

Департамент образования
Администрации городского округа город Рыбинск
Муниципальное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Информационно-образовательный Центр»

**Сборник информационно-методических материалов
для участников муниципального конкурса
«Педагогический дебют – 2018»**



Рыбинск

2018

Сборник информационно-методических материалов для участников муниципального конкурса «Педагогический дебют – 2018». – Рыбинск: МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр», 2018. – 20 с.

Составители: Шувалова С.О., Семенова О.Ю.

Компьютерная верстка: Карастелина С.В.

Обеспечение тиража: Зорин А.В.

Сборник информационно-методических материалов содержит дайджест документов, информационные материалы и методические рекомендации по подготовке к участию в муниципальном конкурсе «Педагогический дебют – 2018». Сборник адресован молодым педагогам и руководящим работникам образовательных организаций.

© МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр», Рыбинск, 2018

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном профессиональном конкурсе «Педагогический дебют – 2018»

Муниципальный профессиональный конкурс «Педагогический дебют – 2018» (далее Конкурс) проводится Департаментом образования Администрации городского округа город Рыбинск (учредитель Конкурса), МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр» при поддержке Администрации городского округа город Рыбинск.

1. Цели и задачи конкурса

1.1. Конкурс проводится в целях повышения престижа педагогических профессий, формирования позитивного и активного профессионального отношения молодых специалистов к совершенствованию своего профессионализма и системы образования.

1.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка молодых педагогов, обладающих активной жизненной позицией, организаторскими способностями, лидерскими качествами;
- создание условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников;
- содействие развитию субъектной позиции молодого педагога в обеспечении непрерывного роста своего профессионального мастерства;
- развитие профессиональной общности молодых специалистов как стратегического фактора обеспечения устойчивого развития системы образования города.

2. Участники конкурса. Порядок выдвижения кандидатов

2.1. Участие в конкурсе могут принять молодые педагоги образовательных организаций, организаций дополнительного образования городского округа город Рыбинск со стажем работы не более трёх лет на 1 сентября 2018 года.

2.2. Участие в Конкурсе является добровольным.

2.3. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе осуществляется образовательной организацией. Согласие претендента на выдвижение своей кандидатуры для участия в конкурсе обязательно.

2.4. Повторное участие в Конкурсе разрешается через один год. Победители Конкурса повторно к участию в конкурсе не допускаются.

3. Оргкомитет конкурса

3.1 Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, который формируется учредителем Конкурса и состоит из председателя, секретаря и членов Оргкомитета. В задачи Оргкомитета входит координация деятельности, осуществление согласованной политики в проведении конкурса, обеспечение единства механизма определения победителей конкурса, привлечение спонсоров, организация награждения победителей.

3.2 Состав оргкомитета, утверждается приказом директора Департамента образования Администрации городского округа город Рыбинск.

4. Жюри конкурса

4.1. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки результатов, принятия решения о призерах Конкурса и их награждения, создается Жюри. Состав и порядок работы жюри, система судейства утверждаются учредителем. Членами жюри могут быть представители учредителя, общественности, органов местного самоуправления, сотрудники МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр», работники образовательных организаций, члены профессиональных педагогических сообществ, деятели искусства, культуры и науки.

4.2. Жюри конкурса оценивает качество представленных материалов, выступление участников на конкурсных мероприятиях.

Критерии оценки в каждом конкурсном испытании сообщаются участникам не позднее, чем за месяц до начала проведения конкурса.

4.3. Решения жюри оформляются соответствующими протоколами.

5. Содержание и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с 15 июля по 10 октября 2018 года.

5.2. Конкурс включает конкурсные мероприятия:

июнь-август 2018 года – мотивационные и отборочные процедуры в образовательных организациях;

20.08.2018 – 23.08.2018 – подача пакета документов на участие в Конкурсе (заявление-анкета; представление образовательной организации);

23.08.2018 – установочный семинар для участников Конкурса (в МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»);

27.08.2018 на августовском совещании работников системы образования городского округа город Рыбинск – открытие конкурса;

23.08.2018 – 12.09.2018 разработка педагогического проекта «Моя инициатива в образовании» и оформление эссе «Мои первые шаги в профессии»; размещение проекта и эссе на странице в сети интернет, оформленной в среде Media Wiki;

12.09.2018 – 18.09.2018 – экспертиза педагогического проекта «Моя инициатива в образовании» и эссе «Мои первые шаги в профессии»;

20.09.2018 на «Методическом салоне для молодых специалистов» – творческая самопрезентация участников Конкурса «Мои первые шаги в профессии» (в МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»);

24.09.2018 – 28.09.2018 – открытое занятие с детьми с проведением самоанализа (на базе средней школы № 28 им. А.А. Суркова и детского сада № 99);

5.10.2018 подведение итогов на торжественном мероприятии, посвящённом Дню учителя – закрытие конкурса.

6. Пакет документов для участия в Конкурсе

6.1. Для участия в Конкурсе с 20.08.2018 по 23.08.2018 в МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр» (каб. 19, Уварова Я.С., методист отдела психолого-педагогического сопровождения) предоставляется пакет документов, включающий:

- заявку на участие в муниципальном конкурсе «Педагогический дебют – 2018» (приложение 1);
- представление образовательной организации (приложение 2);
- согласие на сбор, хранение и обработку персональных данных (приложение 3);
- фотопортрет 9 см x13 см, сюжетное фото (в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера).

6.2. Представленные на конкурс материалы участникам не возвращаются. Материалы, поступившие позже срока, не рассматриваются.

7. Награждение участников Конкурса

1.1. По итогам рейтинга результатов конкурсантов определяются победители Конкурса: 1, 2, 3 место. Победитель, занявший 1 место, получает доплату 15 % от должностной ставки в течение года с 1 октября 2018 года по 1 октября 2019 года. Победители, занявшие 2 и 3 место, получают доплату 10 % от должностной ставки в течение года с 1 октября 2018 года по 1 октября 2019 года, остальные участники получают доплату 5 % от должностной ставки в течение года с 1 октября 2018 года по 1 октября 2019 года.

1.2. Все участники Конкурса получают дипломы победителей и участников, также возможны специальные призы социальных партнёров, спонсоров и т.п.

1.3. Победителям Конкурса Департаментом образования может быть рекомендовано участие в региональном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют».

В Оргкомитет
Муниципального
профессионального конкурса
«Педагогический дебют – 2018»

ЗАЯВКА
на участие в муниципальном профессиональном конкурсе
«Педагогический дебют – 2018»

(фамилия)

(имя, отчество)

Дата рождения (день, месяц, год)	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на 1 сентября 2018 года)	
Место работы (наименование образовательного учреждения, телефон)	
Занимаемая должность (с указанием преподаваемых предметов или видов деятельности)	
Квалификационная категория, год присвоения	
Жизненное и педагогическое кредо	
Форма проведения открытого занятия	
Что необходимо для проведения занятия: класс, группа, примерная тема, оборудование и т.п.	
Мобильный телефон, электронная почта конкурсанта	

Подпись конкурсанта _____

Правильность сведений, представленных в ЗАЯВКЕ, подтверждаю:

Подпись руководителя
образовательного учреждения _____

« ____ » _____ 20 ____ г.

На бланке учреждения

Приложение 2
к Положению о Конкурсе

В Оргкомитет
Муниципального
профессионального конкурса
«Педагогический дебют – 2018»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(наименование образовательной организации)

выдвигает

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

(занимаемая должность участника Конкурса)

на участие в муниципальном конкурсе «Педагогический дебют – 2018»

Краткая характеристика

Руководитель _____

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

М. П.

Дата

В Оргкомитет
муниципального
профессионального конкурса
«Педагогический дебют – 2018»
от (Ф.И.О.) _____

Согласие на сбор, хранение и обработку персональных данных

Я,

(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном конкурсе «Педагогический дебют – 2018» и внесение сведений, указанных в Заявке участника Конкурса, в базу данных об участниках Конкурса и использование их в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки, а также на использование оргкомитетом Конкурса (оператором) иных материалов, представляемых на Конкурс для публикаций в СМИ, размещении в Интернете и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.

(подпись)

(расшифровка подписи)

_____ 2018 г.

Оргкомитет муниципального профессионального конкурса

«Педагогический дебют – 2018»

Брядовая Р.А., директор Департамента образования – председатель,
Смирнова С.В., первый заместитель директора Департамента образования,
Константинова И.В., заместитель директора Департамента образования,
Шувалова С. О., директор МУ ДПО «Информационно – образовательный
Центр»,

Серебрякова С.В., ведущий специалист отдела развития общего и
дополнительного образования Департамента образования,

Самсонова В.Е., ведущий специалист отдела дошкольного образования
Департамента образования,

Семенова О.Ю., заместитель директора по НМР МУ ДПО «Информационно
– образовательный Центр» – секретарь,

Шальнова Ольга Николаевна, директор средней школы № 28 им. А.А.
Суркова,

Шемякина Т.А., заведующий детским садом № 99,

Завьялова С.В., директор Центра «Солнечный»,

Жукова Ю. Е. – старший воспитатель детского сада № 22, руководитель
сообщества молодых педагогов городского округа город Рыбинск.

Члены жюри муниципального профессионального конкурса «Педагогический дебют – 2018»

Комиссия № 1

Серебрякова С.В., ведущий специалист Департамента образования – председатель,

Смирнова Г.А., руководитель отдела психолого-педагогического сопровождения МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»,

Бабалова О.В., заместитель директора Центра «Солнечный»,

Берсеньева А.А., воспитатель детского сада № 84, победитель муниципального этапа конкурса «Воспитатель года России» в 2017 году,

Петрова С.А., учитель русского языка и литературы СОШ № 1 с углублённым изучением английского языка.

Комиссия № 2

Самсонова В.Е., ведущий специалист Департамента образования – председатель,

Живанская Н.Л., руководитель учебно-методического отдела МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»,

Дроздов П.Б, и.о. заместителя директора по обеспечению безопасности СОШ № 27, победитель муниципального конкурса «Педагогический дебют – 2016»,

Булыгина Е.Л., заместитель директора СОШ № 20 им. П.И. Батова,

Томшакова Н.В., старший воспитатель детского сада № 94.

Комиссия № 3

Тимофеева А.А., главный специалист Департамента образования – председатель,

Потапова А.А., методист МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»,

Жукова Ю.Е., старший воспитатель детского сада № 22, руководитель сообщества молодых педагогов городского округа город Рыбинск,

Лебедева С.П., учитель английского языка ООШ № 15 имени Н.И. Дементьева, лауреат регионального этапа конкурса «Учитель года России» в 2016 году, статус «педагог-технолог»,

Шведова Е.А., заместитель директора СОШ № 44.

Информационно-методические материалы
I. Творческая работа «Эссе»
«Мои первые шаги в профессии»
(размещается на странице в сети интернет,
оформленной в среде Media Wiki)

Эссе (фр. *essai* – попытка, проба, очерк, от лат. *exaigium* – взвешивание) – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъектно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или беллетристический характер.

Эссе – разновидность очерка, в котором главную роль играют раздумья, впечатления и ассоциации.

Для эссе характерны следующие черты:

- Стиль эссе отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.
- Свободная композиция.

ЭССЕ призвано раскрыть мотивы выбора учительской профессии, впечатления о первых профессиональных успехах и трудностях, отразить мировоззренческую и философскую позиции автора, собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

ЭССЕ может носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете учителя, размышления о роли педагога в развитии и становлении ребенка в современном, высокотехнологичном обществе.

Объем эссе – до 3 страниц машинописного текста; *шрифт* – *Times New Roman*, *размер* – 14, *интервал* – 1,5.

Критерии оценки проекта:

- языковая грамотность текста (речевая, грамматическая орфографическая и пунктуационная)
- обоснование актуальности
- наличие ценностных ориентиров
- аргументированность позиции
- **Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения**
- рефлексивность
- оригинальность изложения

II. Педагогический проект (размещается на странице в сети интернет, оформленной в среде Media Wiki)

Тему проекта определяет участник Конкурса.

Разработка педагогического проекта

В общем смысле **проект** — это ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы с определенными требованиями к качеству результатов, установленными рамками расхода средств и ресурсов и специфической организацией (В.Н. Бурков, Д.А. Новиков).

Термин «**педагогический проект**» можно определить как

1. Комплекс взаимосвязанных мероприятий по целенаправленному изменению педагогической системы в течение заданного периода времени, при установленном бюджете с ориентацией на четкие требования к качеству результатов и специфической организации.
2. Разработанная система и структура действий педагога для реализации конкретной педагогической задачи с уточнением роли и места каждого действия, времени осуществления этих действий, их участников и условий, необходимых для эффективности всей системы действий.

В приведенных определениях ключевыми являются:

- фактор времени
- целенаправленность
- нормированность изменений
- специфика организации деятельности.

Для того чтобы грамотно подготовить педагогический проект, нужно следовать определенным требованиям к составлению плана проекта.

Проектная разработка должна содержать следующие структурные компоненты

1. Обоснование необходимости проекта.
2. Цели и задачи проекта.
3. Участники проекта.
4. Описание проекта: стратегия и механизмы достижения поставленных целей.
5. Рабочий план реализации проекта.
6. Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации проекта.
7. Оценка успешности реализации проекта.
8. Оценка рисков.
9. Дальнейшее развитие проекта.

Рассмотрим каждый структурный элемент педагогического проекта.

1. Обоснование необходимости проекта

- Описание педагогической проблемы включает в себя анализ существующей педагогической ситуации или состояния педагогической системы.

- В результате анализа выявляются противоречия между имеющимся положением педагогической системы и ее оптимальным состоянием, позволяющим эффективно функционировать на современном этапе.

- Педагог должен показать несоответствие между требуемым современностью состоянием образовательной системы и реально существующей ситуацией.

- На основе такого анализа педагог определяет какие проблемы сможет решить в рамках своего проекта, какие коррективы возможно внести в деятельность образовательного учреждения, в содержание образовательного процесса, в собственную педагогическую деятельность и т. д.. Педагог указывает, каким образом выделенные проблемы затрагивают определенные целевые группы, т. е. лиц, которым будет адресована деятельность по проекту.

В проекте должна быть убедительно доказана актуальность выделенных проблем, обоснована значимость решения данных проблем для повышения эффективности педагогического процесса. Важно указать значение решения этих проблем для образовательного учреждения, показать, что их решение соответствует государственным приоритетам в системе образования.

Таким образом, описание проблемы предполагает формулирование ответов на два вопроса:

- почему возникла необходимость в выполнении проекта?
- почему решение данной проблемы является приоритетной задачей?

2. Цели и задачи проекта

- Формулирование целей проекта предполагает раскрытие сути задуманного проекта, направленного на решение выявленных проблем.

- При постановке задач определяется последовательность шагов по изменению существующей педагогической ситуации в соответствии с целью.

- Педагог указывает, какие образовательные, воспитательные и социальные задачи будет решать на протяжении реализации проекта.

- Цель и задачи проекта должны быть достижимы в рамках предусмотренного периода времени.

3. Участники проекта

– В этом пункте указывается основная целевая аудитория (участники) проекта, а также критерии их отбора.

– Подробно описывается качественный и количественный состав целевых групп, с которыми педагог будет работать в рамках проекта.

4. Описание проекта: стратегия и механизмы достижения поставленных целей

– Деятельность по проекту должна способствовать решению каждой из поставленных задач проекта.

– При выборе стратегии и подходов достижения поставленной цели необходимо обосновать выбор способов решения проблемы, при этом можно использовать как уже разработанные и апробированные способы решения проблем в различных комбинациях, так и модифицированные способы решения сходных проблем.

– По сути, выбор методов предполагает описание мероприятий, которые необходимо организовать и провести для решения задач проекта.

– Педагог определяет способы участия в проекте целевой аудитории (учителей, учащихся, родителей, попечителей).

– Педагог продумывает план организации работы по проекту, определяя логическую цепь своих действий.

– Педагог определяет исполнителей деятельности по проекту (тех, кто будет задействован в ее выполнении); благополучателей (тех, кто будет потребителями каждой конкретной услуги).

– При этом автор проекта должен оценить наличие необходимых ресурсов (материальных, информационных, кадровых, технических и др.).

5. Рабочий план реализации проекта

– Рабочий план представляет собой план-график выполнения запланированных мероприятий с обязательным указанием предполагаемых дат и ответственных за их проведение (ниже приведена возможная форма таблицы).

Предполагаемая дата проведения мероприятия	Место проведения мероприятия	Наименование мероприятия	Ответственный за выполнение	Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты

6. Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации проекта

Краткосрочные результаты — те итоги, которые получают непосредственно по окончании проекта.

Долгосрочные – результаты, которые могут появиться в перспективе, через некоторое время после завершения проекта. Уже на стадии написания проекта педагог должен выделить ожидаемые краткосрочные и долгосрочные результаты своего проекта, по которым можно будет судить об успешности его реализации.

Результаты планируются путем соотнесения их с поставленной целью и задачами проекта. Например, к результатам проекта можно отнести:

- вид, количество и объем печатной продукции;
- количество новых методик или технологий, внедренных в рамках проекта;
- количество непосредственных получателей услуг (например, участников тренинга);
- разработка новых процедур, облегчающих или улучшающих учебно-воспитательный процесс;
- апробирование новых методик и пр.

7. Оценка успешности реализации проекта

– Описание количественных и качественных показателей достижения результатов и способов диагностики.

– При планировании проекта важно выявить свидетельства, данные и показатели, которые подтвердили бы, что поставленная в проекте задача выполнена.

– При описании показателей повышения эффективности деятельности укажите данные, позволяющие судить о степени эффективности, а также значимости выполнения планируемых работ по **проекту** (например, предполагаемые технологические достижения; высвобождение времени учащихся для творческого развития личности; снижение конфликтов, рост успеваемости учащихся и т.д.).

Методы оценки успешности.

Методы оценки – это способы сбора данных по каждому из ожидаемых результатов проекта, которые позволят определить, в какой степени достигнут ли тот или иной результат проекта.

Самым распространенным методом является анкетирование благополучателей (целевой группы) до и после участия в проекте.

Педагог может предложить самостоятельно разработанный диагностический инструментарий для оценки результативности реализации проекта.

8. Оценка рисков и меры, запланированные для минимизации влияния таких факторов риска

Педагог оценивает возможные риски, которые могут повлиять на реализацию проекта. На основе анализа осуществляется выбор процедур и методов по снижению отрицательных последствий рискованных событий.

9. Дальнейшее развитие проекта

По окончании проекта деятельность в выбранном направлении должна быть продолжена, поэтому необходимо предложить механизм продвижения результатов проекта.

Укажите, каким образом результаты проекта могут быть использованы в дальнейшем в образовательном учреждении, другими организациями в регионе, в других городах. Какими способами планируется информировать педагогическое сообщество о результатах деятельности по проекту, и как будет учитываться обратная связь.

Требования к оформлению проектной разработки

Документ в формате Microsoft Word 97-2003 (с расширением *.doc), в кратком и лаконичном изложении, объемом не более 3 стр. формата А4, шрифт Times New Roman, 14 кегль, междустрочный интервал - одинарный.

Критерии оценки проекта:

- актуальность образовательного проекта,
- новизна предлагаемой проектной идеи,
- реалистичность образовательного проекта,
- содержательность образовательного проекта,
- жизнеспособность образовательного проекта,
- оформление образовательного проекта.

Максимальное количество баллов – **50**.

III. Конкурсное занятие (урок, тренинг, внеклассное мероприятие и т.п.) с детьми с самоанализом

Вид, форму проведения и тему занятия определяет конкурсант.

Во время занятия конкурсант демонстрирует организационно-методический уровень своей деятельности (методическая, преподавательская, воспитательная и др. виды педагогической деятельности), технологическую и коммуникативную культуру.

Конкурсное занятие проводится в той форме, которая способна отразить педагогическое мастерство учителя. Конкурсанту следует учесть в содержании занятия, что оно проходит с незнакомыми ему учениками, поэтому ссылки на незапланированный уровень подготовленности обучающихся и другие «недостатки» класса некорректны. Занятие проходит в классе (группе), определенном заявкой участника конкурса.

Самоанализ урока проходит непосредственно после проведения учебного занятия. Конкурсант может сравнить условия проведения конкурсного занятия с теми, в которых работает сам, поделиться своими неиспользованными на данном уроке находками, указать на собственные ошибки. Таким образом, оценивается способность конкурсанта к анализу собственной деятельности.

В ходе самоанализа не рекомендуется пользоваться предварительно заготовленными материалами, необходимо опираться на содержание и форму только что проведенного занятия.

Конкурсное занятие включает в себя:

1. Рассказ-обоснование педагогом проекта предстоящего занятия.
2. Проведение открытого занятия.
3. Анализ открытого занятия самим педагогом:
 - педагог говорит об уровне достижений поставленных целей;
 - поясняет причины возможных отклонений;
 - оценивает степень удовлетворенности детей занятием.

Продолжительность занятия:

- 20 минут для педагогов детского сада,
- 35 минут для педагогов школ и учреждений дополнительного образования.

Самоанализ – 5 минут, ответы на вопросы членов конкурсной комиссии – 5 минут.

Показатели оценки занятия:

1. Методическая компетентность:

- соответствие поставленных задач современным требованиям к уровням общего и дополнительного образования,
- логичность постановки целей, задач и построения занятия;
- эффективность выбранных технологий, способов, методов, приемов и форм работы, их соответствие поставленным целям и задачам занятия,
- рациональность отбора содержания занятия: глубина и оригинальность раскрытия темы; дифференциация материала по уровню сложности и объему,
- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми вида деятельности, участников совместной деятельности, материалов,
- соответствие содержания занятия возрастным особенностям участников,
- оптимизация учебной, психологической и физической нагрузки для сохранения и укрепления здоровья школьников.

2. Психолого-педагогическая компетентность:

- создание позитивного психологического климата на занятии и условий для доброжелательных отношений между детьми;
- создание и поддержание высокого уровня мотивации детей, развитие у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы.

3. Личные и профессиональные качества педагога:

- гуманистическая направленность взаимодействия с детьми,
- креативность,
- педагогическая и коммуникативная культура, эрудиция,
- способность к импровизации.

4. Рефлексивность (самоанализ):

- лаконичность и образность представления основной идеи конкурсного занятия;
- сопоставление задуманного и реально развернувшейся учебной ситуации;
- видение профессиональных трудностей и перспектив их преодоления.

Максимальное количество баллов – 50.

IV. Творческая самопрезентация «Мои первые шаги в профессии»

Конкурсант в течение 5 минут рассказывает о себе, своем профессиональном кредо, своих успехах и трудностях на педагогическом пути в свободной форме с использованием любых форм презентации. Для подготовки самопрезентации конкурсант использует материалы подготовленного им эссе.

Цель – дать жюри представление о себе как о личности, о своих профессиональных качествах.

Критерии оценки выступления

1. Содержательность, логичность, последовательность выступления.
2. Оригинальность представления.
3. Яркость, эмоциональность в подаче материала, выразительность речи.

Максимальное количество баллов – **30**.

При подготовке информационно-методических материалов были использованы Ресурсы сети Интернет:

1. Как разработать педагогический проект. <http://edu-lider.ru/kak-razrabotat-pedagogicheskij-proekt/> (18.08.2016)
2. Информационные материалы по проведению Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2016». http://schools.org.ru/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=7&Itemid=10 (10.06.2017)

[illegible]