

Региональная выставка мастерства
учителей технологии «Грани творчества»

Участник: Веденеева Ольга Евгеньевна
учитель технологии МОУ СОШ №1 г. Рыбинска
Представляемая работа: КАНЗАШИ. Брошь «Золото скифов».
Номинация: «Декоративно-прикладное искусство»

Необычайно популярный в прошлом аксессуар вновь возвращает свои позиции в модном мире. Броши придадут изысканность и уникальность любому наряду. Существует невероятное количество разновидностей этого украшения.

Броши в японском стиле канзаши появились в модном мире сравнительно недавно и сразу вызвали интерес своими необычными формами. Основным мотивом для создания брошей канзаши являются цветы. Их лепестки создаются из лоскутков шелка или атласа. Для украшения изысканного аксессуара применяются стразы, бусины, бисер, камни. Также можно поэкспериментировать с кружевом, перьями и даже мехом.

Подобные аксессуары, правильно подобранные, в состоянии украсить и деловой костюм, и вечерний наряд, придать образу торжественность или романтичность. Кроме привычного украшения платья или жакета, брошью канзаши можно освежить шарфик, сумочку или пояс.

Поклонницам винтажного стиля придется по вкусу украшение большой брошью канзаши по центру воротничка.

Украшать подобным изделием можно не только взрослые наряды, но и детские. Маленькие детки очаровательны и для них создается все самое лучшее. В нежном возрасте мамы украшают своих куколок огромными цветами. Самый удачный выбор – это повязка с огромной розой, которую можно сделать своими руками из атласной ленты. Такой аксессуар не только неповторим и прекрасен, но и хранит материнскую заботу и нежность ласковых рук.

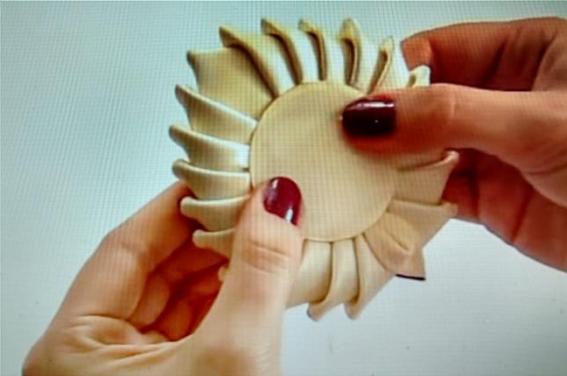


Технологическая карта на изготовление броши «Золото Скифов» в технике канзаши

| № п/п | Технологическая операция | Эскиз | Инструменты и материалы |
|---|--|---|--|
| <p>Для работы вам потребуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лента атласная жёлтого и чёрного цвета шириной 5 см, • фетр жёлтого цвета, • фатин чёрного цвета, • нитки и иголка, • клей, • свеча или зажигалка, • ножницы и пинцет, • линейка и карандаш, <div data-bbox="373 842 1334 1245" style="text-align: center;"> </div> | | | |
| 1 | <p>Нарезаем по 9 квадратиков (5 см) из лент жёлтого и чёрного цвета. Делаем из них острые двухслойные лепестки, складывая ленты в разные стороны</p> | <div data-bbox="632 1330 1222 1706" style="text-align: center;"> </div> | <p>ленты, линейка, ножницы, пинцет, свеча, зажигалка</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 2 | <p>Делаем квадратный лепесток, с которого начнём собирать композицию</p> |  | <p>ленты, линейка, ножницы, пинцет, свеча, зажигалка</p> |
| 3 | <p>Делаем вывернутый лепесток из чёрной ленты</p> |  | <p>лента чёрная, линейка, ножницы, пинцет, свеча, зажигалка</p> |
| 4 | <p>Такой же вывернутый лепесток делаем из жёлтой ленты</p> |  | <p>лента жёлтая, линейка, ножницы, пинцет, свеча, зажигалка</p> |
| 5 | <p>Склеиваем оба лепестка так, чтобы нижний (чёрный) выглядывал из-под верхнего</p> |  | <p>готовые лепестки, клей</p> |
| 6 | <p>Собираем композицию. Склеиваем лепестки. Следим за тем, чтобы лепестки ложились ровно и симметрично</p> |  | <p>готовые лепестки, клей</p> |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 7 | Клеим до тех пор, пока нижние лепестки не лягут встык |  | готовые лепестки, клей |
| 8 | Соединяем последние лепестки и закрываем место соединения двойным вывернутым лепестком |  | готовый двойной вывернутый лепесток, клей |
| 9 | Делаем вывернутый лепесток из жёлтой ленты |  | лента жёлтая, линейка, ножницы, пинцет, свеча, зажигалка |
| 10 | Заклеиваем место соединения |  | готовый лепесток, клей |
| 11 | Оформляем обратную сторону броши. Вырезаем из фетра круг диаметром 5 см |  | фетр, ножницы, линейка |

| | | | |
|----|---|--|----------------------|
| 12 | Оформляем обратную сторону броши. |  | Клей |
| 13 | Декорируем брошь. Делаем оборку из фатина |  | фатин, иголка, нитки |
| 14 | Приклеиваем оборку к брошке |  | брошка, оборка, клей |
| 15 | Готовая брошь |  | |