

Развитие креативного мышления у детей дошкольного возраста в творческом объединении «Чудеса конструирования»

Современный ребёнок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Он многим интересуется и о многом рассуждает, осваивает мобильный телефон и компьютер, в то же время любит играть, строить, сочинять и фантазировать.

В настоящее время одной из первостепенных задач является воспитание нового поколения детей, людей творческих, с креативным мышлением, способных ориентироваться в мире техники и технологий, умеющих самостоятельно создавать новые технические формы. Креативное мышление — компонент функциональной грамотности, под которым понимают умение человека использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше.

В современном мире «креативность» является наиболее значимым для профессиональной деятельности среди основных качеств личности. Развивать креативное мышление необходимо еще в дошкольном возрасте, когда восприятие ребенка особенно эмоционально, а яркие и насыщенные занятия, основанные на развитии креативного мышления и воображения, будут как нельзя лучше способствовать развитию способности к творчеству.

Отвечая вызовам времени, в Центре «Молодые таланты» для дошкольников разработана и реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Чудеса конструирования», автор Ибрагимова Б.Н.. Программа способствует созданию активной мотивирующей образовательной среды для развития творческих способностей дошкольников, формирования познавательного интереса учащихся к миру техники и конструированию.

Развитию креативного мышления и познавательной активности у детей дошкольного возраста способствует такая организация обучения, при которой дети вовлекаются в процесс самостоятельного поиска и открытия новых знаний, решение задач проблемного характера. Практика работы подтверждает, что обучение наиболее продуктивно, если оно идет в контексте практической и игровой деятельности, когда созданы условия, при которых знания, полученные детьми ранее, становятся необходимыми им, так как помогают решить практическую задачу, а потому усваиваются легче и быстрее.

Развитию креативного мышления у детей способствует использование в образовательной деятельности конструкторов и пазлов, головоломок и задач на логику, что побудило нас включить в программу следующие дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, счетные палочки Кюизенера, математический планшет геоборд, головоломка Танграм, конструкторы Lego и Фанкластик. Кроме игр развитие креативности у детей дошкольного возраста эффективно осуществляется с помощью ассоциаций, конструирования и сочинения сказок.

Предлагаем вашему вниманию ряд упражнений для развития креативности с использованием перечисленных выше пособий.

➤ **Логические блоки Дьенеша** состоят из 48 геометрических фигур, каждая из которых характеризуется четырьмя признаками: формой, цветом, размером, толщиной.

Упражнение «На что похоже»

Ведущий называет блок, а дети называют объекты, похожие на него. Можно называть по следующим признакам: по назначению, по размеру, по форме, по цвету, по материалу. Ведущий просит объяснить, почему играющий выбрал этот объект.

Например: круг – на солнце, на блин, на ромашку, на колесо, на зонт, на тарелку и т.д.

Упражнение «Теремок»

Детям раздаются блоки Дьенеша. Один ребенок выполняет роль ведущего. Каждый проходящий в "теремок" сможет попасть туда только в том случае, если скажет, чем его

предмет похож на предмет ведущего или отличается от него. Ключевыми словами являются слова: "Тук - тук. Кто в теремочке живет? ".

Например: синий маленький тонкий квадрат и красный большой тонкий треугольник:

- сходства: у треугольника и квадрата есть углы, они оба тонкие;
- различия: разные цвета и форма.

➤ **Палочки Кюизенера** представляют собой комплект брусочков разных цветов и длины, объединённых в группы длиной от 1 до 10 см. Эта комплектация — не случайность, а продуманное математическое множество: в нём каждый цвет и длина имеют соответствие определённому числу от единицы до десяти. Наличие в составе большого количества компонентов позволяет использовать разные игры и схемы, обучающие детей измерять с помощью условной мерки; находить соответствие цвета с числом; упражнять в счете, моделировать по замыслу, находить сходство и различие между предметами.

Упражнение «Кораблик»

Ведущий предлагает детям рассмотреть иллюстрации с изображением кораблей, а затем собрать сначала один кораблик на карточке, а потом собрать другой так, чтобы он отличался от первого.

Вопросы

- Какого цвета палочки?
- Какое число обозначает этот цвет?
- У какого корабля мачта выше? Как это можно узнать?
- На какой кораблик пошло больше палочек?
- Можно ли узнать, в какую сторону плывет кораблик? Если можно, то как?
- Чем один кораблик отличается от другого?
- Что везет кораблик? Для кого он везет?

Работа парами

- Найдите различия между вашими корабликами.
- Что можно сказать про мачты на ваших корабликах?
- Что понравилось в ваших корабликах?

«Человечки»

В начале занятия детям предлагается рассмотреть себя в зеркале в полный рост, обратить внимание на расположение частей тела и выложить себя в полный рост из палочек.

Работа парами

- Сравните свои модели и расскажите, чем они отличаются друг от друга?
- Найдите сходство между моделями.

Вопросы:

- Сколько всего детей?
- Сколько мальчиков?
- Сколько девочек?
- Вы можете друг друга узнать на этих портретах?

На следующем этапе ребятам предлагается выложить портреты сказочных обитателей или инопланетян. После выполнения задания рекомендуется положить карточки с портретами детей на общий стол и заслушать небольшие рассказы.

Вопросы:

- Какие палочки больше использованы (число и цвет)?
- Как зовут человечка?
- Чем занимается?
- Где они все могут встретиться?

➤ **Танграм** - головоломка, состоящая из семи плоских фигур, которые складывают определённым образом для получения другой, более сложной, фигуры.

Упражнение «Составь фигуру»

Детям надо составить фигуру из двух-трех элементов головоломки. Например, из треугольников составить квадрат, трапецию. Ребенок должен сориентироваться в головоломке: посчитать все треугольники, сравнить их по размеру.

Упражнение «Сложи фигуру»

Детям надо сложить фигурку по заданному примеру. В этом упражнении нужно использовать все 7 элементов головоломки.

Упражнение «Путешествие на...»

Вместе с детьми сочиняем сказку о необычном путешествии выдуманного персонажа на необычных средствах передвижения, собранных из танграма.

➤ **Геоборд – математический планшет** – это многофункциональная доска для конструирования плоских изображений, которая представляет собой поле со штырьками разнообразных форм.

Геоборд формирует умение ребенка не только читать готовые схемы и выкладывать по ним рисунки, а также, используя творческое воображение, самому составлять схемы и рисунки. Уникальность игры заключается в её многовариантности.

Упражнение «Узор»

Начальный вариант: дети по словесной инструкции выкладывают узор. Следующий этап: дети выкладывают свой вариант узора.

Упражнение «Дорисуй фигуру»

Начальный вариант: выкладывается половина фигуры, ребенок дорисовывает вторую половину.

Второй вариант: выкладывается фигура, которую надо «оживить». Треугольник с помощью других резиночек может превратиться в зонт или гриб, прямоугольник - в домик или ракету.

➤ **Конструкторы LEGO и Фанкластик**

Конструирование - одно из направлений развития креативности. В конструкторе Lego используется плоское соединение деталей. Детский конструктор Фанкластик – это уникальная развивающая игра для детей, в которой используется оригинальный трёхмерный способ соединения элементов, безгранично расширяющий возможности сборки. На занятиях дети собирают модели, как по схеме, так и с помощью воображения, фантазии.

Упражнение «Создай модель»

На занятии после вводной презентации педагога дети создают модель по заданной теме. Детям предлагаются разные варианты для конструирования:

- собирают конструкции по технологическим картам или по видео-инструкциям;
- собранную модель по технологическим картам или видео-инструкциям доработать: «Что можно добавить, чтобы модель стала более интересной?», «Для чего можно использовать данную конструкцию?»;
- разрабатывают эскиз будущей модели, а затем по нему создают конструкцию;
- самостоятельно проектируют конструкции, решающие те или иные задачи или проблемы, которые совместно формулируются в формате технического задания на проектирование.

Развитое креативное мышление активизирует творческие силы, раскрывает творческие способности, а система творческих заданий является оптимальной формой для развития творческого потенциала дошкольника.