

**Творческие задания как
средство развития
креативного мышления на
уроках технологии.**

Веденеева О. Е.
Учитель технологии СОШ
№ 1

«Если ученик в школе не научился сам
ничего творить, то в жизни он всегда
будет только подражать, копировать, так
как мало таких, которые бы, научившись
копировать, умели сделать
самостоятельное приложение этих
сведений»

Лев Николаевич Толстой

ТВОРЧЕСТВО

- форма самовыражения каждого школьника, независимо от уровня обучаемости и его познавательных возможностей.

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Для того чтобы они могли проявить свои дарования нужно правильное руководство. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Для того чтобы они могли проявить свои дарования нужно правильное руководство.

Современные требования к уроку ставят перед учителем задачу, научить школьника самостоятельно добывать знания, находить новое в различных источниках, сопоставлять, делать выводы, уметь формулировать новые вопросы и опять возвращаться на поиски ответов. Способность к творческой деятельности вызывает успех, который в свою очередь, поддерживает интерес к процессу творчества «человек, сделавший, что-нибудь значительное становится в известном случае другим человеком». Вкладывая в себя творческую деятельность, он изменяется,

Цель моей работы: проверить эффективность системы творческих заданий и упражнений, способствующих развитию творческих способностей школьников в процессе обучения технологии.

Для достижения поставленной цели, я определила следующие задачи:

- 1) рассмотреть сущность процесса развития творческих способностей ребенка на теоретическом уровне;
- 2) рассмотреть возможность развития творческих способностей учащихся на уроках;
- 3) выявить уровень развития творческих способностей учащихся;
- 4) подобрать, составить и апробировать в процессе обучения творческие задания и упражнения для эффективного развития творческих способностей учащихся:

Чтобы уроки технологии были уроками творчества, на них следует воссоздать такие условия как: атмосфера раскованности, отсутствия боязни быть непонятым или осмеянным. Никакая идея, даже самая плохая, не должна критиковаться.

В своей деятельности я выбираю различные пути для развития творчества: это может быть коллективное создание работы, учащиеся высказывают свои идеи, каждый старается предложить свой вариант. С другой стороны это может быть серия уроков: на первых уроках - это мое творчество, т. е. я учу, что и как делать по принципу «делай как я»; на втором уроке может быть выполнена та же работа, но с изменениями, где учащиеся проявляют свою самостоятельность.

Один из способов развития творческого мышления учащихся на уроках технологии – включение в содержание учебно-воспитательного процесса заданий творческого характера.

- **Задания творческого характера** – это задания, предполагающие вариативность решения и рассчитанные на реализацию творческих возможностей учащихся.
- **Эффективность работы учителя** подтверждается тем, в какой мере учебно-воспитательный процесс обеспечивает развитие творческих способностей ученика, формирует творческую личность и готовит ее к познавательной активной деятельности.

- **Творческие задания**- учебные задания, которые требуют от учащихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов.
- **Творческое задание** (особенно практическое и близкое к жизни обучающегося) придает смысл обучению, мотивирует учащихся. Неизвестность ответа и возможность найти свое собственное «правильное» решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, сообучения, общения всех участников образовательного процесса,

По содержанию творческие задания подразделяют на:

- - познавательные и нестандартные задачи,
- - экспериментально-исследовательские и конструкторские задачи;
- - задачи, развивающие логические и комбинаторные способности;
- - задания с изюминкой, требующие помимо знания предмета нестандартного логического подхода.

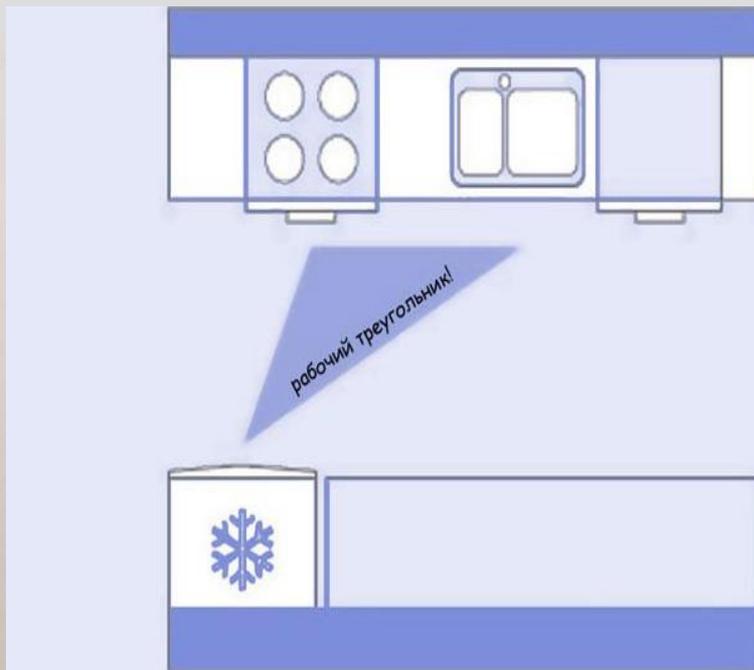
Выбор творческого задания сам по себе является творческим заданием для педагога, поскольку требуется найти такое задание, которое отвечало бы следующим критериям:

- не имеет однозначного и односложного ответа или решения
- является **практическим и полезным** для учащихся
- связано с жизнью учащихся
- вызывает интерес у учащихся
- **максимально служит** целям обучения

Требования к творческой деятельности.

- Деятельность должна рождать нечто новое: открытие новых знаний и обнаружение новых возможностей.
- Деятельность должна быть оптимально трудной, но выполнимой (постепенное усложнение заданий);
- Деятельность должна развивать самооценку и самоанализ, направлять к реализации своих способностей и возможностей;
- Деятельность должна быть разнообразной и многоплановой и способствовать разностороннему развитию личности.

В 5-х классах при изучении раздела «Интерьер кухни, столовой» девочки знакомятся с видами планировки, с зонами, цветовыми решениями, выполняют творческий проект «Планирование кухни-столовой».



В разделе «Кудинария» ученицы выполняют творческое задание «Сервировка стола» и проект «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи».



Тема «Форма нарезки овощей». Учащиеся самостоятельно делают из овощей и других продуктов различные фигурки и украшения.



Конструирование и моделирование одежды — это одно из основных направлений организации творческой деятельности. Ученицы выполняют чертежи в масштабе 1:4 и в натуральную величину.

Занятия по моделированию одежды требуют специальных знаний, творческой фантазии и художественности.



Творческий проект — это результат, итог самостоятельной работы.

Темы и проблемы проектных работ подбираются в соответствии с личностными предпочтениями каждого обучающегося, определяются задачи и намечаются пути их решения.

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ - это учебно-трудовое задание, активизирующее деятельность учащихся, в результате которого ими создается продукт, обладающий новизной.



ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ – это самостоятельная творческая работа, выполненная под руководством учителя



ТВОРЧЕСКИХ ВАМ УСПЕХОВ В ВОСПИТАНИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ!

Пусть ориентиром для вас будет
мысль Сократа:

«В каждом человеке

солнце, только дайте ему светить»



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**