

Муниципальное учреждение дополнительного профессионального
образования «Информационно-образовательный центр»

Виртуальная площадка коллективной работы педагогов в среде MediaWiki
(Диалоговая площадка педагогов,
реализующих программы внеурочной деятельности)

Муниципальное общеобразовательное учреждение лицей №2
городского округа город Рыбинск Ярославской области

Сценарий музыкально-литературной композиции
«Мужество останется в веках»

Разработали:
Богословская Ирина Владимировна,
учитель русского языка и литературы лицея №2,
Почетный работник общего образования,
Конюхова Наталья Николаевна,
заместитель директора по ВР лицея №2

Рыбинск, 2020 год

Литературно-музыкальная композиция разработана в рамках программ внеурочной деятельности «Театральная мастерская» (10 класс), «Самосовершенствование личности» (10 класс)

Литературно-музыкальная композиция подготовлена для общешкольного праздника, который посвящен празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне, способствует достижению обучающимися третьего уровня результатов, а именно приобретению опыта самостоятельного социального действия.

Цель: создание условий для патриотического воспитания подрастающего поколения, содействие развитию у обучающихся чувства сопричастности к истории страны, в том числе основанном на краеведческом материале г.Рыбинска, Ярославской области, истории своей семьи, биографии своих родственников.

Задачи:

- создавать условия для формирования духовно-нравственной культуры учащихся, уважительного отношения к исторической памяти своего народа
- побуждать школьников к изучению истории родной страны, своей семьи, способствовать воспитанию чувства гордости за свою страну, малую родину, семью и ответственности за свои поступки,
- создавать условия для формирования потребности личного участия в мероприятиях, посвященных празднованию памятных дат.

Сценарий музыкально-литературной композиции «Мужество останется в веках»

Участники:

1. Ведущие: Юноша 1и Девушка 1 – 2 человека
2. Голос за кадром- чтец- 1 юноша
3. Чтецы История, Память, Совесть – 3 человека
4. Монолог «Мать солдата» - чтец- 1 девушка
5. Участники инсценирования «Сцена выпускного бала»
6. Вокальная группа «Сигнальщики –горнисты»
7. Хореографическая группа «Дети войны»
8. Монолог солдата – чтец- 1юноша
9. Исполнитель песни «Молитва»- 1 солист
- 10.Акция «Бессмертный полк» -участника праздника с портретами-планшетками
- 11.Вокальная группа «День Победы»

На фоне музыки «О героях былых времен» из к\ф «Офицеры» на фоне музыки слышен звук Метронома, на экране изображение обелиска.

Голос: Памяти павших, памяти вечно молодых солдат и офицеров, оставшихся на фронтах Великой Отечественной войны, посвящается. Славным ветеранам Великой Отечественной войны, победившим, подарившим миру жизнь и счастье – посвящается!

Поколению, вступившему в жизнь. Тем, кому сегодня 17. Тем, кто не знает, что такое война посвящается.

Чтобы помнили...

Чтобы поняли...

Музыкальный фон усиливается «О героях былых времен» из к\ф «Офицеры» , на сцене появляются ведущие, слова ведущих звучат на фоне музыки

1 ведущий:

Дорогие наши ветераны Великой Отечественной войны, воевавшие и завещавшие нам жизнь, к вам обращаемся мы, рискнувшие постичь суть вашего поколения победителей и рассказать вам о вас.

2 ведущий:

Рассказать тем немногим, что ныне живы и здравствуют, рассказать, чтобы

воскресить перед вашим мысленным взором всё, что дорого и свято.

1 ведущий:

Рассказать, чтобы воздать должное вашему поколению, чтоб хоть этим немногим отблагодарить за любовь к Родине, честью которой вы дорожили, за любовь к людям, жизнь которых вы защищали, за свет ваших душ, за мудрость и доброту.

2 ведущий:

Мы расскажем сегодня о наших ровесниках, которым в 1941 году исполнилось семнадцать. О тех, кто из-за школьной парты бесстрашно и гордо шагнул в зарево войны, в грохот канонады.

1 ведущий:

Мы хотим увидеть, услышать, понять их – наших сверстников, бросавших свои мальчишеские тела под фашистские танки и на амбразуры дотов. Месивших своими обмороженными, стёртыми в кровь, опухшими ногами осеннюю грязь и зимний снег.

2 ведущий:

Кто они? Какими они были? Мы хотим представить себе хотя бы некоторых из них, тех, кто дошёл до конца этой страшной дороги войны и тех, кто пал смертью храбрых в один из этих дней, на одном из её километров...

Потому что нельзя ценить и защищать мир, не зная, какой ценой он достался.

1 ведущий:

Мы не помним поросшие бурьяном и ржавчиной поля, пресный вкус кирпичной пыли на руинах городов и деревень, запах смерти – не символический, а реальный.

Мы не можем это вспомнить и заново пережить, потому что это было не с нами. Но мы хотим сегодня вместе с вами попытаться воссоздать для себя атмосферу тех дней, постараться представить, как это было!

2 ведущий:

27 миллионов советских людей – мужчин, женщин, детей – унесла война. Им уже не помочь. Они не требуют сострадания и участия. Но мы должны о них помнить!

И пусть наш рассказ будет обращён ко всем, обязанным вам жизнью, чтобы помнили...

Музыка звучит громко, ведущие уходят со сцены, на сцене под громкую музыку появляются действующие лица: «Память», «История», «Совесть»

Память:

Прошло 75 лет, как закончилась Великая Отечественная война, но эхо её до сих пор не затихает в людских душах, потому что у времени есть своя память – история.

Так давайте же перелистаем несколько страниц той далёкой войны и вспомним, как всё это было...

История:

22 июня...Эта дата вечно будет возвращать нас в 1941 год...

Совесьть:

Июнь ...клонился к вечеру закат.

И белой ночи разливалось море.

И раздавался звонкий смех ребят,

Не знающих, не ведающих горя.

Память:

Та ночь была полна июньской прелести,

Для них она не пожалела света.

Грядущим аттестатом зрелости

Их озаряло это лето...

История:

Завтра рощ испугаются птицы,

Завтра птиц не признают леса...

Это всё только завтра случится,

Через 24 часа...

Сцена выпускного бала.

(громко звучит музыка выпускного вальса 1941 года, на сцене, смеясь, появляются выпускники школы 1941 года, музыку сделать тихо)

Девушка 1:

Какое утро! Какой рассвет! Вот бы никогда не кончалась наша последняя школьная ночь.

Юноша 1:

Всё когда-нибудь кончается, но это и неплохо – ведь дальше будет настоящая жизнь.

Юноша 2:

Вот и пролетело детство золотое. Прощай школа, прощай учителя, прощайте, одноклассники! Что нас ждёт впереди? Неизвестность...

Девушка 2:

Почему неизвестность? Ты станешь капитаном дальнего плавания, а я учителем начальных классов.

Девушка 3:

Ой, ребята, как представляю, лет пять пройдёт, мы все институты закончим. Вырастем.

Может кто-то даже замуж выскочит.

Юноша 3:

Ага, или женится. Нет, это потом. Я геологом буду, в тайгу поеду.

Романтика!

Девушка 3:

А я теперь не знаю, что мне делать. Эта тройка по химии мне так мешает!

Юноша 3:

Тань, да брось ты расстраиваться. Ну, подумаешь, одна тройка по химии. У меня их пять, что же мне теперь и жить не стоит?

Девушка 3:

Тебе хорошо рассуждать, ты едешь работать в тайгу, а мне в институт поступать надо. И куда мне теперь с этой тройкой?

Девушка 2:

Ты, правда собираешься уехать в тайгу?

Юноша 3:

Правда. Хочу жизнь посмотреть в других местах. Поедем со мной!

Девушка 2:

Вот ещё, придумал, я из родного города никуда. Буду учиться здесь в педагогическом, а потом в родную школу вернусь...

Представляешь, лет, этак, через 10 ты станешь заслуженным геологом, вернёшься в родные места, приведёшь своих детей в нашу школу, а я их учить буду!

Юноша 2

А меня родственники к себе зовут. Говорят, что могут устроить в рыболовецкую бригаду. Как думаете, соглашаться?

Девушка 1:

Ну, это ты сам решай. Здесь трудно что-либо посоветовать.

Юноша 1:

Ребята, а давайте сделаем снимок на память!

(все говорят участники произносят: «Давайте!» и начинают строиться для фотографирования)

Юноша 2:

Внимание! Исторический момент, запомните 21 июня 1941 года. школа №2 города Рыбинска наш 10 «А»!

Юноша 1:

Мы молоды и счастливы...

Девушка 2:

Мы мечтаем о подвигах, о славе, верим в своё высокое предназначение на этой земле...

Девушка 3:

Мы мечтаем через пять лет стать геологами, учителями, врачами...

Эхо:

мечтали, мечтали, мечтали...

(звучит голос Левитана, объявляющего о начале войны)

Голос: С первых дней войны тысячи рыбинцев приходили в военкомат с заявлениями о направлении их на фронт. Среди учителей школы тоже были участники Великой Отечественной войны, которые после войны работали в школе им. Н.К. Крупской: директор школы - Алексей Платонович Ломакин и учительница начальных классов - Александра Андреевна Жукова.

Звучит музыкальный фон, демонстрируются слайды на экране

История:

В тот день они ещё смеялись,

Любили зелень и огни.

Ни голос скрипок, ни рояли

Им не пророчили войны.

Память:

Такою всё дышало тишиной,

Что вся земля ещё спала, казалось.

Кто знал, что между миром и войной

Всего каких-то пять минут осталось!

Совесь:

Ещё вчера эти девчонки и мальчишки списывали контрольные, назначали

свидания, примеряли белые выпускные платья, читали Есенина и Грина,

мечтали об алых парусах и прекрасных принцах, грезили о счастье, а завтра

была война...

Песня «Сигнальщики - горнисты»

История:

Уходили мальчики – на плечах шинели,

Уходили мальчики – храбро песни пели.

Отступали мальчики пыльными степями,

Умирили мальчики, где не знали сами.

Память:

Попадали мальчики в страшные бараки,

Догоняли мальчиков лютые собаки,
Убивали мальчиков за побег на месте...
Не продали мальчики совести и чести.

Совесьть:

Повидали мальчики – храбрые солдаты
Волгу – в сорок первом, Шпрею – в сорок пятом...
Показали мальчики за четыре года,
Что такое мальчики нашего народа.

(громко звучит второй куплет песни «До свидания, девочки», девушки надевают пилотки, идёт перестроение на сцене.)

Девушка 1:

С восторгом нас девчонок не встречали
Нас гнал домой охрипший военком...
Так было в 41-ом, а медали
И прочие регалии потом...

Юноша 1:

Что мы пережили, расскажет историк,
Был сон наш тревожен, и хлеб наш был горек.
Да что там! Сравнения вовек не найти,
Чтоб путь описать, где пришлось нам пройти.

Девушка 1:

Военкоматские не запирались двери,
От репродукторов не отходил народ
И никогда мы не теряли веры,
Что будет май и сорок пятый год.

(звучит фонограмма песни, на сцене появляется мать солдата)

Память:

В железной печурке угли догорают,
Подёрнуты пеплом седым.
Окончился ужин. Бойцы отдыхают.
Густеет махорочный дым.

История:

На улице полночь, свеча догорает,
Высокие звёзды видны.

Ты пишешь письмо, мне моя дорогая,
В пылающий адрес войны.

Совість:

Как живётся и служится, милый сынок,
Мать напишет, вздыхая печально.
А в ответ драгоценный тетрадный листок:
«Не грусти, у меня всё нормально».

Мать, читает письмо сыну

Мать:

«Сынок, дорогой, здравствуй! Боюсь, что это письмо не застанет тебя на старом месте, и ты будешь уже на другом участке фронта. Умоляю тебя – будь осторожен. Не зря всё-таки говорит пословица: «Бережёного и бог бережёт».

Я знаю, мой совет ты примешь со снисходительной улыбкой, но он из моего материнского отчаяния. Ради бога, не совершай необдуманных поступков. Пусть спасёт тебя моя любовь. Твоя мама».

Память:

Я читаю письмо, что уже пожелтело годами,
На конверте в углу номер почты стоит полевой
Его в 42-ом мой ровесник писал своей маме
Перед тем, как уйти в свой последний, решительный бой.

Исполняется песня «Молитва»

*На второй куплет песни выходит юноша в военной форме, на плечах
наброшена шинель*

Монолог солдата:

Мама, тебе эти строки пишу я.
Тебе посылаю сыновний привет.
Тебя вспоминаю, такую родную,
Такую хорошую, слов даже нет!
За жизнь, за тебя, за родные края
Иду я навстречу свинцовому ветру,

И пусть между нами сейчас километры,
 Ты здесь, ты со мною, родная моя!
 Мы стали суровыми людьми, мама. Редко смеёмся, мы не имеем права
 смеяться, пока горят наши города и сёла.
 Вылетая в бой, мы кладём на колени наган. Собыют над территорией врага –
 шесть пуль в фашистов, седьмую – себе в сердце. Это не значит, что мы не
 любим жизнь. О, как мы её любим! Во много раз сильнее, чем прежде. Но
 чем больше мы любим жизнь, тем сильнее презираем смерть... Мы
 побеждаем смерть, потому что дерёмся не только за свою жизнь. Мы
 выходим на поля сражений, чтобы отстоять Родину.
 Но ты, мамочка, о плохом не думай и не переживай за меня, я обязательно
 вернусь... Никакая пуля не посмеет пробить моё сердце...
 Я обязательно вернусь мама, ты только жди...

звучит голос записанный на фонограмму

«Уважаемая, Мария Александровна! С прискорбием сообщаем, что ваш сын
 пал смертью храбрых. Ваш сын был настоящим солдатом».

Голос: Такой текст в годы войны получали миллионы матерей, жен. Из
 Рыбинска за период с 1941 по 1945 было призвано 39 276 наших земляков,
 из которых не вернулось более 26 тысяч человек, присвоено звание Героя
 Советского Союза 49 нашим землякам. В их числе выпускники школы №2
 летчик Бобин Николай Алексеевич, Николай Старостин.

На экране демонстрируются слайды, звучит фоновая музыка

Командир отряда 7-го авиационного полка капитан Бобин совершил 127
 боевых вылетов, из них 82 – на нанесение бомбовых ударов в глубоком тылу
 врага, 15 – на штурмовку аэродромов, 30 – на выброску парашютных
 десантов. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 декабря 1942
 года за образцовое выполнение заданий командования и проявленные
 мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками
 капитану Бобину Николаю Алексеевичу было присвоено звание Героя
 Советского Союза. Был смертельно ранен в бою в ночь на 15 мая 1943 года
 при возвращении после выполнения очередного задания...

Николай Старостин после окончания школы работал на
 машиностроительном заводе. Был призван в Красную армию.

Во время Великой Отечественной войны был летчиком, в совершенстве владел разведкой в глубоком тылу противника. Более 50 раз летал в тыл врага и всегда добывал ценнейшие данные о передвижении войск противника, о скоплении танков, артиллерии, живой силы врага, о его аэродромах. Старостин по праву считался мастером аэрофотосъёмки.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 февраля 1944 года за образцовое выполнение приказов командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом доблесть, мужество и героизм старшему лейтенанту Старостину Николаю Фёдоровичу присвоено звание Героя Советского Союза. Капитан Старостин трагически погиб уже после окончания боевых действий. 8 мая 1945 год во время охоты в лесу подорвался на mine. Похоронен в городе Пиритц, Германия.

История:

Был сыном, ребёнком, школьником, мальчишкой, солдатом. Хотел переписываться с соседской девчонкой, хотел вернуться домой, хотел дождаться праздника на нашей улице. И ещё он хотел жить, очень хотел жить...

*Выходят участники Юноша и девочка в образе Детей войны
Исполняется рассказ «Фотографии» (приложение 1)*

ТАНЕЦ «Дети войны»

Голос: Школьники Рыбинска в 1941-1944 годах собрали и внесли на строительство танковой колонны и подводной лодки «Ярославский комсомолец» 16600 рублей, собрали 8 тонн металлолома на строительство самолета «Ярославский пионер», танка «Александр Чекалин»...

Память:

Треугольником сложен пожелтевший листок,
В нём и горькое лето, и сигналы тревог.
Письма с фронта вобрали и судьбу, и любовь,
И бессонную правду фронтовых голосов.

на сцене под музыку появляется юноша, пишущий письмо

История:

Вглядитесь в эти лица. Запомните их молодыми. Немногие из тех, кто ушёл на фронт в первые дни войны, вернулся назад... Девяносто семь из ста не вернулись! Девяносто семь из ста, вы понимаете, что это значит!

Память:

Пал смертью храбрых в боях за Родину... Чтобы произнести эту короткую **фразу двадцать семь миллионов раз**, нам понадобилось бы беспрерывно повторять её днём и ночью в течение четырёх с половиной лет... Это дольше, чем длилась война...Помните это!

«Слушайте нас, молодые. Слушайте нас те, кто родился после нас. Из далёкого 41-го, с вами говорим мы!»

Вокальная группа исполняет песню

Песня «Кукушка»**Монолог матери у Вечного огня**

Сынок, может быть ты похоронен здесь? А может здесь лежит сын другой матери? Всё равно! Ты зови меня своей матерью..

Я всё вспоминаю то утро, когда мы стояли у военкомата. Я глядела на твоё родное лицо и никак не могла привыкнуть к зелёной гимнастёрке, пилотке и к этой улыбке на твоём вдруг повзрослевшем лице.

Сколько лет прошло? Сколько вёсен отшумело, а я всё помню. Помню, как ты на прощание прижался к моей щеке и сказал тихо-тихо: «Не думай о плохом, мамочка, я обязательно вернусь... Никакая пуля не посмеет пробить моё сердце...Я вернусь мама, ты только жди...Не вернулся».

(остаётся у монумента)

Память:

Юные безусые герои,

Юными остались вы вовек.

Перед вашим вдруг ожившим строем

Мы стоим, не поднимая век.

Боль и гнев сейчас тому причиной.

Благодарность вечная вам всем,

Маленькие стойкие мужчины,

Девочки, достойные поэм.

Сколько вас, попробуй, перечисли.

Не сочтёшь. А впрочем, всё равно

Вы сегодня с нами, в наших мыслях,

В сердце, в песне, постучавшейся в окно.

(уходит к монументу, возлагает цветы)

Совесьть:

Давно умолк войны набат,
 Цветут цветы в родном краю.
 Но будет вечно спать солдат,
 Что смертью храбрых пал в бою.
 Он сохранил тебе и мне,
 И человечеству всему.
 Покой и счастье мирных детей
 За это жизнь отдал свою.

(уходит к монументу, возлагает цветы)

История:

Мы учимся сегодня, чтобы завтра строить,
 Чтоб небосвод был вечно голубой.
 Но не забудем никогда героев,
 Что ради жизни шли на смертный бой!

(уходит к монументу, возлагает цветы)

Голос: Обелиск в честь боевых и трудовых подвигов рыбинцев в годы Великой Отечественной войны был открыт 9 мая 1967 года, 9 мая 1975 года был зажжен Огонь Славы. В 1977 году к 200-летию Рыбинска моторостроители установили 11-метровую скульптуру рабочего, держащего в руках пропеллер. Современные школьники Рыбинска ежегодно участвуют в вахте почетного караула по посту №1.

Звучит песня "От героев былых времён", на последних аккордах музыки на сцене появляются ведущие.

Ведущий 1:

Остановись, время! Замри и оглянись в прошлое. Оглянись на тех, кто в камне с высоты своих памятников смотрит на нас.
 Оглянись на тех, чьи имена высечены у подножия обелисков. На тех, кто отдал за нас с тобой самое дорогое, что имел – весну и первый поцелуй, счастье и жизнь, которая только-только начиналась.

Ведущий 2:

Пылает днём и ночью пламя
 И озаряет шар земной,
 Не утихает наша память
 О тех, кто был убит войной.

Ведущий 1:

Десятки лет легли меж нами,
Ушла в историю война.
Мы в сердце вечными словами
Погибших пишем имена.

Ведущий 2:

Неугасима память поколений
И память тех, кого так свято чтим,
Давайте, люди, встанем на мгновенье
И в скорби постоим и помолчим.

звучит метроном, идёт минута молчания

Ведущий 1:

Память о павших неподвластна времени. Она предупреждает, тревожит нас!

Ведущий 2:

Каждый год 9 мая на Красной площади проходит необычный батальон – батальон Бессмертных Героев Великой Отечественной войны. Мы поддерживаем эту идею, сегодня на эту сцену поднимаются правнуки героев Вов с фотографиями дедов и прадедов.

В зрительном зале в проходах, у сцены и на сцене выстраиваются ученики, учителя, родители – участники Акции «Бессмертный полк».

Вокальная группа исполняет песню на фоне выстроившегося Бессмертного полка.

Песня «Ты помни»

Ведущий 1:

В этом огромном, безумном мире есть крошечная точка – мы!
Мы – поколение, которое называет себя будущим!

Ведущий 2:

Мы – поколение, ставшее свидетелем рождения XXI века!

Ведущий 1:

Мы – поколение, во имя которого отдали свои жизни миллионы наших дедов и прадедов!

Ведущий 2:

Мы – будущие защитники Отечества, помним о цене Великой Победы!

Ведущий 1:

Мы вновь и вновь вспоминаем о минувшей войне не потому, что жаждем

мести за прошлое, а потому, что беспокоимся о будущем.

Звучит песня «День Победы»

Конец.

Приложение 1

Анатолий Приставкин

Рассказ «Фотографии»

«Мы жили далеко от дома, я и моя сестренка, которой было шесть лет. Чтобы она не забывала родных, раз в месяц я приводил сестренку в нашу холодную спальню, сажал на кровать и доставал конвертик с фотографиями.

— Смотри, Люда, вот наша мама. Она дома, она сильно болеет.

— Болеет... — повторяла девочка.

— А это папа наш. Он на фронте, фашистов бьет.

— Бьет...

— Вот это тетя. У нас неплохая тетя.

— А здесь?

— Здесь мы с тобой. Вот это Людочка. А это я.

И сестренка хлопала в крошечные синеватые ладошки и повторяла:

"Людочка и я. Людочка и я..."

Из дому пришло письмо. Чужой рукой было написано о нашей маме. И мне захотелось бежать из детского дома куда-нибудь. Но рядом была моя сестренка. И следующий вечер мы сидели, прижавшись, друг к другу, и смотрели фотографии.

— Вот папа наш, он на фронте, и тетя, и маленькая Людочка...

— А мама?

— Мама? Где же мама? Наверное, затерялась... Но я потом найду. Зато смотри, какая у нас тетя. У нас очень хорошая тетя.

Шли дни, месяцы, В морозный день, когда подушки, которыми затыкали окна, покрывались пышным инеем, почтальонша принесла маленький листок. Я держал его в руках, и у меня мерзли кончики пальцев. И что-то коченело в животе. Два дня я не приходил к сестренке. А потом мы сидели рядом, смотрели фотографии.

— Вот наша тетя. Посмотри, какая у нас удивительная тетя! Просто замечательная тетя. А здесь Людочка и я...

— А где же папа?

— Папа? Сейчас посмотрим.

— Затерялся, да?

— Ага. Затерялся.

И сестренка переспросила, подымая чистые испуганные глаза.

— Насовсем затерялся?

Шли месяцы, годы. И вдруг нам сказали, что детей возвращают в Москву к родителям. Нас обошли с тетрадкой и спросили, к кому мы собираемся ехать, кто у нас есть из родственников. А потом меня вызвала завуч и сказала, глядя в бумаги:

— Мальчик, здесь на некоторое время остается часть наших воспитанников. Мы оставляем и тебя с сестренкой. Мы написали вашей тете, спрашивали, может ли она вас принять. Она, к сожалению...

Мне зачитали ответ.

В детдоме хлопали двери, сдвигались в кучу топчаны, скручивались матрасы. Ребята готовились в Москву. Мы сидели с сестренкой и никуда не собирались. Мы разглядывали фотографии.

— Вот Людочка. А вот я.

— А еще?

— Еще? Смотри, и здесь Людочка. И здесь... И меня много. Ведь нас очень много, правда?»

Литература

1. Рыбинск и рыбинцы в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945): Документальный сборник. – Рыбинск, - 2005
2. Информационно–справочные материалы о рыбинцах в годы Второй мировой и Великой Отечественной войны
3. Патриотический интернет-проект «Герои страны». - <http://www.warheroes.ru/>
4. Дневник рыбинского школьника – Рыбинск, - 2019.