

Муниципальное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
"Информационно-образовательный Центр"  
БИБЛИОТЕКА

# РЫБИНСКИЙ *Календарь*



БИБЛИОТЕКА

2020

**92Яр.**  
**Р-93**

**Рыбинский календарь памятных дат на 2020 год:** информационно-библиографическое издание / сост. А.В. Эйнула. – Рыбинск, 2019. –70 с.

В информационно-библиографическое издание «Рыбинский календарь памятных дат на 2020 год» включены знаменательные даты города Рыбинска и Рыбинского района, юбилейные даты поэтов, художников, политических деятелей, историков и краеведов.

Составитель: А.В. Эйнула, заведующая библиотекой  
МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр».

Календарь составлен и систематизирован на основе материалов: сети Интернет, краеведческих публикаций, хронологического указателя памятных дат, составленного А.Б. Козловым, научным сотрудником Рыбинского музея-заповедника, Рыбинского календаря памятных дат БИЦ «Радуга».

Рыбинск, 2019 г.

## **Февраль**

- 11 февраля –** 120 лет со дня открытия в Рыбинске Дома Трудолюбия (1900)  
**(30 января)**
- 12 февраля –** 135 лет со дня открытия (1885) Рыбинского ремесленно-  
**(21 января)** промышленного попечительства
- 24(13) февраля –** 275 лет со дня рождения адмирала Ф.Ф. Ушакова  
(13.02.1745-1817)

## **Март**

- 7 марта –** 160 лет со дня открытия (1860) вольной типографии в  
**(24 февраля)** Рыбинске (ныне Рыбинский Дом печати)

## **Апрель**

- 8 апреля –** 70 лет Рыбинскому заводу гидромеханизации (1950)
- 16(4) апреля –** 140 лет со дня рождения краеведа Н.Н. Розова (04.04.1880-  
1923)
- 18 апреля –** 75 лет со дня организации (1945) Рыбинского Лесного  
техникума
- 21 апреля –** 105 лет со дня рождения художника по фарфору  
Первомайского завода в с. Песочном Рыбинского р-на  
Г.Н. Леонтьевой (08.04.1915-?)

## **Май**

- 25 мая –** 65 лет со дня основания (1955) Рыбинской государственной  
авиационной технологической академии им. Соловьева
- 29 мая –** 100 лет со дня открытия первого Рыбинского краеведческого  
съезда, проходившего с 29 по 31 мая 1920 г.

## **Июнь**

- 14 июня –** 100 лет со дня рождения академика К.Я. Кондратьева  
(14.06.1920 – 2006), уроженца Рыбинска
- 16 июня –** 150 лет со времени завершения (1870) строительства линии  
**(4 июня)** Рыбинск-Бологое Московско-Рыбинско-Виндавской железной  
дороги и пуска в эксплуатацию главных железнодорожных  
мастерских, ныне АО «Раскат»

- 16 июня –  
(3 июня)** 405 лет со времени основания (1615) преподобным Дорофеем Югской пустыни во имя Югской иконы Богоматери.
- 18 июня –** 90 лет со времени основания (1930) Рыбинского судостроительного завода, ныне – АО «Вымпел»
- 25 июня –** 145 лет со дня рождения выдающегося физиолога академика А.А. Ухтомского (13.06.1875 – 1942), уроженца с. Вослома Рыбинского уезда
- 25 июня –** 95 лет со дня рождения рыбинского художника М.П.Соловьева (1925 – 2002).

## Июль

- 13 июля –  
(1 июля)** 140 лет со дня открытия (1880) Рыбинской земской публичной библиотеки, ныне Центральная городская библиотека.
- 16 июля –** 220 лет со дня рождения Адриана Югского (в миру А.И. Семеновского, 04.07.1800 – 1853), старца Югской пустыни Рыбинского уезда.

## Август

- 2 августа –  
(21 июля)** 210 лет со дня открытия (1810) судоходства по Мариинской водной системе, связавшей Волгу и ее города со столицей – Санкт-Петербургом
- 7 августа –** 100 лет со дня рождения (1920) рыбинского поэта В.А. Тухтина
- 13 августа –** 145 лет со дня рождения русского художника И.С. Далматова (01.08.1875 – 1917), уроженца с. Глебово Рыбинского уезда

## Сентябрь

- 10 сентября –** 140 лет со дня рождения ученого-географа, этнографа и антрополога, рыбинского краеведа Д.А. Золотарева (29.08.1885 – 1935), уроженца Рыбинска.
- 12 сентября -** 105 лет со дня кончины краеведа, просветителя Н. А. Золотарева (1877 – 1915), уроженца Рыбинска.
- 13 сентября –  
(1 сентября)** 150 лет со дня открытия в Рыбинске (1870) Александровского земского училища
- 14 сентября –  
(1 сентября)** 120 лет со дня окончания строительства водопровода в Рыбинске (1900)

**18 сентября –** 135 лет со дня рождения известного художника и педагога М.К. Соколова (06.09.1885 – 1947), чья творческая деятельность проходила в Ярославле и Рыбинске

**21 сентября –  
(9 сентября)** 145 лет со дня открытия (1875) Рыбинской мужской прогимназии, ныне – средняя школа № 1

## **Октябрь**

**7 октября –** 90 лет со дня принятия решения ВСНХ (1930) о производстве машин для полиграфической промышленности на рыбинском заводе «Металлист». Первая машина выпущена 22 июня 1931 года. Ныне – ОАО «Полиграфмаш»

**11 октября –** 135 лет со дня рождения рыбинского художника, руководителя студии Пролеткульта М.М. Щеглова (29.09.1885 – 1955)

**14 октября –** 120 лет со дня кончины дьякона Рыбинского Спасо-Преображенского собора Митрофана Солонцева (1834 – 01.10.1900), автора книги «Рыбинские соборные храмы»

**16 октября –** 170 лет со дня рождения великой русской актрисы П.А. Стрепетовой (04.10.1850 – 1903), чья творческая жизнь началась в Рыбинском и Ярославском театрах.

**22 октября –** 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза А.И. Рытова (1920-1944), уроженца Ярославского района, курсанта Рыбинского аэроклуба

**30 октября –  
(17 октября)** 110 лет со дня открытия (1910) музея при Рыбинском отделении естественно-исторического общества, ныне – Рыбинский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник

## **Ноябрь**

**Ноябрь –** 85 лет со времени сдачи в эксплуатацию (1935) Рыбинского завода очковой оптики, ныне – ОАО «Призма»

**5 ноября –** 135 лет со дня рождения поэта и литературного критика С.В. Муни (настоящая фамилия Киссин) (24.10.1885 – 1916), уроженца Рыбинска

**6 ноября –** 180 лет со дня рождения рыбинского купца и промышленника М.Н. Журавлева (25.10.1840 – 1917)

**7 ноября –** 80 лет (1940) со дня сдачи в эксплуатацию шоссейной дороги Ярославль-Рыбинск, проложенной методом народной стройки

**18 ноября –  
(5 ноября)** 120 лет со времени открытия (1900) в Рыбинске библиотеки-читальни при ремесленно-промышленном попечительстве.

## Декабрь

- 1 декабря** – 130 лет со дня рождения маршала В.К. Блюхера (19.11.1890 – 1938), уроженца Рыбинского уезда
- 22 декабря** – 210 лет со дня рождения рыбинского купца и промышленника Н.М. Журавлева (10.12.1810 – 1872)
- 28 декабря** – 150 лет со дня рождения русского писателя Е.В. Дубровского (псевдоним Лесник, 16.12.1870 – 1941), уроженца Рыбинска
- 28 декабря** – 70 лет со дня пуска на полную мощность Рыбинской ГЭС (1950).

### В 2020 году также исполняется:

- 195 лет** – со времени основания (1825) Рыбинского драматического театра
- 70 лет** – Рыбинскому кабельному заводу (1950)
- 190 лет** – со дня рождения крестьянского писателя Ф.Ф. Смурова (1830 – ?), уроженца Рыбинска (или Рыбинского уезда).
- 95 лет** - со дня рождения заслуженного деятеля науки и техники РФ, профессора В. П. Миловзорова (1925 г.р.), уроженца Рыбинска.

## **Рыбинский дом трудолюбия (120 лет со дня открытия)**

Дом трудолюбия в Рыбинске открыт 30 января 1900 года в ознаменование священного коронования Их Императорских Величеств Государя Императора Николая Александровича и Государыни Императрицы Александры Федоровны.

Первая мысль об устройстве в Рыбинске дома трудолюбия возникла в 1893 году, после того, как наш город посетил известный организатор домов трудолюбия действительный статский советник, барон О. О. Буксгевден, ознакомивший представителей города с устройством таких домов в других городах. Незадолго перед тем было прислано на учреждение дома трудолюбия 200 рублей кронштадтским о. протоиереем И. И. Сергиевым, который пожертвовал потом на тот же предмет еще 100 руб., а спустя некоторое время еще 300 руб. Примеру досточтимого пастыря не замедлили последовать местные зажиточные обыватели. Первой откликнулась на это дело В. А. Малышева, пожертвовав на устройство и содержание дома трудолюбия 9000 р.; затем К. А. Щербаков внес 100 руб., Н. И. Тюменев пожертвовал при жизни 15 тысяч руб. и оставил по духовному завещанию на дом трудолюбия еще 15 000 руб. Кроме перечисленных, было еще несколько денежных пожертвований, так что в скором времени на учреждение дома трудолюбия в Рыбинске образовался капитал в сумме 44 700 руб. К этим пожертвованиям душеприказчики покойного рыбинского купца С. С. Козловского пожелали присоединить оставленные покойным по духовному завещанию особые суммы на устройство при доме трудолюбия бесплатной столовой. Вскоре после того было образовано Попечительное Общество о Рыбинском доме трудолюбия, устав которого был утвержден г. Министром Внутренних Дел 5 июня 1899 года.

Городская дума со своей стороны еще в 1896 году постановила пожертвовать для устройства дома трудолюбия городской дом на Игуменской улице и ходатайствовать о Высочайшем соизволении на наименование дома сего «домом трудолюбия в память Священного Коронования Их Величеств Государя Императора Николая Александровича и Государыни Императрицы Александры Федоровны».

На первых порах в члены Попечительного Общества о доме трудолюбия изъявили желание вступить 39 человек, в настоящее же время всех членов состоит свыше 100 чел.

Со времени своего образования правление Попечительного Общества занялось работами по открытию дома трудолюбия и организацией в нем доступных бедному люду работ и затем, приспособив пожертвованный городской думой дом, занимавшийся ночлежным приютом, открыло в нем 30 января 1900 г. дом трудолюбия, причем на первое время трудолюбцам была предложена работа в виде шипания пакли и шитья мешков. По открытии дома трудолюбия в распоряжении Попечительного о нем общества оказался капитал в 50751 р. 84 к.

Судя по размерам этих средств, существование здешнего дома трудолюбия можно считать вполне обеспеченным, а обеспеченность средствами дает ему постоянную, непрерывную, исключаящую всякие неблагоприятные условия возможность служить прибежищем в горькое безработное время бедному люду, дающим теплое помещение

и работу. Кроме того, с устройством при доме трудолюбия вышеупомянутой столовой бедняки будут получать также, независимо от платы за труд, даровой чай и пищу.

В течение 1900 года представив непрерывную работу 500 лицам и дневной приют почти 1000 малолетних детей, выдавая чай и обед, а грудным детям молоко, и видов заработной платы 1726 р. 13 к., дом трудолюбия несомненно внес большое облегчение в жизнь бедных безработных людей, а потому и имеет бесспорное право на свое существование в Рыбинске и на особенно заботливое отношение к нему не только со стороны попечительного общества, но и всех граждан города.

Иллюстрированный Рыбинский календарь на 1902 г.

## ЛИТЕРАТУРА:

Благородство и щедрость «темного царства» / Сост. А.Б. Козлов. – Рыбинск: Рыбинское подворье, 1991. – С. 28 – 29.

Старый Рыбинск. История города в описаниях современников 19 – 20 вв. / Отв. ред. Э. Г. Истомина. – Рыбинск: Михайлов посад, 1993. – С. 286 – 288.

## **Ремесленно-промышленное попечительство**

**(135 лет со дня открытия)**

Идея создания попечительства возникла в клубе объединенного собрания всех сословий. Члены клуба решили создать особое учреждение «Попечительскую кассу» — для обучения ремесленным профессиям детей бедных жителей Рыбинска. Средства кассы составлялись из отчислений от взносов членов клуба. К сожалению, первая попытка создания кассы не увенчалась успехом.

Через 10 лет, когда во главе кассы встали такие энергичные деятели, как Н. А. Абрамов и А. М. Сывороткин, дело сразу оживилось: быстро стал увеличиваться бюджет, и двух учеников направили за счет кассы в Александровское училище в Череповец, после которого они получили места на волжских пароходах с хорошим жалованьем.

И все же средств явно не хватало. Тогда А. М. Сывороткин сумел добиться объединения средств кассы и рыбинской ремесленной управы, предназначавшихся на эти же цели. Объединение произошло в 1881 году, в год смерти императора Александра II.

Был разработан устав нового попечительства, особый знак. Согласно уставу, попечительство основывалось в память Александра II, являлось частным благотворительным учреждением и состояло в ведомстве министерства финансов, по департаменту торговли и мануфактур. Лица, сделавшие взнос в попечительство в размере не менее 2,5 тысячи рублей или обязавшиеся регулярно вносить по 250 рублей, признавались почетными членами попечительства. Мужчины, вносившие не менее 10 рублей, и женщины, вносившие не менее 5 рублей, являлись его

действительными членами. Если сумма взноса была 3 рубля для мужчин и 1 рубль для женщин, то такие лица назывались членами-соревнователями попечительства.

Целью попечительства являлось распространение различных ремесленных знаний. Попечительство устраивало учебные классы, содействовало помещению детей для обучения к хозяевам, распространяло между ремесленниками сведения о новых изобретениях посредством выставок, публичных лекций и т.д., содействовало способным учащимся в продолжении учебы.

Открытие ремесленно-промышленного попечительства состоялось в зале городской думы 25 января 1885 года. Знакомство с детьми, взятыми для обучения, показало, что они почти все неграмотны и требуют серьезного воспитания в нравственном отношении.

Правление попечительства стало хлопотать об открытии подготовительных классов и воскресной школы. Благодаря расположению местного училищного совета, во главе которого стоял уездный предводитель дворянства, князь А. Н. Ухтомский, ходатайство увенчалось успехом. 12 января, в Татьянин день — праздник студентов и учащихся, в Рыбинске состоялось открытие воскресной школы с 66 учениками. К 1895 году в воскресной школе уже обучалось до 250 человек. Преподавали в школе безвозмездно педагоги местных учебных заведений. Учебные пособия были также бесплатные. Городская дума предоставила в распоряжение школы помещение 3-го городского приходского училища.

В течение 10 лет под покровительством попечительства в мастерских Рыбинска, Москвы, Петербурга обучилось 211 юных рыбинцев.

Рядом с воскресной школой в 3-ем приходском училище на улице Васильевской (ул. Кольцова, дом не сохранился) попечительство содержало на свои средства бесплатную библиотеку, открытую в ноябре 1900 года. В создании библиотеки приняли участие многие рыбинцы, пожертвовавшие библиотеке книги, деньги, вещи.

А.Б. Козлов

#### ЛИТЕРАТУРА:

Благородство и щедрость «темного царства» / Сост. Н.А. Петухова, А.Б. Козлов. – Рыбинск: Рыбинское подворье, 1991. – 56 с.

### **Ушаков Федор Федорович** **(275 лет со дня рождения)**

Федор Федорович Ушаков родился в деревне Бурнаково Романово-Борисоглебского уезда (ныне Рыбинского района) 13 февраля 1745 года в небогатой дворянской семье. 15 апреля 1761 года широкоплечий, крепкий, чрезвычайно выносливый, ловкий и в то же время застенчивый юный Ушаков приехал в Петербург для поступления в Морской кадетский корпус, где готовили для флота офицерские кадры. Учась в корпусе, все старания и незаурядные способности вложил в изучение

морских наук. Он много читал, досконально изучил петровские морской и адмиралтейский уставы.

После пятилетнего обучения Ушаков успешно окончил Морской корпус и был произведен в мичманы. В списке 59 воспитанников, выпущенных с ним в офицеры, он значился четвертым – свидетельство о его отличных успехах в учении и достойном поведении. Два года спустя юный мичман был направлен на Азовскую флотилию в команду контр-адмирала А. Н. Сенявина. В сопроводительном документе было записано: «Федор Ушаков, от роду лет – 24, из Романова, из дворян, сделал на море шесть кампаний».

В 1783 году Ф. Ф. Ушаков был переведен на Черноморский флот с назначением командиром строившегося в Херсоне линейного корабля «Святой Павел». К тому времени Херсон стал центром русского кораблестроения в Причерноморье. Здесь в первую очередь возводились адмиралтейство и судостроительные верфи. В этих славных делах Ушаков принял самое деятельное участие.

В августе 1785 года, командуя линкором «Святой Павел», капитан первого ранга Ф. Ф. Ушаков прибыл в Севастополь. В течение пятнадцати лет он активно трудился над созданием и выучкой Черноморского флота. При его непосредственном участии строятся пристани, склады, другие сооружения, необходимые для флота. За этот период Севастополь быстро обустроился и превратился в надежное убежище для кораблей.

С именем Ф. Ф. Ушакова связаны победы русского Черноморского флота над численно превосходящими морскими силами турок в ходе русско-турецкой войны 1787-1791 годов. «Подобно Суворову на суше, Ушаков был новатором тактических приемов на море» - писала о нем в 1944 году газета «Правда». Еще учась в морском корпусе, он пришел к выводу: для победы в бою нужна новая тактика. «Упреждать и всячески искать неприятеля и опровергнуть» - вот основные правила, которых придерживался Ф. Ф. Ушаков.

В бою у острова Фиодониси, командуя авангардом русской эскадры, он нанес поражение превосходящим силам турок. С 1790 года, командуя Черноморским флотом, одержал блестящие победы над турецким флотом в Керченском морском сражении, у острова Тендра и мыса Калиакрия.

Во время Средиземноморского похода (1798-1800 гг.) Ф. Ф. Ушаков проявил себя как крупный флотоводец, искусный политик и дипломат при создании греческой республики Семи Островов под протекторами России и Турции. Он показал образцы организации взаимодействия армии и флота при овладении Ионическими островами, при освобождении от французов Италии, во время блокады Анконы и Генуи, при овладении Неаполем и Римом. В 1800 году эскадра Ф. Ф. Ушакова вернулась в Севастополь.

После блистательных побед Черноморского флота под командованием Ф. Ф. Ушакова великому флотоводцу довелось испытать немилость царского двора. В результате придворных интриг Александр I назначил Федора Федоровича командующим Балтийским галерным флотом, утратившим к тому времени былое значение важной составной части вооруженных сил Российской империи.

С тяжелым сердцем покидал адмирал Севастополь, становлению которого уделял так много времени и сил, ласково называя его «прибежищем славы корабельных эскадр». Здесь он имел собственный дом и рассчитывал обустроить в старости свою личную жизнь.

В Петербурге Ф. Ф. Ушаков около пяти лет занимался делами галерного флота и одновременно почти три года являлся старшим флотским начальником. Руководство Морского министерства редко интересовалось состоянием дел, слабо реагировало на запросы и предложения командующего.

И наступил предел терпению. 19 декабря 1806 года 62-летний Ушаков написал царю прошение об отставке с военной службы. «...Ныне же при старости лет моих отягощен душевной и тяжелой болезнью и опасаясь при слабости здоровья моего быть в тягости службе... - писал он. – Не прошу награды знатных имений, высоко славными предками вашими за службу мою мне обещанных, и удовлетворюсь, всемилостивейший государь, тем, что от высочайшей щедрости вашей определено будет на кратковременную жизнь мою...».

17 января 1807 года Ф. Ф. Ушаков получил желанную отставку с правом ношения мундира и годовым жалованием в 2000 рублей. Он решил покинуть чопорную столицу. Местом «тихой жизни» он избрал Темниковский уезд Тамбовской губернии, где в деревне Алексеевка строилась небольшая усадьба с двухэтажным особняком.

Умер Ф. Ф. Ушаков на 73-м году жизни, почитаемый дворянством Тамбовской губернии. Известно, что во время наполеоновского нашествия на Россию адмирал был избран на альтернативной основе из восьми кандидатур начальником губернского ополчения, но принять этот пост не смог по состоянию здоровья.

По окончании войны адмирал пожертвовал «разоренным людям» свой банковский капитал – двадцать тысяч рублей с процентами. Так отозвалась его душа на великую народную боль. Сообщая об этом, «Тамбовские губернские ведомости» указывали, что у могилы адмирала в Санаксарском монастыре часто бывают почитатели разных чинов и званий, молятся за упокой его щедрой души.

Родина высоко оценила заслуги Ф. Ф. Ушакова. Он награжден орденами Владимира IV, III и II степеней, Георгия Победоносца IV и II степеней, Александра Невского. В 1986 году Международным планетным центром зарегистрировано 35 названий астероидов. Три из них получили имена выдающихся русских военачальников – Ушакова, Багратиона и Давыдова. В небе засияло созвездие русской славы.

Е. Павлов

#### ЛИТЕРАТУРА:

Ганичев В. Адмирал Ушаков. Флотовождь. – М., 2001. – 512 с.

Овчинников В.Д. Святой праведный адмирал Федор Ушаков. – М.: МГФ «Ветеран Москвы», 2001. – 376 с.; ил.

Ушаков Ф. Ф.Ф. Ушаков – дорога к храму: Доклад / Золотаревские чтения школьников. – Рыбинск, 2002.

Шильников А.С., Шестернин А.С. Подвижническая деятельность адмирала Ф.Ф. Ушакова // IX Золотаревские чтения. – Рыбинск, 2002. – С. 51-52.

Артемов В.В. Русские полководцы ...Адмирал Федор Ушаков. – М., 2002. – С. 159-183.

Кудряшов Н. Гимн «Памятник адмиралу Ф.Ф. Ушакову» // Пасхина Е. Тысяча камней: скульптура, инсталляция. – Ярославль, 2005. – С. 15.

\* \* \*

- Каленикин С. Герой духа, праведный воин Федор // Наука и религия. – 2001. - № 2. – С. 9-13.
- Бакунина С. Мощи небесного покровителя военных моряков теперь в Рыбинске // Анфас. – 2002. – 17 января.
- Сацкий А.Г. Федор Федорович Ушаков // Вопросы истории. – 2002. - № 3. – С. 51-79.
- Романова А. Памяти небесного защитника // Рыб. известия. – 2004. – 14 октября.
- Святой подвиг адмирала // Золотое кольцо. – 2004. – 29 октября.
- Сергеев А.Ф., Данилычев Ю.И. Флотоводец и святой // Власть. Бизнес. Политика. – 2005. – 16 марта.
- Симоненко А. Ушаковские сборы // Сев. край. – 2005. – 9 августа.
- В честь адмирала Ушакова. Установка мемориала-памятника в с. Хопылево 22 сентября 2005 г. // Городок провинциальный. Рыбинск. – 2005. – 28 сентября.
- Васильева И. Уроки адмирала. 2-е Ушаковские чтения в Ярославле // Сев. край. – 2005. – 27 октября.
- Трусова Е. Духовный маяк. Открытие часовни Святого праведного Воина Федора Ушакова // Рыб. известия. – 2006. – 30 мая.
- Шиманская Ушаков проводит в плавании. Итоги конкурса. Памятник адмиралу. Ярославль // Сев. край. – 2006. – 8 июля.
- Белова А. Святому воину – слава // Рыбинские известия. – 2006. – 17 октября.
- Ильюшенкова Н. В честь святого полководца // Золотое кольцо. – 2007. – 20 сентября.
- Левшинская Н. Памяти славного воина // Рыбинские известия. – 2007. – 20 сентября.
- Гаврилова Л. Рыбинск посетили участники «Ушаковского славянского хода – 2007 под Андреевским флагом» // Анфас. – 2007. – 4 октября.
- Балагуров Е. Здесь должен быть национальный парк // Новая жизнь. – 2008. – 19 июня.
- Романова А. Родина адмирала // Рыбинская среда. – 2008. - № 10. – С. 16-19.
- Романова А. Ушаковы – соотечественникам // Рыбинская среда. – 2008. - № 11. – С. 22-23.
- Шиманская М. Открывая окно в мир духовный // Северный край. – 2009. – 19 июня.

**Вольная типография,  
ныне Рыбинский Дом печати  
(160 лет со дня открытия)**

В ведомости о типографиях в Рыбинске, составленной Рыбинским городским полицейским управлением 16 июля 1866 года, записано: «Вольная типография в г. Рыбинске принадлежит Романово-Борисоглебскому мещанину Ивану Алексеевичу Левикову, открыта с разрешения Ярославского губернского правления 24 февраля

1860 года. Надзор за этой типографией поручен городовому приставу. Разрешена на три станка типографических и один литографический».

Мощности «вольной» типографии хватало всего лишь на выпуск бланков для купцов и местных промышленников. В 1864 году была сделана первая попытка выпустить городскую газету «Рыбинский листок», просуществовавшую 2 месяца.

Позднее, в 70-90 годах позапрошлого века в городе появилось еще несколько частных типографий. В том числе типография Лаврентия Николаевича Дорошкевича, расположившаяся в угловом доме № 117 по улицам Стоялая и Крестовая. В этом же здании после национализации с 1920 года начала функционировать «Типолитография имени Володарского». Ее приемником стало акционерное общество «Рыбинский Дом печати».

1924 год. При типографии открыта школа художественной печати, имевшая три отделения: наборное, печатное, переплетное. По договору школа обеспечивала кадрами все типографии Ярославской губернии.

В 20-е годы в Рыбинске также была образована небольшая типография на Волжской набережной «Большевик». Там были установлены две плоскочечатные машины. Обе типографии обеспечивали город бланочной продукцией и печатали газеты. В 1929 году они объединились в одну с подчинением Ивановскому управлению.

1931 год. В типографии установлена первая советская печатная машина «Пионер-1», изготовленная на Рыбинском полиграфическом заводе. В этом же году открыта школа ФЗУ, готовившая кадры наборщиков и печатников для трех областей: Ярославской, Костромской и Ивановской.

1940 год. Получен первый линотип Н-2.

1945 год. Установлена вторая наборная машина.

К середине прошлого века в типографии работало всего 100 человек. В это же время началась активная подготовка к введению в эксплуатацию дома № 8 на улице Чкалова, где сегодня и находится Дом печати. Окончательный переезд состоялся лишь в 1959 году, но освоение новых площадей шло поэтапно: переселяли цех за цехом, устанавливали современное оборудование, осваивали новые технологии и новую продукцию.

1954 год. Типография передана Министерству машиностроения в качестве экспериментальной базы Московского научно-исследовательского института полиграфического машиностроения. В этом же году выпущена первая книга Н. Носова «Дневник Коли Синицына».

1967 год. Освоена офсетная печать.

В 1983 году приказом Госкомитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли директором типографии № 2 был назначен Владимир Владимирович Денисов.

1990 год. Освоен компьютерный набор.

1993 год. Типография № 2 преобразована в Рыбинский Дом печати.

1994 год. Рыбинский Дом печати становится акционерным обществом открытого типа.

Первой победой коллектива предприятия можно считать вручение генеральному директору В.В. Денисову в 1998 году «Золотого Меркурия». Согласно решению французской ассоциации «Monde sans frontieres» этого приза были удостоены лишь 28 полиграфических предприятий и издательств России и других стран.

В 2003 году в Рыбинском Доме печати была установлена пятикрасочная листовая печатная машина ADAST Dominant 856 Automatic.

Рыбинский Дом печати может гордиться своими партнерами – известными издательствами. Есть еще одно немаловажное достижение у Дома печати – он сам выступает в роли издателя. Издательство было создано в середине 90-х годов для того, чтобы самим зарабатывать деньги на выпуске книг.

Сегодня на счету издательства сотни изданий, и среди них множество книг об истории Рыбинского края, проза и поэзия ярославских и рыбинских писателей, воспоминания ветеранов.

## ЛИТЕРАТУРА:

Бикташева Н., Бородулина Н. Прошлое, настоящее, будущее: [городской типографии 130 лет] // Верхневолжская правда. – 1990. – 5 мая.

День вчерашний: [Рыбинскому Дому печати – 135 лет] // Рыбинские известия. – 1995. – 29 декабря.

Морозова Е. Юбилей рыбинских книжек // Анфас. – 2004. – 5 февраля.

Илюшенкова Н. Дом добрых чудес // Рыбинск 7 дней. – 2007. – 28 февраля.

## **Рыбинский завод гидромеханизации (70 лет со дня основания)**

В конце 1940-х годов трест «Гидромеханизация» организовал в нашем городе строительное-монтажное управление. Мастерские быстро выросли в завод, ставший одним из ведущих в стране по выпуску землесосных снарядов различных марок, а также вспомогательного оборудования для производства гидромеханизированных работ.

Все основные металлоконструкции и механизмы поставлялись с других предприятий. Изначально выпускалось 2-3 земснаряда в год.

За первые 15 лет существования было обновлено практически все технологическое оборудование предприятия. Одновременно продолжалось строительство и реконструкция цехов. Когда в строй был введен главный корпус завода, появилась возможность за счет организации специализированных участков создать единый технологический комплекс по выпуску основной продукции.

В. Кобызев

Современный завод гидромеханизации - динамично развивающееся предприятие, специализирующееся на выпуске судов технического и вспомогательного флота. За всю историю существования здесь построено 1200 землесосных снарядов, а также большое число плавучих кранов, бустерных станций и др. Продукция завода во все времена применялась для дноуглубительных работ, очистки водоёмов, намыва плотин, площадок под строительство, при прокладывании дорог. Без агрегатов гидромеханизации, конечно, было невозможно обеспечение мощи советского флота. В настоящее время техника используется и на разработке подводных траншей под закладку трубопроводов и кабелей, в отраслях

газонефтедобывающей и золотодобывающей промышленности, при разработке алмазных месторождений.

Рыбинские земснаряды успешно работали на всех крупнейших стройках Советского Союза от Прибалтики до Дальнего Востока. Сегодня, к сожалению, основные потребители продукции “Завода гидромеханизации” – не Россия. Это Египет, Сирия, Иран, Ирак, Румыния, Болгария, Вьетнам и др. Завод поддерживает деловые контакты с республиками ближнего зарубежья: Казахской, Узбекской, с Белоруссией, Украиной, и др. В России земснаряды рыбинского завода используются для работ в Баренцевом, Каспийском морях и Краснодарском крае.

Потребность в продукции ОАО “Завод гидромеханизации” огромна. Повсеместное естественное заиливание рек – настоящая беда России. Не говоря уже о том, что мы захламляем окружающие нас воды отходами производства и мусором. Ситуация настолько серьёзна, что грозит экологическими, техногенными и социальными катастрофами. Например, в июле 2003 года глубина реки Лены составила всего 1,1 метра при том, что стандартная осадка судов – 3,7 метра. В результате суда встали, и жители севера страны были лишены топлива, техники и продуктов. Заиленная Волга изобилует опасными проектами с интенсивным движением песков, от которого суда кидает от одного берега к другому.

Наиболее эффективным, экономичным и экологически безопасным способом очистки является гидромеханизация – единый процесс разработки, транспортировки и укладки грунтов. Производственные мощности “Завода гидромеханизации” позволяют выпускать до 30 земснарядов в год.

А. Степанова

#### ЛИТЕРАТУРА:

- Кобызев В. Для строек страны // Рыбинская правда. – 1980. – 6 июня.
- Крутулевский О. В поиске экономической свободы // Верхневолжская правда. – 1989. – 29 сентября.
- Чуксанов О. А в зале музыка звучала // Рыбинские известия. – 1992. – 14 мая.
- Ипатов А.Е. Юбилей с новыми перспективами // Рыбинские известия. – 2005. – 4 мая.
- Трусова Е. Спасибо за труд! // Рыбинские известия. – 2005. – 11 мая.
- Степанова А. Заводу – юбиляру – успехов и процветания! // Анфас. – 2005. – 12 мая.
- Кочкин Н. Земснаряд «Озерный» отправится в Астрахань // Рыбинские известия. – 2007. – 4 мая.
- Васильева Е. В. Очередная годовщина – с новыми достижениями // Рыбинские известия. – 2007. – 30 мая.
- Кочкин Н. Реки нуждаются в заботе // Рыбинские известия. – 2008. – 14 апреля.

## *Розов Николай Николаевич*

**(140 лет со дня рождения)**

Родился в Смоленске 16 апреля 1880 г. в семье учителя. После окончания Смоленской гимназии учился на естественном отделении физико-математического факультета Московского университета. В 1907 г., закончив университет, получил место учителя в Рыбинской мужской гимназии. Как преподаватель естественных наук Н. Н. Розов очень быстро стал одним из ведущих специалистов — ботаников и зоологов — в гимназиях Рыбинска: он прошел превосходную зоологическую школу при Московском университете, где был один из лучших зоологических музеев России. Н. Н. Розов — последователь научной школы А. Н. Бекетова.

Николай Николаевич увлек многих учеников геоботаникой, зоологией, палеонтологией, археологией. Он стал одним из первых организаторов экскурсионного дела не только в гимназии, но и в городе. Им был создан в библиотеке мужской гимназии отдел естествознания. Прекрасным творением его рук и энергии стал созданный 17 октября 1910 г. музей при Рыбинском отделении Ярославского естественно-исторического общества (размещался в небольшой комнате бывшего Коммерческого училища — ныне авиационный колледж).

Розова называли душой музейного дела — он был первым заведующим музеем. Отличные организаторские способности, знание музейной техники и умение изготавливать препараты объединили вокруг Николая Николаевича учащуюся молодежь, она обеспечивала музею собирание и размещение основных коллекций, а также и запасных экспонатов, из которых часть выделялась и для волостных музеев (Копринского, Н.-Кормского, Петровского).

С именем Николая Николаевича Розова связана деятельность гимназического естественно-научного кружка, члены которого впоследствии стали крупными учеными в области естественных наук. Двое из них — академик В. Н. Кондратьев и член-корреспондент АН СССР Я. И. Герасимов — вошли в число выдающихся химиков мира. Многие стали учеными-биологами: Н. Д. Владимирский, С. Н. Уломский и другие. На всю жизнь они сохранили память об учителе, который передавал им свою любовь к природе во время образовательных прогулок и экскурсий: по Пошехонскому шоссе — для определения осенних растений; в деревню Макаровку — для поиска птиц на чучела; в рощу Софийского монастыря — для наблюдения жизни растений зимой; на речку Коровку — для гербаризации и определения растений. И обязательные доклады в кружке «любителей природы»: «О значении совместной работы по естествознанию» (уч-к V кл. Н. Владимирский); «Средства защиты растений от своих врагов» (уч-к V кл. В. Смирнов); «Окрестности Рыбинска в Юрский период» (уч-к V кл. В. Кондратьев).

Н. Н. Розов как учитель-новатор принимал участие в XIII съезде русских естествоиспытателей и врачей, который проходил с 16 по 24 июня 1913 г. Он во многом содействовал ученой и учебной деятельности на поприще естественных наук и предоставлял русским естествоиспытателям и врачам возможность непосредственного ознакомления с природой Кавказа, как подчеркивалось в одном из циркуляров Министерства народного просвещения.

Участие Н. Н. Розова в съезде активизировало научные исследования триасовых континентальных отложений на территории Рыбинского и Пошехонского края, был открыт триас на реке Ухре. Николай Николаевич публиковал свои научные статьи в

рыбинских газетах. Напряженная педагогическая и общественная деятельность не позволила ему целиком «уйти в науку», но он оставил неизгладимый след в истории Рыбинского научного общества и Мологского общества изучения родного края, при котором был создан музей его имени. Н. Н. Розову принадлежит огромная заслуга в объединении научных обществ, претворении этой идеи в жизнь. Он был представителем Рыбинского отделения ЯЕИО в 1916 г. на съезде в Ярославле, когда было провозглашено объединение северо-восточных научных обществ.

Ю.И. Чубукова

#### ЛИТЕРАТУРА:

Золотарев А.А. Памяти Н.Н. Розова. – Рыбинск: ЦГБ им. Энгельса, 1994. – 6 с.  
Розов Николай Николаевич (1880-1923). Биолог, зоолог, краевед, инициатор создания музеев и экскурсионного дела в Рыбинске и Мологе // Правьте на звезды. Рыбинский край в отечественной науке XIX-XX вв. / Сост. Ю.И. Чубукова. – Рыбинск: Рыб. подворье, 1999. – С. 72-79.

### **Рыбинская государственная авиационная технологическая академия им. П.А. Соловьева**

**(65 лет со дня открытия)**

История развития высшего технического образования в Рыбинске ведет свой отсчет с Рыбинского авиационного института им. С. Орджоникидзе, который был открыт в 1932 г.

В октябре 1941 г. вуз в числе других стратегических объектов был эвакуирован в Уфу, которая стала местом его дислокации.

В Рыбинске на основании постановления правительства страны от 25 мая 1955 г. был открыт вечерний авиационный технологический институт. Возрождение вуза диктовалось потребностью в инженерно-технических кадрах для машиностроительных предприятий региона, восстанавливавших разрушенное войной народное хозяйство.

В апреле 1973 г. институт стал дневным, а в июне 1994 г. получил статус государственной авиационной технологической академии. Академия имеет государственную лицензию на право ведения образовательной деятельности и является аккредитованным вузом по всем реализуемым программам.

В составе академии — семь факультетов, более двух десятков кафедр, Тутаевский и Гаврилов-Ямский филиалы, представительства в Ярославле и Пошехонье, подготовительные отделение и курсы, аспирантура и докторантура. Академия размещается в шести учебно-лабораторных корпусах, имеет студенческое общежитие, столовую, спорткомплекс, спортивно-оздоровительный лагерь и студенческий клуб.

Информационно-вычислительный центр академии осуществляет сопровождение готового и разработку собственного программного обеспечения, надежное функционирование автоматизированной системы управления вузом. Подключение к международной компьютерной сети Internet и пользование услугами электронной

почты предоставляет ученым и студентам широкие возможности по оперативному обмену новейшей научно-технической информацией. Здесь работают свыше 20 компьютерных классов, кабинеты автоматизированного проектирования.

Общая площадь научно-технической библиотеки академии составляет более 1000 кв. м, фонд насчитывает полмиллиона книг, диссертаций, журналов. Введена в действие библиотечная компьютерная база данных, которая позволяет автоматизировать ряд библиотечных процессов, а в перспективе войти в электронную сеть, объединяющую все вузовские библиотеки России.

В академии плодотворно функционирует редакционно-издательский отдел. В общей сложности за время своего существования им выпущено свыше 1000 наименований учебно-методической и научной литературы. Здесь же готовится к выпуску издаваемый в Рыбинске научный журнал «Вестник Рыбинской государственной авиационной технологической академии».

За полвека существования академией подготовлено свыше 16 тыс. инженеров. В настоящее время здесь обучаются по очной, очно-заочной и заочной формам более 5,5 тыс. человек.

В академии преподают 250 штатных научно-педагогических работников, из которых 72 % имеют ученые степени и звания, в том числе докторов наук, профессоров — 42 человека. Три десятка преподавателей являются академиками и членами-корреспондентами российских и зарубежных академий наук.

В конце 1998 г. РГАТА в числе 18 вузов России была удостоена престижного международного приза «Золотой Орел». Как отмечено в заключении независимых французских экспертов — за качество подготовки научных и производственных кадров, высокий профессионализм и фундаментальные исследования.

Давнее взаимовыгодное сотрудничество связывает академию и НПО «Сатурн». Готовность НПО размещать на своих производственных площадях новейшие долговременные и наукоемкие заказы заставляет его руководство поднимать вопрос о качественном кадровом пополнении. Главные специалисты предприятия ежегодно встречаются со студентами академии, чтобы ориентировать будущих инженеров на всестороннее овладение знаниями. Стимулом к этому стали и 50 грантов, учрежденных НПО «Сатурн», которых каждый год удостоиваются лучшие студенты.

Интерес, который потенциальные работодатели проявляют к рыбинскому вузу, обусловлен тем, что он готовит выпускников по широкому спектру направлений и специальностей: «Авиационные двигатели и энергетические установки», «Технология машиностроения», «Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем», «Экономика и управление на предприятии», «Прикладная информатика в экономике», «Управление качеством» и многие другие.

Наряду с организацией учебного процесса потенциал вуза определяется объемом проводимых научных исследований. Научная деятельность ученых академии развивается в следующих направлениях: технология производства авиационных двигателей, новые машиностроительные материалы для авиастроения, механика деформируемого твердого тела, теория систем автоматического управления, искусственный интеллект, социология образа и качества жизни.

На базе вуза функционируют Ярославское региональное отделение Академии проблем качества и проблемный совет «Высокие Технологии в машиностроении и приборостроении» Ярославского научного центра Верхне-Волжского отделения Академии технологических наук России.

Научно-педагогические работники РГАТА выступают с докладами на отечественных и зарубежных конференциях и симпозиумах. На базе академии были проведены Всероссийские научно-технические конференции «Теплофизика процессов горения и охрана окружающей среды» и «Аэрокосмические технологии и образование на рубеже веков», школа-семинар молодых ученых и специалистов «Проблемы газодинамики и теплообмена в энергетических установках», Международная научная конференция «Социологические, этнологические и лингвистические проблемы современности».

Ряд разработок, созданных в академии в результате выполнения научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ, экспонировался на отечественных и международных выставках и получил высокую оценку специалистов. Здесь трудятся авторы десятков и сотен изобретений. Всего за годы существования вуза создано свыше 600 изобретений, защищенных авторскими свидетельствами и патентами. Соавторами более 50 изобретений являлись студенты. Многие из них стали преподавателями академии, активными изобретателями и рационализаторами на промышленных предприятиях.

Основными формами подготовки новых научно-педагогических кадров для академии являются аспирантура, функционирующая на 15 кафедрах, и докторантура. Привлечение студентов к занятиям научно-исследовательской работой является необходимым условием подготовки высококвалифицированных специалистов. Студенческой науке здесь всегда уделяется повышенное внимание. Ежегодно студенты вуза выступают с научными докладами на Всероссийских молодежных научно-технических конференциях — «Гагаринские чтения» в Москве, «Королевские чтения» в Самаре, «Туполевские чтения» в Казани. О высоком уровне подготовки студентов из Рыбинска свидетельствуют дипломы победителей.

В свободное время преподаватели, сотрудники и студенты имеют все возможности для проведения культурного досуга. В академии действует студенческий клуб «Прометей». Всестороннюю деятельность по развитию физической культуры и спорта осуществляют многочисленные секции спортивного клуба.

С февраля 2002 г. Рыбинская государственная авиационная технологическая академия носит имя своего прославленного выпускника Павла Соловьева.

Н.Н. Севрюгин, А.Н. Рыкунов

#### ЛИТЕРАТУРА:

Правьте на звезды...: Рыбинский край в отечественной науке XIX-XX веков. — Рыбинск, 1999. — [Разд.] Кузница кадров. — С. 453-523: портр.

Кузнецов К.К. Рыбинская государственная авиационная технологическая академия им. П.А. Соловьева: Страницы истории. — Рыбинск, 2002. — 278, [1]с.

\* \* \*

Авиационному технологическому институту – 25 лет: [Статьи к юбилею] // Рыбинская правда – 1980. – 30 мая.

Смирнов Е. Славен будет Рыбинск бакалаврами // Северный край – 1993. – 11 августа.

- Чубукова Ю.И. Трудный экзамен РАТИ // Рыбинские известия. —1993. — 3 июня.
- Шаров В. Высшее – всегда законченное // Рыбинские известия. – 1993. – 28 декабря.
- Румянцева Е. По высшему классу // Рыбинские известия. – 1994. – 14 июля.
- Румянцева Е. На ступень выше // Рыбинск. – 1994. – № 47. – июль.
- Силин В. Экономическое образование в РАТИ // Рыбинские известия. – 1994. – 16 июля.
- Трусова Е. Новый факультет: [Социально-экономический открыт в РГАТА] // Рыбинские известия. – 2002. – 4 июня.
- Севрюгин Н. Пусть Рыбинск вновь обретет славу центра науки и высоких технологий: [Современное состояние РГАТА. Взаимодействие науки, промышленности и власти] // Городок провинциальный Рыбинск. – 2003. – 26 февраля.
- Романова А. Новый взгляд на интеллектуальную собственность: [Патентная служба РГАТА. Задачи в новых экономических условиях] // Рыбинские известия. – 2004. – 18 мая.
- Кочкин Н. «Бесхозная» вузовская наука учится выживать // Городок провинциальный Рыбинск. – 2005. – 2 февраля.
- Кореляков А. Ректор уходит // Золотое кольцо. – 2005. – 24 марта.
- Морозова М. Сто миллионов для РГАТА // Северный край. – 2005. – 9 апреля.
- Белова А. Путь от студента до ректора // Рыбинские известия. – 2005. – 25 мая.
- Кочкин Н. Аспиранты из Эфиопии // Городок провинциальный Рыбинск. – 2005. – 25 мая.
- Белова А. РГАТА отметила 50-летний юбилей // Рыбинские известия. – 2005. – 30 мая.
- Севрюгин Н.Н. Успехи молодых ученых РГАТА // Рыбинск 7 дней. – 2005. – 20 июля.
- Морозова М. Валерий Полетаев: «В Рыбинске будет авиационный университет» // Рыбинск 7 дней. – 2005. – 2 ноября.
- Яковлева С. В РГАТА открылась новая лаборатория // Рыбинские известия. – 2006. – 13 февраля.
- Белова А. Туризм и сервис: первая пятилетка // Рыбинские известия. – 2006. – 27 июня.
- Горшкова Н. Дорогу – молодым // Рыбинск 7 дней. – 2006. – 8 ноября.
- Семенова А. Вклад РГАТА в развитие нанотехнологий // Анфас. – 2007. – 9 марта.
- Гаврилова Л. 50 лет кузнице инженерной элиты // Анфас. – 2007. – 20 сентября.
- Коновалова И. Будущее за наукой // Рыбинск 7 дней. – 2007. – 31 октября.
- Анисимова Е. РГАТА и РАК заключают брак // Анфас. – 2007. – 1 ноября.
- Белова А. «Прометей» для студентов второй дом // Рыбинские известия. – 2008. – 25 января.

Левшинская Н. Молодежь идет в науку // Рыбинские известия. – 2008. – 11 февраля.

Бекелева Е.А. Участие специалистов по сервису и туризму РГАТА им. П.А. Соловьева в Международной туристической выставке «Интурмаркет – 2008» // Рыбинские известия. – 2008. – 23 апреля.

Горшкова Н. РГАТА: шаг вперед // Рыбинск 7 дней. – 2008. – 14 мая.

Бекелева Е.А. Специалисты по сервису нужны городу и региону // Рыбинск 7 дней. – 2008. – 21 мая.

Кукушкина Е. Такие реформы нам нужны // Рыбинские известия. – 2009. – 4 февраля.

Полякова О. Форум ученых в РГАТА // Рыбинск 7 дней. – 2009. – 3 июня.

Завод нанотехнологий без специалистов не останется // Рыбинские известия. – 2009. – 9 сентября.

## **Кондратьев Кирилл Яковлевич**

**(100 лет со дня рождения)**

Выдающийся геофизик, крупнейший специалист в области физики атмосферы, климата, глобальной экологии Кондратьев К.Я. родился 14 июня 1920 г. в г. Рыбинске Ярославской области. В 1938 г. поступил на физический факультет ЛГУ, учеба в котором была прервана Великой Отечественной войной. С 1941 по 1944 гг. Кирилл Яковлевич воевал. Был награжден орденами и медалями. После третьего ранения он был демобилизован и продолжил учебу в университете. В 1946 г. защитил диплом на кафедре физики атмосферы. Начиная с этого года в течение 30 лет К.Я. Кондратьев прошел путь от ассистента до профессора и ректора (1964-1970 гг.) Ленинградского университета. В период с 1957 г. по 1977 г. заведовал кафедрой физики атмосферы.

Более 50 лет тому назад К.Я. Кондратьев начал теоретические и эмпирические исследования парникового эффекта атмосферы и его влияния на климат.

К.Я. Кондратьев и его сотрудники выполнили пионерские исследования, связанные с разработкой и применением аппаратуры дистанционного зондирования окружающей среды на пилотируемых космических кораблях и орбитальных станциях, результаты которых завершились присуждением Государственной премии. В 70-х годах К.Я. Кондратьев создал научное направление в теоретической экологии – многомерная экология. Системный подход к анализу взаимодействия динамических процессов, происходящих в обществе и окружающей среде, позволил обосновать приоритетные направления глобальных биосферных и экологических исследований. В 1992 г. академик К.Я. Кондратьев был назначен Советником Российской академии наук в Санкт-Петербургском научно-исследовательском Центре экологической безопасности.

К.Я. Кондратьев – почетный доктор наук университетов Афин, Будапешта и Лилля, член Международной академии астронавтики, Лауреат Государственной премии СССР, Американской академии наук и искусств, Европейской академии наук и искусств, почетный иностранный член Американского метеорологического общества и Королевского метеорологического общества Великобритании. К.Я. Кондратьев – автор

более 1000 научных работ, 102 монографий и учебников для вузов, ряда изобретений и научных открытий по самым разным областям знаний.

## ЛИТЕРАТУРА:

Кондратьев К.Я. Формализовать взаимодействие общества и природы невероятно сложно... / К.Я. Кондратьев, Е. Голубев // Санкт-Петербургский университет. – 2000. - № 15-16. – С. 12-15; фото.

Кондратьев К.Я. Наука в России будет развиваться, если страна перестанет быть государством с сырьевой экономикой / К.Я. Кондратьев, Е. Голубев // Санкт-Петербургский университет. – 2006. - № 2. – С. 28-31; фото.

Академик Кирилл Яковлевич Кондратьев: из поколения победителей / Российская академия наук, Санкт-Петербургский научно-исследовательский центр экологической безопасности РАН / Сост. В.К. Донченко и др. – СПб: Гуманистика, 2007. – 350 с.: ил.

## **Рыбинский завод дорожных машин, ныне АО «Раскат»**

**(150 лет со дня открытия)**

Летопись трудовых свершений ведется на ордена «Знак Почета» заводе дорожных машин с 4 июня 1870 года. День открытия в Рыбинске железнодорожных мастерских, на базе которых впоследствии было создано предприятие, является датой его рождения.

Новым этапом в истории коллектива предприятия является решение правительства, согласно которому Рыбинские главные железнодорожные мастерские были преобразованы в механический завод № 2 треста «Трансстрой». С начала 1931 года завод специализируется на выпуске техники для строительства дорог. И поныне он является ведущим в стране производителем самоходных дорожных катков.

Первый был выпущен к первомайской демонстрации 1931 года. Это был 10-тонный каток с керосиновым двигателем, ручным рулевым управлением.

Рос завод, Совершенствовалась выпускаемая техника. В послевоенные годы осваивается производство многочисленного семейства трехвальцевых катков среднего веса. В конце 40 — первой половине 50-х годов выпускались навесное дорожно-строительное оборудование, целая серия тяжелых катков. Одновременно с выпуском катков различных типов в пятидесятые годы на заводе создается и осваивается серийное производство самоходных шнеко-роторных снегоочистителей на базе автомобильных шасси. В конце 50-60-х годов серийно выпускаются самоходные виброкатки среднего веса и прицепные виброкатки.

За высокий технический уровень и качество изготовления катку Д-480 в декабре 1967 года был присвоен Знак качества. Это было первое в городе и области изделие, удостоенное почетного пятиугольника. В 1976 году Знак качества был присвоен катку ДУ-48А. Он был подтвержден через три года.

С мая 1980 года завод перешел на выпуск модернизированного катка ДУ-48Б, также аттестованного высшей категорией качества. В начале 80-х годов завод

совместно с ВНИИ Стройдормашем разработал гамму новых высокопроизводительных уплотняющих машин на базе комбинированного катка ДУ-52.

Совершенствовались не только выпускаемые машины, но и росла квалификация рабочих, инженерно-технических кадров. Творческий поиск в содружестве с научными институтами по созданию отечественных уплотняющих машин находил свое реальное воплощение на этом заводе. На смену первым каткам пришли более совершенные, гидрофицированные, модульные, отвечающие мировому техническому уровню машины. Сегодня продукция ЗАО «Раскат» - это порядка 20 моделей массой от 1,5 до 16 тонн асфальтовых и грунтовых, вибрационных и статических, гладковальцовых, комбинированных и пневмошинных катков. К числу последних разработок и освоенных в серийном производстве относятся вибрационный тротуарный каток ДУ-107 (1,5 тонны), ДУ-82 (3,5 тонны) и оснащенная импортными комплектующими новая российская машина-уплотнитель для полигонов твердых промышленных и бытовых отходов РЭМ-25.

С 1953 года и по настоящее время завод поставляет свои машины и другую продукцию на экспорт. Все это позволило наладить деловые контакты с зарубежными фирмами, предприятиями, покупающими рыбинские катки.

Современный модельный ряд катков по уровню надежности, производительности, затрат на эксплуатацию и комфорту для оператора выведет продукцию ЗАО «Раскат» на принципиально новый уровень.

## ЛИТЕРАТУРА:

Акционерное общество «Раскат». Очерки истории / Широкова Н.И., Дергачева И.С., Кузнецов К.К., Пальцев В.П. – Рыбинск: Михайлов посад, 1995. – 453 с.; ил.

70 лет первому катку ЗАО «Раскат» // Литературная страница. Новые имена. – Рыбинск, 2001. – 126 с.

\* \* \*

Окунев В. Дорогой свершений: [Заводу дорожных машин – 120 лет] // Верхневолжская правда. – 1990. – 8 июня.

Порозова Е. Строка биографии: [Музей истории АО «Раскат»] // Рыбинск. – 1994. – № 55. – август.

Крутулевский С. Кандидаты в лауреаты: [Государственная премия 1995 г. Группа работников АО «Раскат»] // Рыбинские известия. – 1995. – 1 марта.

Чуксанов О. Конкуренция не терпит слабых: [Реализация продукции АО «Раскат»] // Рыбинские известия. – 1995. – 4 мая.

Чиглова Н. Двери, домкраты, теплицы: [Продукция АО «Раскат»] // Губернские вести. – 1996. – 7 марта.

Вторый В. Удар по катку бартером: [Производственные планы АО «Раскат»] // Губернские вести. – 1997. – 6 июня.

Чуксанов О. А без денег жизнь завода не годится ни куда: [Экономическое состояние АО «Раскат»] // Рыбинские известия. – 1997. – 7 июня.

- Антонова Е. Лидеру российской дорожной техники – 130 лет: [ЗАО «Раскат»] // Рыбинские известия. – 2000. – 10 июня.
- 70 лет со дня выпуска первого катка на заводе «Раскат» // Рыбинские известия. – 2001. – 30 апреля.
- Окунев В. И. Сегодня работать интересно: [Беседа с директором ЗАО «Раскат»] // Рыбинские известия. – 2002. – 3 августа.
- Бакунина С. Экологическая продукция рыбинского завода дорожных машин: [Выпуск техники природоохранного назначения] // Анфас. – 2003. – 13 марта.
- Васильев С. ЗАО «Раскат»: момент истины: [Современное состояние завода, разработка новых моделей катков] // Рыбинск 7 дней. – 2003. – 26 ноября.
- Романова А. Вячеслав Окунев: «В единой семье проще работать»: [Интервью с генеральным директором АО «Раскат» накануне 70-летия В.И. Окунева. История предприятия, проблемы, перспективы] // Рыбинские известия. – 2004. – 6 января.
- Кочкин Н. 75 лет первому отечественному моторному катку // Рыбинские известия. – 2006. – 15 мая.
- Кочкин Н. На пути к намеченным целям // Рыбинские известия. – 2006. – 25 сентября.
- Кочкин Н. В ЗАО «Раскат» - смена собственника // Рыбинские известия. – 2006. – 16 октября.
- Коновалова И. Успехов! В.В. Путин // Рыбинск 7 дней. – 2006. – 22 ноября.
- Кочкин Н. Хорошая техника от ЗАО «Раскат» // Рыбинские известия. – 2006. – 24 ноября.
- Сысоев А. Рыбинский каток прокладывает дорогу в будущее // Золотое кольцо. – 2007. – 9 февраля.
- Кочкин Н. Успех зависит от взаимодействия // Рыбинские известия. – 2007. – 12 февраля.
- Горшкова Н., Клименко В. «Раскат» удивил конкурентов // Рыбинск 7 дней. – 2008. – 2 июля.
- Макаров В. Дорогу на полпути не бросаю // Рыбинск 7 дней. – 2009. – 1 июля.

### **Рыбинский судостроительный завод АО «Вымпел» (90 лет со дня основания)**

18 июня 1930 года Наркомат путей сообщения принял решение о создании в Рыбинске крупного предприятия катеростроения. Для него была отведена территория, на которой в годы первой мировой войны размещался завод «Рессора», эвакуированный из Риги. Предприятие разместилось в четырех полуразрушенных цехах.

Уже осенью 1931 года рыбинцы выпустили свой первый катер. Он имел длину 11,5 метра, вмещал до 20 пассажиров и развивал скорость до 15 км/ч.

Сварка в то время на производстве не применялась, не было необходимого оборудования, электроэнергии. Корпуса первых катеров изготавливались методом

клепки, технология была самой примитивной, строительный цикл составлял около года, высокой оставалась себестоимость продукции.

Однако производство постепенно совершенствовалось. Первый полностью сварной буксирно-разъездной катер типа БРК был построен в 1933 году. Тогда же было освоено производство так называемых варповальных катеров, предназначенных для механизации лесосплавных операций. Продолжая строить катера БРК, на заводе одновременно освоили производство морских водолазных ботов. В то же время начали делать катера в экспортном исполнении, чем было положено начало поставки судов за границу.

В конце 30-х годов началось строительство быстроходных катеров с авиационными двигателями М-17. Проектная скорость таких катеров составляла 35 узлов. К сожалению, Великая Отечественная война помешала полностью осуществить все намеченное.

В октябре 1941 года по постановлению правительства завод начал эвакуацию в восточные районы страны. Часть продукции, оборудования и людей была направлена в Тюмень, другая – в Пермь. В то же время завод продолжал работать. Оставшаяся часть коллектива выпускала катера БМК-70, поставляла фронту противотанковые «ежи», саперные лопатки, финские ножи. Катера БМК-70 после установки на них специального оборудования использовались понтонными частями инженерных войск для оперативного наведения переправ. Завод стал строить катера и суда специального назначения, которые входили в состав озерных и речных военных флотилий, участвовали в прорыве блокады Ленинграда, освобождении Петрозаводска, Пинска и других городов.

Быстрыми темпами развивался завод в послевоенное время. Выросли новые производственные цехи, обновилась продукция. В 1960 году было освоено и продолжается по настоящее время строительство буксирных теплоходов ряда проектов. Также было освоено строительство новых видов судов, в числе которых – серии морских пожарных судов, гидрографических ботов, морских рыбоохранных судов, пожарные судна «Прометей» и «Вьюн», «маршальская» серия буксиров-толкачей мощностью 4000 л.с., крупнейших в Европе, предназначенных для вождения сухогрузных нефтеналивных составов грузоподъемностью до 20 тыс. тонн.

Сейчас ОАО «Вымпел» исполняет ряд государственных оборонных контрактов по поставке кораблей для ВМФ, в частности по строительству гидрографических судов.

Ракетные катера, построенные на стапелях завода, хорошо зарекомендовали себя в ВМС и береговой охране стран Европы, Африки и Азии. В настоящее время судостроительная компания «Вымпел» производит новейшие типы ракетных и патрульных катеров проектов 1242.1, 14310, 12150, специализированные пожарные суда нового поколения проекта 14613, освоено производство рыболовных сейнеров проекта 13303. Выпускаются гидрографические суда проекта 16611, грузо-пассажирские катера проекта 14701, специализированные малые буксирные катера проекта 14121.

Недавно ВМФ был сдан служебно-разъездной катер «Мангуст», который хорошо зарекомендовал себя на службе в пограничных войсках, МЧС и таможне. Комплектация и спецификация отвечает требованиям ВМФ.

«Вымпел» традиционно участвует в конкурсах на строительство судов и кораблей классов, отвечающих профилю предприятия, и надеется на значительное пополнение портфеля заказов и увеличение объема поставок для ВМФ.

Предприятие «Вымпел» уникальное не только для Рыбинска и Ярославской области. Оно уникальное и в масштабах России. Завод полностью сохранил за годы перестройки свой технологический комплекс, не снижались объемы производства, продукция поставлялась и на экспорт, и на внутренний рынок.

В настоящее время внедряются программы технического перевооружения, приобретает новое оборудование с современными системами управления.

## ЛИТЕРАТУРА:

Информационно-рекламный каталог «Промышленный Рыбинск». – Рыбинск, 2001. – С. 15.

\* \* \*

Тихомиров В. Помнить о прошлом, видеть будущее: [заводу «Вымпел» - 60 лет. Интервью с генеральным директором объединения «Вымпел» Е.А. Гориним] // Верхневолжская правда. – 1990. – 4 октября.

Кочкин Н. Кораблям «Вымпела» - большое плавание: [генеральный директор ОАО «Судостроительный завод «Вымпел» В.Б. Доскин расск. о роли Рыбинска в развитии и укреплении российского флота] // Рыбинские известия. – 2008. – 28 июля.

## **Ухтомский Алексей Алексеевич**

**(145 лет со дня рождения)**

Выдающийся русский естествоиспытатель, философ, ученый-гуманист А. А. Ухтомский родился в с. Вослома Рыбинского уезда Ярославской губернии 25 июня 1875 года. Закончил Нижегородский кадетский корпус (1894 г.), Московскую Духовную Академию (1898 г.), Санкт-Петербургский университет (1906 г.). По окончании естественного отделения физико-математического факультета работал на кафедре физиологии человека и животных под руководством профессора Н. Е. Введенского. В 1911 г. защитил магистерскую диссертацию «О зависимости кортикальных двигательных эффектов от побочных центральных влияний», в которой содержались первые наброски его представлений о ведущих факторах поведения. В 1922 г., после смерти Н. Е. Введенского, принял на себя заведование кафедрой, которой руководил до конца жизни. На преподавательском поприще проявил себя как блестящий педагог, курс его лекций «Очерки физиологии нервной системы» (опубликован посмертно, 1945. Собр. соч., Т. 4) представляет большую педагогическую ценность.

С начала 1920-х годов А. А. Ухтомский начинает свои публичные выступления с обоснованием принципа доминанты как нового учения о работе мозга. В 1923-1927 гг. выходит серия работ, посвященных принципу доминанты и ее роли в организации целенаправленного поведения.

Учением о доминанте как одном из общебиологических принципов, лежащих в основе направленной активности живых систем, А. А. Ухтомский внес огромный вклад не только в развитие науки о поведении, но и в становление общей теории познания.

Будучи ученым-гуманистом, А. А. Ухтомский с первых шагов в науке пытался приблизиться к раскрытию объективных законов поведения человека, формирования нравственной и творческой личности, к пониманию законов человеческого общения. Став одним из провозвестников нового синтезирующего мышления, он создал стройную психофизиологическую концепцию человека, разработанную им на стыке физиологии, психологии, философии, социологии и этики. Особый интерес представляют сформулированные им законы общения — закон Двойника и закон Заслуженного собеседника — лежащие в основе нравственного поведения человека в мире и обществе. А. А. Ухтомский не только поставил проблему нравственной сути человека, но и наметил конкретные пути воспитания в нем высоких моральных качеств.

С именем А. А. Ухтомского связана разработка основ психофизиологии труда — области, имеющей как фундаментальное, так и прикладное значение. В 1924 г. по его инициативе была организована первая в нашей стране научная лаборатория, а затем кафедра физиологии труда, занимающаяся изучением механизмов трудовой деятельности человека и разработкой практических рекомендаций по повышению производительности труда и охране здоровья.

А. А. Ухтомский проявил себя как талантливый организатор науки. В целях комплексного исследования живых систем различного уровня организации в 1934 г. при Ленинградском университете по инициативе и под руководством А. А. Ухтомского был создан Физиологический научно-исследовательский институт, с 1944 г. носящий его имя. За заслуги в развитии пауки в 1932 г. А. А. Ухтомский был избран в члены-корреспонденты АН СССР и удостоен премии имени В. И. Ленина; в 1935-м избран в действительные члены АН СССР. С 1937 г. А. А. Ухтомский возглавил Электрофизиологическую лабораторию АН СССР.

А. А. Ухтомский был истинным патриотом своего Отечества. В период Великой Отечественной войны, находясь в блокадном Ленинграде, продолжал свою педагогическую деятельность, руководил исследованиями для нужд обороны страны. Скончался 31 августа 1942 г. Похоронен на Литераторских мостках Волкова кладбища.

Ю.И. Чубукова

#### ЛИТЕРАТУРА:

Ухтомский А.А. Интуиция совести: Письма. Записные книжки. Заметки на полях. — СПб.: Петерб. писатель, 1996. — 528с.

Ухтомский А.А. Доминанта души: Из гуманитарного наследия / Сост. подгот текста и примеч. Л.В. Соколова и др. — Рыбинск: Рыб. подворье, 2000. — 606с.

Ухтомский А.А. Заслуженный собеседник: Этика. Религия. Наука. — Рыбинск: Рыб. подворье, 1997. — 570с.

Михайлова Г.Б. Усадьба Вослома и семейная хроника ее владельцев — князей Ухтомских. — Рыбинск: Рыб. музей-заповедник, 2001. — 39с., ил.

Ухтомский Алексей Алексеевич (1875-1942) –ученый физиолог, философ, академик АН СССР // В кн. : Правьте на звезды... / Сост. Ю.И. Чубукова. – Рыбинск: Рыб. подворье, 1999. – 216 с.

Смирнова Т.А. Литературные взгляды А.А. Ухтомского / Т.А. Смирнова // Путь в науку. – 2004. – Вып. 9. – С. 134-137.

Иванова О.В. Мужская гимназия в жизни А.А. Ухтомского: у истоков творчества / О.В. Иванова // Золотаревские чтения: Материалы научной конференции (16 ноября 2006 г.). – Рыбинск, 2006. – С. 205-207.

\* \* \*

Голубева Л. А.А. Ухтомский – наш современник: [Значение научных исследований физиолога] // Рыбинск - 1995. - № 24. – Июнь.

Бикташева Н. Читая Ухтомского...[Творческое наследие ученого] // Рыбинск - 1995. - №24. – Июнь.

Батуев А. А.А. Ухтомский и русская культура: [Доклад с науч. конференции] // Рыбинск. – 1995. - № 28. – Июль.

Зинченко В. Зачинатель психологической физиологии: [А.А. Ухтомский] // Рыбинск. – 1995. - № 28. -Июль.

Садчиков В. Освоение великого наследия: [О науч. работе дома-музея А.А. Ухтомского] //Рыбинск. – 1995. - №24. – Июнь.

Бельских Т. Музейное дело: Доминанта безраздельного внимания: [О работе дома-музея А.А. Ухтомского] // Рыбинские известия. – 1997. – 19 февраля.

Марасинова Л.М. Собеседник, заслуживающий внимания: [О книге А.А. Ухтомского «Заслуженный собеседник»] // Рыбинские известия. – 1997. – 13 сентября.

Бикташева Н.Н. «Тема жизни и деятельности Ухтомского неисчерпаема»: [10 лет мемориальному дому-музею] // Рыбинские известия. – 2000. – 14 сентября.

Пейгин С. История двинулась через кровь и дым событий: [Академик А.А. Ухтомский о причинах войны] // Рыбинские известия. – 2001. – 21 ноября.

Степанова А. Труд над собой ради другого: [О межрегион. науч. конференции, посвящ А.А. Ухтомскому] // Анфас. – 2002. – 21 ноября.

Воронцов Б.Н. О взаимоотношениях личности и общества: Индивидуализм, коллективизм или любовь? (Читая Ухтомского) // Вестник РГАТА – 2003. - №1. – С. 12-20.

Варущенко Л.Р. На пути к заслуженному собеседнику: [История создания музея А.А. Ухтомского. Факты из биографии автора статьи] // Рыбинские известия. – 2004. – 26 июня, 3, 10, 17, 24 июля.

Романова А. На земле Ухтомского: [Проект «Возрождение земли Ухтомского» удостоен гранта президента России. О программе проекта] // Рыбинские известия. – 2004. – 31 марта.

На средства президентского гранта: [об открытии памятника с. Вослома] // Городок провинциальный Рыбинск. – 2005. – 29 июня.

Кукушкина Е. Памяти академика Ухтомского посвящается / Е. Кукушкина // Рыбинские известия. – 2006. – 14 февраля.

Бикташева Н. Собеседник или двойник? / Н. Бикташева // Рыбинская среда. – 2008. - №7. – С. 18-19.

## **Соловьев Михаил Прокофьевич**

**(95 лет со дня рождения)**

Художник родился в 1925 году в деревне Старое Весьегонского района Калининской области. В 1928 году переехал в город Рыбинск, который стал его второй родиной, с которым его на несколько лет разлучила война.

В 1944 году Михаил Прокофьевич ушел добровольцем на фронт. Награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны II степени, медалью «За отвагу», юбилейными памятными медалями.

Основной темой в творчестве М. Соловьева являются природа и люди средней полосы России, память военного лихолетья.

Известность он получил еще в 1954 году, когда два акварельных пейзажа молодого художника экспонировались в Москве на первой Всесоюзной выставке художественного творчества рабочих и служащих, а через несколько лет принял участие в крупных выставках (Всесоюзной, республиканской) уже как профессионал. В зональных, областных и городских выставках он участвовал постоянно.

Многие работы посвящены нашему городу. Художника покоряют его архитектурные памятники, которые он «реставрирует» (не дожидаясь, когда это будет сделано в действительности), чтобы показать их красоту и величие. В многочисленных натюрмортах художником опоэтизированы предметы нашего повседневного быта, которые еще хранят тепло человеческих рук.

Известен Соловьев больше как живописец, хотя одно время увлекался техникой печатной графики (офорты, линогравюры).

Сама творческая судьба М. Соловьева – явление уникальное. Он не заканчивал художественных учебных заведений, кроме изостудии ДК моторостроителей. Тем не менее, с 1970-го года он член Союза художников СССР. А ведь далеко не все выпускники художественных вузов становятся членами этого Союза.

### **ЛИТЕРАТУРА:**

Ярославский Союз художников. Альбом. – Ярославль: ООО «СПК», 2003. – С. 305.

\* \* \*

Балагуров Е. Спасибо за радость // Верхневолжская правда. – 1988. – 10 июня.

Серова Т. В память о мастере // АНФАС. – 2003. – 21 августа.

## **Рыбинская земская публичная библиотека**

**(140 лет со дня открытия)**

Массовое открытие библиотек, происходившее во второй половине XIX в., можно рассматривать как коренной поворот в жизни общества, в результате которого стал возможен свободный доступ к книге всех и каждого. В губернии имели место два типа библиотек: общественные (публичные) и бесплатные народные библиотеки-читальни.

Общественные существовали на средства, полученные с подписчиков (читателей) за право пользования книгами; на суммы, ассигнуемые ежегодно земскими собраниями; деньги, поступавшие от частных лиц. Народные библиотеки открывались по инициативе частных лиц; земств, губернских и уездных; городских управ; волостных и сельских сходов; благотворительных обществ – трезвости, грамотности и др.; товариществ, обществ или компаний – промышленных, торговых, сельскохозяйственных, железнодорожных и т.д. По своей сути они ничем не отличались от публичных библиотек, которые обслуживали главным образом городское население.

Рыбинская земская публичная библиотека была открыта 1 июля 1880 года. Инициатором ее создания стал гласный земского собрания К.П. Медокс. Во время очередной сессии земского собрания 1879 года он внес следующее предложение: «Для того, чтобы Рыбинскому земству в будущие времена иметь хранилище великой истории Царя-Освободителя, я предлагаю Рыбинскому земскому собранию в 19-й день февраля 1880 года открыть библиотеку с наименованием ее «Рыбинская земская библиотека, основанная в память 25-летия царствования Императора Александра II, 19 февраля 1880 г.». По решению земского собрания библиотека должна была располагаться в земском доме, в комнате, смежной с помещением управы.

Какими же средствами располагала библиотека и насколько успешно оперировала она в первое время после открытия? От земского собрания библиотекой были получены ассигнования в размере 375 руб. (100 руб. на книги, 100 руб. на выписку журналов и газет, 100 руб. на обзаведение мебелью и 75 руб. на жалованье писцу), частными лицами было пожертвовано 191 руб. 70 коп. Ко дню открытия библиотеки было приобретено различных книг на сумму 66 руб. 44 коп., выписано журналов на сумму 159 руб. 62 коп. и газет на 25 руб. 55 коп. Кроме того, из Рыбинской земской управы были переданы следующие журналы: «Отечественные записки», «Русская старина» и «Вестник Ярославского земства». В пользу библиотеки было пожертвовано 112 томов книг разного содержания. Пожертвования были приняты от князя А.Н. Ухтомского (18 томов), княжны А.Н. Ухтомской (57 томов), от А.П. Чернецкого (21 том), А.С. Хомутова (5 томов), Н.Н. Казанского (5 томов), Л.Н. Приорова (6 томов). Все это и было книжным богатством, которое имела библиотека в течение первых трех месяцев своего существования.

Основав библиотеку, Рыбинское земство в лице его исполнительного органа (земской управы) старалось поддержать и развить это просветительское учреждение. В этом ей оказывали содействие и сами подписчики библиотеки, число которых год от года увеличивалось. Сравним следующие цифры: в 1880 г. библиотека имела 26 подписчиков, в 1890 г. – 147, в 1900 г. – 485. Соответственно менялся и общий доход библиотеки. К 1890 г. общее количество библиотечных книг выражалось в нескольких тысячах томов, в 1900 г. в библиотеке имелось 15204 тома (кроме периодических изданий).

В 1892 г. в нижнем этаже земского дома освободилось просторное помещение, состоящее из нескольких комнат, куда и была переведена земская библиотека. С переводом ее в новое помещение тотчас же последовали некоторые преобразования в ее внутреннем распорядке. При библиотеке был открыт особый читальный зал, которым публика могла пользоваться как днем, с 11.00 ч. до 15.00 ч. дня, так и вечером, с 18.00 ч. до 20 ч. 30 мин. Для выдачи и приема книг было также установлено время: с 11 до 15 часов дня. По воскресеньям библиотека была открыта для публики

лишь с 11 до 14 часов. Эти преобразования вызвали необходимость иметь при библиотеке не только заведующего, но и его помощницу, так как одному библиотекарю было трудно управлять делами. Заведующий библиотекой в то время был дворянин Михаил Михайлович Калинин, а его помощницей – дворянка Ольга Ивановна Каптырева.

Каждый год росло число посетителей читального зала. В 1900 г. ежедневное среднее число посетителей читального зала библиотеки равнялось 90 чел., наименьшее - 40 и наибольшее – 140 чел. И это имело свою причину. Библиотека выписывала современные и передовые для того времени журналы и газеты, пользующиеся популярностью среди населения, такие как: «Вестник Европы», «Русское Богатство», «Русская Мысль», «Русская Старина», «Исторический Вестник», «Русский Архив», «Научное Обозрение», «Новости», «Русские Ведомости», «Россия», «Ярославские Губернские Ведомости» и многие другие. Кроме журналов и газет выписывались пособия для учащихся: полное собрание сочинений Овсяннико-Куликовского в 11 томах, сочинения Нелидова в 3 томах, сочинения Полевого в 3 томах, лекции по русской истории проф. Ключевского.

По словам современников, библиотека составляла гордость не только местного земства, создавшего ее, но и всех граждан Рыбинска. Ее можно было назвать лучшей из всего подобного рода библиотек, существующих в Ярославской губернии. В 1920 г. земская публичная библиотека была реорганизована в уездную центральную библиотеку им. Ф. Энгельса (в настоящее время – городская центральная библиотека им. Энгельса).

А.В. Алексеева

#### ЛИТЕРАТУРА:

Алексеева А.В. Хранилище великой истории Царя-Освободителя (из истории основания Рыбинской земской библиотеки) // АНФАС-профиль. – 2006. – 2 марта.

### **Адриан Югский (в миру А.И. Семеновский)**

**(220 лет со дня рождения)**

Блаженный Адриан Югский (в миру Андрей Иванович Семеновский) родился 4 (16) июля 1800 г. в селе Семеновском Пошехонского уезда Ярославской губернии в семье сельского дьякона.

Уже в раннем возрасте проявил он любовь к грамотности и предметам священным, избегал игр со сверстниками и часто уединялся, проводя время в чтении или молитве. Однажды с ним произошел чудесный случай, показавший всем особую к нему Божию милость. Налетевший внезапно вихрь поднял отрока высоко над землей, но как бы невидимой рукою он был поставлен на землю цел и невредим.

Достигнув определенного возраста, он был отдан в Пошехонское духовное училище, а затем учился в Ярославской семинарии. Однако обучение в семинарии не приносило ему удовлетворения, душа его жаждала иноческого подвига. Несмотря на успехи во многих дисциплинах, он покинул семинарию и в 1820 г. поступил

послушником в обитель Преподобного Адриана Пошехонского, находившуюся в Пошехонском уезде Ярославской губернии. Пройдя послушание под духовным руководством опытного старца, 4 апреля 1826 г. он был пострижен в монахи с именем Адриан.

Отец Адриан принимал живое участие в нуждах монастыря: тщанием его была построена монастырская гостиница и возобновлен целебный колодец, устроенный еще преподобным Адрианом Пошехонским. В 1831 г. в Пошехонье разразилась эпидемия холеры, и отец Адриан, уважаемый гражданами за добродетельную жизнь, был приглашен для совершения литий на улицах города. И здесь, во время чтения Евангелия, отцу Адриану было страшное видение: некоторые из участников молебна на мгновение предстали пред ним обезглавленными. Потрясенный, отец Адриан даже выронил Евангелие. С тех пор он стал уклоняться от людей и хозяйственной жизни монастыря и больше времени проводить в уединенной молитве. Вскоре он принял на себя подвиг безмолвия и пустынножительства среди людей с соблюдением строгого поста, питался ржаными сухарями, овсяною крупой, запивая ее водой. В духовном руководстве людей, обращавшихся к старцу за советом, особое внимание он уделял посту, называя его «царицей Добродетелей».

Слава о добродетельной жизни отца Адриана, его духовных дарованиях распространилась далеко за пределы обители. К нему стали приходить из дальних мест люди разного звания и состояния за советом и духовной поддержкой. Многие после бесед со старцем оставляли греховную жизнь, вели подвижничество в монастыре или в миру, поддерживая духовное общение со старцем на протяжении всей его жизни. С большинством посетителей старец беседовал не лично, а через письма или записки, посылаемые с нарочными. Во избежание всякой славы и высокого мнения о своем подвижничестве отец Адриан принял на себя подвиг юродства и странничества. Он часто уходил из монастыря, скитаясь по лесам и полям, питался кореньями и травами, ходил босиком даже зимой.

Смена настоятеля, не понявшего высокий подвиг отца Адриана, послужила причиной перехода старца в другой монастырь — Югскую Дорофееву общежительную пустынь, находившуюся в Рыбинском уезде. Там он и пребывал с 14 февраля 1851 г. до самой своей кончины. И в Югской обители не оставлял отец Адриан молитвенных трудов, строгого воздержания и бдения. Ночью молился и отвечал на письма, которых поступало к нему великое множество. От непрестанного молитвенного труда с земными поклонами рубашка его истиралась за несколько дней. «Лучшее правило для молитвы, кроме Церковного, — говорил он, — утомлять себя в ней до усталости». «Чтоб натянуть ослабевшие от сухости канаты для поддержания мачт, их увлажняют водой. Увлажь и ты расслабевшую от зноя страстей сухую твою душу молитвой со слезой».

Под духовным руководством старца Адриана образовалась община благочестивых женщин, которую он перед смертью передал другому старцу, Петру Томаницкому, впоследствии благословившему сестер общины на устройство Софийского женского монастыря в Рыбинске.

В последний год своей жизни старец не раз давал знать близким ему людям о скорой своей кончине. Накануне, на протяжении нескольких недель, он неустанно пребывал в постоянном молитвенном стоянии, не подкрепляясь ни сном, ни пищей. В это время старцу Адриану было два чудесных явления Божьей Матери и Спасителя. 7 августа 1853 года старец Адриан почил вечным сном. По свидетельству

присутствовавших при кончине старца лицо его просветлилось и сделалось необыкновенно белым. Во время перенесения тела и стояния его в соборе многие слышали приятнейшее пение, словно ангельского хора. Погребение тела блаженного отца Адриана было совершено за алтарем соборного монастырского храма Югской обители 10 августа 1853 года.

Местно почитался при жизни и после смерти в Угличе, Рыбинске, Мологе, Пошехонье, Ярославле и в других местах.

О.Ю. Тишинова

#### ЛИТЕРАТУРА:

Руководство к духовной жизни старца Адриана иеромонаха, подвижника Югской Дорофеевой пустыни, или, в вопросах и ответах на разные случаи и нужды христианской жизни, переписка старца...: В 2-х т. — СПб., 1861. — Т. 1-2.

Лествицын В. Сказания о старце Адриане // Ярославские епархиальные ведомости. Ч. неофиц. — 1881. — 26 апр. (№17). — С.129—136; 2 мая (№18). — С.140—141.

Морев Ф. Югская Дорофеева общежительная пустынь. — Ярославль, 1894. — 207 с.

Адриан: [Биогр. справка] // Русский биографический словарь. — СПб., 1896. — [Т. 1]. — С.83.

Головщиков К.Д. Деятели Ярославского края. (Вып. 1). — Ярославль, 1898. — С. 58-59.

Ярославский К. Месяцеслов святых Ярославской епархии канонизированных и неканонизированных // Ярославские епархиальные ведомости. Ч. неофиц. — 1900. — 29 апреля. - (№ 17). — С. 257-258.

\* \* \*

Петухова Н. А. История Рыбинского женского Софийского монастыря // Русский голос. — Рыбинск, 1992. — № 6 (спецвып.) — 43 с.

Карамышев С. Преподобный Адриан Югский // Русь. — 1996. — № 1. — С. 68-72.

## **Судоходство по Мариинской водной системе**

**(210 лет со дня открытия)**

В истории формирования и развития страны значение водных путей сообщения трудно переоценить. Речные системы служили основным путем продвижения славянских племен, позднее – удобным и относительно безопасным средством сообщения между различными поселениями. Реки Русской равнины — Днепр, Западная Двина, Волхов, Волга — близко сходятся в верховьях, с появлением и развитием торговли они становятся важными торговыми путями, связывающими различные регионы страны. Именно на берегах рек, служивших основными транспортными путями, возникают и развиваются крупные хозяйственные торговые центры: Киев, Новгород, Тверь, Ярославль, Нижний Новгород и другие.

Еще в раннем периоде развития речного судоходства бассейны крупных рек европейской России по существу не были изолированы друг от друга, поскольку малые размеры судов позволяли «перетаскивать» их через водоразделы по волокам, позднее именно на местах волоков начинается строительство искусственных водных путей. Да и сами реки даже относительно небольшие, имели более благоприятный водный режим, нарушенный позднее бессистемной вырубкой лесов по их берегам, что привело в некоторых случаях к обмелению или исчезновению рек. Водные пути определяли направления развития торговых связей Русского государства. Важнейшую роль в этом процессе играла Волга с ее притоками, соединяя Северную Европу со странами Средней Азии и Ближнего Востока. Централизация государства повлекла за собой и переориентацию торговых путей в соответствии с государственными интересами. Происходит процесс формирования новых направлений водных путей, изменение экономического значения отдельных бассейнов. Но в целом водный транспорт приобретал все большее значение.

По мере развития страны после реформы 1861 года растет внешняя торговля России. В страны Западной Европы идут традиционные товары русского экспорта: лес, пенька, поташ и особенно хлеб. Основными производителями товарного хлеба во второй половине XIX века были южные губернии страны на средней и нижней Волге. Однако, если для южных губерний наиболее рациональным был вывоз хлеба через порты Черного моря: Одессу, Херсон, Николаев и другие, — то для Саратовской, Симбирской, Нижегородской, Астраханской и других губерний, по территории которых протекала Волга с притоками, — основной транспортный путь европейской России, — оказалось целесообразнее транспортировать свои товары вверх по Волге и далее по Мариинской или другим водным системам в Санкт-Петербург.

Становление капитализма, расширение внутреннего и внешнего рынков оказало сильное влияние на развитие транспортной системы страны. Рост железнодорожного транспорта который на ряде направлений стал вытеснять традиционный водный, послужил стимулом к качественному обновлению речного флота. Этот процесс наиболее ярко проявился в крупнейших центрах судоходства на Волге, таких как Астрахань, Царицын, Нижний Новгород, а вместе с тем и в Рыбинске, игравшем роль крупнейшей перевалочной базы на Волге.

В развитие водных путей XIX век внес ряд коренных изменений, обусловленных ростом экономики России и техническим прогрессом.

Основным транспортным путем из Волжского бассейна на северо-запад страны в район Санкт-Петербурга стала Мариинская водная система. Первые изыскания по трассе будущей водной системы начались еще при Петре I с использованием рек Вытегры, Ковжы, Шексны, впоследствии изыскания повторялись в 1774, 1785 и 1798 годах.

Водный путь из Волги на Санкт-Петербург по этому направлению имел существенное преимущество: суда, следующие в Санкт-Петербург по трассе через Ковжу—Вытегру должны были подняться на 34 метра, а затем опуститься на 138 метров (тогда как по альтернативной Тихвинской водной системе необходимо было преодолеть подъем на 175 метров и опуститься на 276).

Строительство Мариинской системы началось в 1799 году. Первоначально предполагалось соорудить 26 шлюзов и прорыть судоходный канал между рекой Ковжей и рекой Вытегрой.

Официальное открытие канала состоялось 21 июля 1810 года. Путь от столицы до Рыбинска составил примерно 1100 верст, из них по естественным рекам и озерам — 900 верст и 200 верст искусственных водных путей с различными гидротехническими сооружениями.

Всего в системе было 28 шлюзов, имевших 44 камеры. Ее питание обеспечивалось из Ковжского озера. Все шлюзы имели длину камеры 32 метра и ширину 9,1 метра и могли пропускать суда осадкой 1,25 метра, грузоподъемностью до 170 тонн.

Пропускная способность системы была около 500 тысяч тонн за навигацию.

Общая сумма расходов на строительство с 1798 по 1810 год составила 2771000 рублей.

Однако с середины XIX века подобная пропускная способность уже не отвечала потребностям судоходства на линии Волга – С.-Петербург. С 1858 по 1866 год стали проводиться некоторые работы по увеличению пропускной способности Мариинской системы, но потребность в транспортировке грузов росла быстрее, что особенно проявилось в маловодные 1867 и 1868 годы, когда значительная часть следовавших из Рыбинска судов с хлебными грузами зазимовала в пути.

Трудности усугубились вспыхнувшей в 1867 году на Шексне и Ковже эпидемией сибирской язвы. Сильно поредело поголовье лошадей — основного привода судов канального судоходства.

3 января 1879 года 126 хлеботорговцев, лесоторговцев и судопромышленников направили в правительство прошение о необходимости улучшения Мариинской системы, выражая готовность собрать для этого необходимые средства. Но лишь в августе 1882 года начались работы по устройству Новомариинского канала, соединявшего реки Ковжу и Вытегру. Постройка канала закончилась в 1886 году. В нем количество шлюзов уменьшилось на 4. В результате работ судоходство несколько улучшилось. В конце 80-х годов по Новомариинской системе за навигацию проходило 3500 судов с общим грузом 1,15 млн. тонн и около 250 шлюзуемых плотов. Переход от Рыбинска до С.-Петербурга занимал от 30 до 70 суток, а стоимость доставки составляла около 7 руб. 30 коп. за тонну. Однако возможности роста пропускной способности были исчерпаны и не могли обеспечить переход всех судов, прибывших в Рыбинск за одну навигацию. Вновь ставится вопрос об очередной реконструкции, которая была начата в 1890 году и к 1896 году в основном завершена.

В ходе реконструкции был углублен и расширен Белозерский канал, построены увеличенные шлюзы, двухкамерные шлюзы заменились однокамерными. Стоимость работ составила 12,4 млн. руб. Это позволило улучшить показатели работы Мариинской системы. Количество судов, шлюзуемых за сутки, возросло с 33 в 1862 году до 40 в 1896 году. Пропускная способность за навигацию возросла с 500 тыс. тонн до 2 млн. Время следования от Рыбинска до С.-Петербурга сократилось до 31 суток. Благодаря этим работам Мариинская система стала основной водной коммуникацией, связывающей С.-Петербург и Волгу. Вышневолоцкая и Тихвинская водные системы утратили свое значение и к концу XIX века обеспечивали лишь местные перевозки. К началу XX века более 600 пароходов и 2000 барж работали на подвозе грузов к Рыбинску, поэтому с начала навигации до глубокой осени у Рыбинска находилось большое количество судов, ожидавших отправления по Мариинской системе.

Ограниченность возможностей Мариинской системы, несмотря на принятые меры по ее модернизации, была очевидна уже ко второй половине XIX века. Путеводитель «Волга от Твери до Астрахани» сообщал: «...но отсутствие железнодорожного сообщения с Санкт-Петербургом приводит к застою в хлебной торговле, которая ныне случается. Хлебные товары снизу приходят к Рыбинску в две недели в конце апреля, начале мая. При железнодорожном сообщении к середине мая хлеб был бы в столице и в июне ушел бы на иностранный рынок, где цены высоки, а по воде в Петербург приходит едва в июле месяце. В это время цены за границей низки».

В какой-то мере эту проблему решала железнодорожная линия Рыбинск—Сонково—Москва, построенная в 70-х годах XIX века, по которой часть хлебных грузов перевозилась из Рыбинска до Москвы, а далее по Николаевской железной дороге до Санкт-Петербурга. Но накладные расходы по данной трассе были достаточно велики и основная часть грузов до столицы страны шла по каналам Мариинской системы.

Усиление интенсивности судоходства по Мариинской системе влияло на рост аварийности флота. Эта проблема наиболее остро затрагивала страховые общества. К концу века суда, проходящие по Мариинской системе, были застрахованы в страховых обществах: «Россия», «Русский Ллойд», «Надежда», «Волга», «Якорь». «Саламандра», «Северное», «Российское», «Петербургское».

Несмотря на острую конкуренцию страховых обществ, они пришли к соглашению о необходимости создания Рыбинского технического бюро транспортно-страховых обществ для технического надзора за проходящим флотом. Это решение было поддержано Рыбинским биржевым комитетом. Сотрудники бюро освидетельствовали техническое состояние судов, идущих по Мариинской системе, их осадку и давали разрешение на движение по каналам. В навигацию 1897 года было освидетельствовано 1294 судна.

Кроме того, техническое бюро анализировало аварии. В 1899 году в Мариинской системе произошло 109 аварийных случаев, примерно 5% от общего количества прошедших в Рыбинск судов.

Работа технического бюро позволила к концу века несколько улучшить техническое состояние проходящих судов, т.к. судовладельцы были вынуждены принимать меры по устранению обнаруженных недостатков, в противном случае им отказывали в страховании судна и груза.

В целом же за вторую половину XIX века Мариинская водная система претерпела серьезные изменения. Ее реконструкция была одной из крупнейших гидротехнических строек своего времени. Упорядочилась организация движения, стала применяться паровая тяга (но весьма ограниченно) на каналах. Но дальнейший рост пропускной способности был уже невозможен без кардинального изменения всей структуры водного пути Волга—Нева. Увеличение размеров шлюзов при уменьшении их количества, углубление и расширение каналов, механизация работ гидротехнических сооружений — все эти меры позволили бы волжским судам проходить в бассейн Невы без задержки в Рыбинске, широко применять паровую тягу и большегрузные суда. Без этого Мариинская система к началу XX века уже не могла полностью удовлетворять потребности страны и стала серьезным препятствием в увеличении перевозок грузов водным путем из волжского бассейна в район С.-Петербурга. Все эти мероприятия были проведены уже во второй половине XX века, когда был построен Волго-Балтийский канал им. В.И. Ленина на месте старой Мариинской системы. До сих пор

рядом со шлюзами Волго-Балта можно видеть остатки шлюзовых камер Мариинской водной системы — замечательного памятника русского гидростроительства XIX века.

А.Р. Конюхов

#### ЛИТЕРАТУРА:

Милютин И.А. Мариинский водный путь, или продолжение Волги до Финского залива. – СПб, 1884.

Волга от Твери до Астрахани. Путеводитель. – СПб, 1862.

Шубин И. А. Волга и волжское судоходство.— М., 1927.

Речное судоходство в России / Под ред. Чеботарева М. Н.— М.: «Транспорт», 1985.

Вестник Рыбинского отделения Русского исторического общества. Выпуск № 3 / Сост. Ю.И. Чубукова. – Рыбинск: Издательство «ОАО Рыбинский Дом печати», 2004.

*Конюхов А.Р. Развитие Мариинской водной системы – С. 15-19.*

### **Тухтин Василий Александрович (100 лет со дня рождения)**

Василий Тухтин родился 7 августа 1920 года в деревне Лукино Некоузского района Ярославской области. После окончания средней школы учился и работал в Москве.

В годы Великой Отечественной войны служил в войсках 15-й Кубанской кавалерийской дивизии, затем в полковой артиллерийской батарее 36-й армии. Он принимал участие в разгроме Квантунской армии, воевал в Маньчжурии, был ранен под Хайлором и демобилизован. В. Тухтин – майор в отставке, награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалями “За отвагу”, “За победу над Германией” и др.

На фронте начал писать стихи. Поэт Павел Голосов, его земляк и друг, прочитав их, посоветовал идти на журналистскую службу. После окончания партшколы и педагогического института Василий Александрович работал в журналистике: сначала ответственным секретарём газеты “Новая жизнь”, а с января 1965 по октябрь 1980 года – редактором. Все, кто знал Василия Александровича в эти годы, утверждают, что он не был “кабинетным” работником. Он приложил немало усилий к тому, чтобы газета была достойной частью культурной жизни города и района. Неслучайно Василий Александрович награждён орденом Трудового Красного Знамени, ему присвоено почётное звание “Заслуженный работник культуры России”.

Первая книга стихов Василия Тухтина вышла в Ярославле в 1970 году. Он дал ей многозначительное название - “Мне нельзя без России”. Поэт Юрий Ефремов в предисловии к книге назвал его “солдатом Поэзии”, и слово “солдат” прозвучало в лучшем своём смысле – “тот, кто честно служит”.

Стихи Василия Александровича интересны тем, что отражают чувства людей, заплативших высокую цену за Победу. Они показывают и то, что же наши прадеды больше всего ценили в мирной послевоенной жизни. В стихотворении “Здравствуй” поэт, как к любимой, как к матери, обращается к Родине. Мягкий лиризм строк,

доверительный тон приближают читателя к этому образу – и происходит чудо: ощущаешь и себя тоже частью семьи, где тебя любят, ждут, ценят, а Родина – главная, неотделимая часть той семьи:

Здравствуй, родная сторонка,  
Знал, что к тебе я вернусь.  
Дай обниму тебя, звонкая,  
Милая, снежная Русь...  
Славой твоей я гордился –  
Сын твой, простой человек.  
Если я русским родился –  
Русским останусь навек.

В стихах Василия Александровича о войне нет громовых, клеймящих врага лозунгов. Его стихи по капелькам собрали то, что, по мнению поэта, “позабыть нельзя”. Почти все они посвящены тем, с чьими судьбами пересеклась на войне жизнь поэта. Очень редки в стихах Тухтина прямые оценки происходящего. Его военную лирику можно разделить на несколько тем: стихи-посвящения, стихи-зарисовки солдатской жизни, стихи о госпиталях, о возвращении домой, о памятниках войны.

В стихах Василия Александровича Тухтина запечатлены многие мгновения войны. Они не поражают чудесами, кажутся обычными, но из них слагалась Победа. Например, в стихотворении “Надпись на Рейхстаге” автор делится своими воспоминаниями о дне 9 мая: запечатлённый на фото богатырского роста солдат написал осколком на Рейхстаге фразу: «Мы к вам пришли, чтоб вы к нам больше не ходили!»

Эти слова как последняя точка в войне.

Воспоминания о пережитом заставляют поэта постоянно примечать, что вокруг множество вех войны. Василий Александрович Тухтин в нескольких своих произведениях рассказывает о памятниках, людях событиях, о которых «позабыть нельзя».

Стихи о мирной жизни составляют вторую, не менее важную половину творчества Василия Тухтина.

Тематика послевоенных стихов разнообразнейшая. Во многом это связано с беспокойной журналисткой должностью Василия Александровича.

В сборниках одним из первых произведений мирной тематики публикуются стихи о малой Родине. Душевный трепет человека, идущего после долгой разлуки по родимой сторонке, передаётся и читателю. В. Тухтин в стихах отдал дань уважения и родному городу. Это гордость и бурлацким прошлым, и воинской славой горожан. Рыбинск для поэта – это ещё и радость новосёлов, труд моряков, заводчан и учёных.

#### ЛИТЕРАТУРА:

- Куприянов Е. Все авторы – Тухтины // Рыбинская неделя. – 2010. – 14 сентября.  
Винокурова А. “Я счастлив, что здесь родился...” // Новая жизнь. – 2010. - 16 сентября;  
Василию Тухтину – 85! // Северный край. – 2005. – 6 августа.

Короткова Ю. Мне нельзя без России // Рыбинские известия. – 2005. – 2 августа.  
К штыку приравнял перо // Золотое кольцо. – 2005. – 12 августа.  
Калинин В. И снова мы беседуем // Новая жизнь. – 1995. – 25 октября.

\*\*\*

Тухтин В. Мне нельзя без России. Стихи. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное издательство, 1970. – 39 с.

Тухтин В. и др. Однополчане: Стихи поэтов – фронтовиков / В. Тухтин, В. Блинов, А. Новосёлов. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное издательство, 1986. – 159 с.

Тухтин В. Позабыть нельзя. Стихи. – Рыбинск, 1995. – 163 с.

Тухтин В. Ряженая мама: Святочный рассказ // Золотое кольцо. – 1997. – 7 января.

Тухтин В. Фронтовое письмо: Стихи // Золотое Кольцо. – 1995. – 10 августа.

Тухтин В. Слеза катилась на улыбку // Рыбинские известия. – 1995. – 5 августа.

Тухтин В. Лирика юбиляра: Стихи // Новая жизнь. – 1995. – 5 августа.

Тухтин В. Висит фотография в школе: Отрывок из поэмы // Рыбинские известия. – 1995. – 6 мая.

Тухтин В. Не стареют душой ветераны. С добрым утром! Флаг над селом: Стихи // Новая жизнь. – 1989. – 6 мая.

Тухтин В. Ксения. Признание: Стихи // Новая жизнь. – 1989. – 8 марта.

Тухтин В. Так ей сердце велело. – Посвящается Вал. Лавровой – разведчице Ярославской командной дивизии // Новая жизнь. – 1988. – 4 октября.

Тухтин В. Марина: Рассказ // Новая жизнь. – 1988. – 5 мая.

Тухтин В. Прощание: Отрывок из поэмы “Висит фотография в школе” // Новая жизнь. – 1988. – 23 февраля.

### **Золотарев Давид Алексеевич**

**(135 лет со дня рождения)**

Давид Алексеевич Золотарев, младший сын в семье Золотаревых, хорошо известной в Рыбинске в конце XIX – начале XX вв., выбрал для себя, в отличие от своих братьев, профессию антрополога и этнографа. К выбору такой малопопулярной в те годы профессии его привела любовь к своему краю и населявшему его народу, историю и быт которого Давид Алексеевич хотел изучить и понять. Его первым учителем был знаменитый украинский антрополог Ф.К. Волков, лекции которого посещал Д.А. Золотарев в Русской Высшей школе в Париже в 1904–1905 гг. Уважение к Ф.К. Волкову, учителю, другу, коллеге, он сохранил до конца своих дней.

Профессию антрополога и этнографа Давид Алексеевич изучал на физико-математическом факультете Петербургского университета, который закончил в 1912 г. с отличием, получив предложение остаться на кафедре для подготовки к преподавательской деятельности. В 1916 г., после получения диплома магистра, Д.А. Золотарев стал преподавателем антропологии, а с 1918 г. профессором на кафедре антропологии и этнографии университета.

Научную деятельность Давид Алексеевич начал еще в студенческие годы. Вместе с Ф.К. Волковым, возвратившимся в 1906 году из Парижа, он принял деятельное участие в работе «Комиссии по составлению этнографических карт России», возглавляемой неизменно секретарем Академии наук С.Ф. Ольденбургом. Комиссия поставила перед собой задачу большой научной важности: провести антропологическое и этнографическое обследование населения России, в первую очередь русских, украинцев, белорусов. Работа, по ее мнению, должна была дать не только научные результаты, но и практические. После ее окончания ученые должны были составить рекомендации «как привести народ и страну к благоденствию».

Д.А. Золотареву было поручено антропологическое и этнографическое обследование населения Ярославско-Тверского края. В 1911–1915 гг. он работал в экспедициях, проводя антропометрические измерения русских и карел, населявших этот обширный край, изучал их бытовой и хозяйственный уклад, собирал экспонаты для этнографического отдела Русского музея в Петербурге. Результатом этих экспедиций стали четыре статьи по антропологии, опубликованные в журнале Русского Антропологического общества при Петербургском университете, и обширный, оформленный в форме дневников, материал, характеризующий хозяйство, одежду, жилище, обряды и обычаи жителей Ярославско-Тверского края.

После Октябрьской революции Давид Алексеевич продолжал свою работу по изучению русских и карел центральной и северной России. С 1918 г. по 1930 г. он работал хранителем Этнографического отдела Русского музея (ныне Гос. музей этнографии народов СССР) и заведующим разрядом этнографии и этнической антропологии Гос. Академии истории материальной культуры, созданной в 1919 г. Работа в этих двух крупнейших в стране центрах антропологии и этнографии позволила ему развернуть огромные, даже по современным меркам, исследования по этнографии и антропологии русских и финно-язычных народов страны (карел, вепсов, води), а также саамов.

Он организовал одну из самых масштабных экспедиций 20-х годов – Верхне-Волжскую экспедицию, продолжавшуюся пять лет.

За время работы экспедиции были обследованы фактически все села и деревни Ярославской и Тверской губерний. Особенно подробные исследования велись в Рыбинском крае, где участие краеведов было наиболее активным. Во время экспедиции собирались сведения об особенностях хозяйства этого края. Широко применялась фотосъемка и даже киносъемка, собирались экспонаты для местных музеев и для этнографического отдела Русского музея.

Результатом экспедиции было около 10 000 страниц подготовленного к печати научного материала, богато иллюстрированного фотографиями и выполненными с натуры рисунками. Часть этого материала была опубликована еще в 20-е годы, однако больше хранится в архивах Ленинградского отделения Института этнографии Академии наук СССР, в Гос. музее этнографии народов СССР. Некоторая часть материалов, к сожалению, пропала после ареста в начале 30-х годов многих из сотрудников этой экспедиции.

Кроме Верхне-Волжской экспедиции, Давид Алексеевич организовал и возглавил работу еще двух столь же широких по масштабам и задачам экспедиций: Ленинградской, по изучению русского и финского населения; юго-восточной, изучавшей этнографию и антропологию русских, марийцев и мордвы. Эти экспедиции работали во второй половине 20-х годов.

Д.А. Золотарев, собирая сведения по этнографии и антропологии русских и финских народов, живущих на протяжении многих веков на одной территории, пытался выяснить историю их взаимоотношений. Его интересовали такие важные и в настоящее время вопросы, как процесс ассимиляции русскими финно-язычных народов (карел, води, вепсов, ижор, мордвы, марийцев), степень воздействия культуры финских народов на русскую культуру, волновала проблема сохранения богатой культуры с русским народом малочисленных народов страны. Особенно интересовала Д.А. Золотарева современная культура этих народов и судьбы их традиционной культуры, возникшей в очень отдаленные от наших дней времена.

О том, что представляло собой это новое направление, писал в своих записках Алексей Алексеевич Золотарев: «...Изучение великороссов и финнов, органически связанных и с территорией, где определялись великороссы, и где самим народом, в чем внешнем и физическом облике, в языке и в духовной структуре (сказки и поверья, предания и приметы, обычаи и обряды) ярко отпечаталось привходящее финское начало. Это прежде и главное всего. А затем изучение самих финнов в их различных этнических группах и, как следствие, – вовлечение исследовательской мысли и работы в круг полярных исследований, вплоть до изучения народностей близлежащих стран – Финляндии, Швеции, Норвегии и Дании – таков был последовательный размах Даниной работы».

В научных трудах Д.А. Золотарева и его лекциях был свой метод научного обоснования – без ссылок на Маркса, Энгельса, партийные документы, что было «очень странным» в конце 20-х годов.

Как исследователя, его особенно интересовали современные формы культуры. Он был глубоко убежден, что изучать надо не только «живую старину», т.е. старинные формы культуры, уходящие или уже ушедшие из широкого народного бытования, но и «живой быт», т.е. современные этнографические формы народной традиционной культуры. Особенно важным для этнографии Д.А. Золотарев считал фиксацию тех изменений, которые происходили в народном быту под влиянием первой мировой войны, двух революций, гражданской войны: «Надо успеть не откладывая зарегистрировать и осознать изломы быта деревенского населения в годы исключительной эпохи».

Выступая на VII Рыбинском краеведческом съезде (26–31 августа 1926 г.), Д.А. Золотарев в своем докладе «Верхневолжская деревня» поделился выводами и впечатлениями о 5-летней этнологической работе в Тверской, Ярославской и Костромской губерниях. «4 ½ миллионное (с 99% великороссов) крестьянское население носит много городских черт, т.к. земледелие убыточно и развиты отхожие промыслы. Быстрая смена бытовых явлений особенно заметна в одежде, в обычаях и в отношениях родителей и детей. Можно определенно говорить о развивающейся электрификации, клубах, театрах. Наряду с этим – первобытная народная медицина и неизменный хозяйственный уклад деревенской жизни. Нового быта в деревне еще нет – он творится».

Как член Рыбинского научного общества (с 1911 г.) и Центрального бюро краеведения Д.А. Золотарев внес большой вклад и развитие провинциальной культуры Поволжья. При его участии был выпущен уникальный «Путеводитель по Волге, Оке, Каме и Белой» (издания 1925, 1926 гг.). Как ученый и «старый специалист» этнографического отдела Русского музея он выступил противником начавшегося в 1929 г. процесса превращения музеев в пропагандистские центры и разгрома

краеведческих обществ. За это Д.А. Золотарев был дважды репрессирован – в 1930 и 1933 гг. Первый раз по делу Центрального бюро краеведения, когда он вернулся из командировки по Западной и Северной Европе.

В Париже Давид Алексеевич читал лекции по антропологии в Сорбонне, ему присвоили звание действительного члена Парижского антропологического общества. В СССР он вернулся окрыленный признанием, полный новых идей и замыслов. В Норвегии участвовал в переговорах о совместной норвежско-советской энциклопедии с известным полярным исследователем Нансеном. Но планам и замыслам не суждено было сбыться. В 1935 г. спустя два года после второго ареста Д.А. Золотарев умер в Мариинском лагере, не дожив одного дня до своего пятидесятилетия.

Многое в деятельности Д.А. Золотарева – талантливого ученого-географа, антрополога, этнографа, музееведа, краеведа еще не изучено. Но его самоотверженное служение науке оставило след в культурной жизни России. На этих идеях воспитывалось не одно поколение краеведов и его прямые потомки – дети, внуки. Дочь, Вероника Давыдовна Золотарева, стала талантливым врачом, но ее научному будущему помешала блокадная ленинградская осень 1941 г. – тогда, спасая во время одной из фашистских бомбежек раненных госпиталя, она погибла в возрасте 32-х лет. Внуки Давида Алексеевича – дочери единственного его сына Николая – Анна Николаевна Аниковская и Наталья Николаевна Глаголева (ныне живут в Санкт-Петербурге) и Ольга Николаевна Хорень (профессор кибернетики в Польше) приезжали в Рыбинск на открытие мемориальной доски на доме по ул. Крестовой, где семья Золотаревых жила с 1898 г. по 1928 г. Они приняли участие в Золотаревских чтениях, подарили Рыбинскому историко-архитектурному и художественному музею-заповеднику дорогие реликвии из семейного архива. Сестры до сих пор поддерживают связи с родиной своих предков. Не эта ли преемственность поколений согревает нас лучом надежды, верой, что наука, переживающая кризис XX века не погибнет в XXI веке...

## ЛИТЕРАТУРА:

Известия Рыбинского отделения Ярославского естественно-исторического общества. Вып. 1-й. – Ярославль: Типография К.Ф. Некрасова. - 1915.

Золотарев Д.А. – С. 9, 13, 14, 105.

Родной край (периодическое издание, посвященное изучению местного края, под редакцией Секции Краеведения Рыбинского Научного Общества) – 1922 г. - № 3.

Золотарев Д.А.: [Об объявлении доклада «Этнологическая экспедиция, как работа по краеведению. III Рыбинский Съезд Краеведения.»] - С. 19.

Рогожин Н. Помощь этнологической экспедиции: [О трудностях с государственным финансированием экспедиции Д.А. Золотарева, работающей в смежных уездах в Тверской и Рыбинской губерний. О помощи местных общественных организаций] // Родной край. – 1922. - № 4. – С. 4.

Родной край (периодическое издание, посвященное изучению местного края, под редакцией Секции Краеведения Рыбинского Научного Общества) – 1922. - № 4.

Золотарев Д.А.: [Оценка доклада Д.А. Золотарева «Этнологическая экспедиция, как пример краеведческой работы. III Рыбинский Съезд Краеведения.»] – С. 10.

Известия Рыбинского Научного общества. Вып.3-й. – Рыбинск: Типо-литография им. Т. Володарского. – 1923.

Золотарев Д.А. – С. 35, 44.

Родной край (периодическое издание, посвященное изучению местного края, под редакцией Секции Краеведения Рыбинского Научного Общества) – 1927. - № 5.

Золотарев Д.А.: [Приветственная телеграмма от Президента АН и уполномочивших его Ленинградских научных учреждений. Отмечается важность работы Рыбинских Съездов и то внимание, с которым АН следит за научными изысканиями. VII Рыбинский Краеведческий Съезд] – С. 3.

Родной край (период. издание, посвященное изучению местного края, под редакцией Секции Краеведения Рыбинского Научного Общества). – 1927 - № 5.

Золотарев Д.А.: [О докладе «Вопросы изучения быта деревни». VII Рыбинский Краеведческий Съезд]. – С. 7-8.

Родной край (периодическое издание, посвященное изучению местного края, под редакцией Секции Краеведения Рыбинского Научного Общества) – 1927 - № 5.

Золотарев Д.А.: [О выводах и впечатлениях от 5-летней этнологической работы в Тверской, Ярославской и Костромской губерниях. Доклад «Верхневолжская деревня» VII Рыбинский Краеведческий Съезд.] – С. 11.

Родной край (периодическое издание, посвященное изучению местного края, под редакцией Секции Краеведения Рыбинского Научного Общества). – 1927. - № 5.

Золотарев Д.А.: [Выступление. Замечание к сообщению И.В. Костолевского о метеонаблюдениях. VII Рыбинский Краеведческий Съезд.]. – С. 11.

Родной край (периодическое издание, посвященное изучению местного края, под редакцией Секции Краеведения Рыбинского Научного Общества). – 1927. - № 5.

Золотарев Д.А.: [Оценка работы. Заключительное слово. VII Рыбинский Краеведческий Съезд.] – С. 14.

Родной край (периодическое издание, посвященное изучению местного края, под редакцией Секции Краеведения Рыбинского Научного Общества). – 1927. - № 5.

Золотарев Д.А.: [Резолюция по докладам «Вопросы изучения быта деревни» и «Верхневолжская деревня». VII Рыбинский Краеведческий Съезд.] – С. 18.

Родной край (периодическое издание, посвященное изучению местного края, под редакцией Секции Краеведения Рыбинского Научного Общества). – 1927. - № 7.

Золотарев Д.А.: [О помощи в переговорах с ГФО по устройству в Рыбинске метеорологической станции и оснащении ее оборудованием.] - С. 2.

Астафьев А.В., Астафьева Н.А. Писатели Ярославского края. - 1974.

Братья Золотаревы. – С.204 – 214.

Тимьянова О.Ю. Давид Золотарев и его экологические экспедиции по Рыбинской и Тверской губерниям 1921–22 гг. // V Золотаревские краеведческое чтения. Тезисы докладов конференции 19–20 декабря 1995 г. – Рыбинск: Рыбинское подворье, 1996 – с. 7-8.

Новожилова Р.Ф. Кольские лопари: традиции, обычаи и обряды: [Доклад] // Д.А. Золотарев – ученый исследователь, гражданин. Материалы конференции – Рыбинск, 1998.

Паульман Г.В. Возвращенное прошлое: судьба Д.А. Золотарева [Доклад] // Д.А. Золотарев – ученый, исследователь, гражданин. Материалы конференции – Рыбинск, 1998.

Степкина Т.А. Портрет великорусса по материалам этнических исследований Д.А. Золотарева: [Доклад] // Д.А. Золотарев – ученый, исследователь, гражданин. Материалы конференции – Рыбинск, 1998.

Чубукова Ю.И. По следам этнографической экспедиции Д.А. Золотарева в Рыбинском районе: [Доклад] // Д.А. Золотарев – ученый, исследователь, гражданин. Материалы конференции. – Рыбинск, 1998.

«Правьте на звезды». Рыбинский край в общественной науке XIX–XX вв. / Сост. Чубукова Ю.И. – Рыбинск: Рыбинское подворье, 1999.

Золотарев Давид Алексеевич (1885-1935). Географ, этнограф, антрополог. – С. 254–261.

III съезд работников краеведения в Рыбинске: [О выступлении Д.А. Золотарева. Об итогах этнологической экспедиции в Бежецком уезде.] // Ярославский календарь на 2002 год.– Ярославль, 2002. – С. 38–40.

Чубукова Ю.И. Малая Родина в жизни братьев Золотаревых: краеведческий аспект // Роль творческой личности в развитии культуры провинциального города. Материалы региональной Научной конференции (14 ноября 2002 г.). – Ярославль, 2002. – С. 134 – 140.

\* \* \*

Романов Д. История одной книги: [Об эпизодах из жизни Д.А. Золотарева] // Верхневолжская правда. – 1984. – 6 сентября.

Шангина И.Н. Д.А. Золотарев: К 100-летию со дня рождения // Советская этнография. – 1985. - № 6.

Кочеткова Н. Семья Золотаревых // Верхневолжская правда. – 1987. – 15 июля.

Мишулина Г. Н.А. Морозов и Золотаревы: [О связях ученого с семьей Золотаревых] // Верхневолжская правда. – 1988. – 2 августа.

Чубукова Ю.И. Семья Золотаревых // Новая жизнь старого города. – 1990. – сентябрь.

Шангина И.Н. Золотаревы: младший из сыновей: [К 105-летию со дня рождения] // Верхневолжская правда. – 1990. – 20 сентября.

Куранцева Н. «И будет все, как будто бы под небом и не было меня...»: [Фрагменты очерка о Д.А. Золотареве] // Смена (Ленинградская газета). – 1991. – 16 января.

Афанасьев А. Забытое имя ученого: [О Давиде Алексеевиче Золотареве] // Рыбинские известия. – 1991. – 28 февраля.

Бабушкина О. Духовная семья: [О семье Золотаревых] // Рыбинские известия. – 1991. – 23 августа.

Шангина И.Н. Этнографическая экспедиция в рыбинском районе: [О результатах работы. Собраны доказательства научного предвидения Д.А. Золотарева] // Рыбинск. – 1992. - № 34.

Хализев В. Соборный дом: [О программе создания в г. Рыбинске «Соборного дома», посвященной истории рыбинского духовенства, в частности, семье Золотаревых] // Рыбинск. – 1993. - № 69.

Чубукова Ю.И. Почему гибли талантливые ученые в России?: [К 115-ой годовщине со дня рождения Д.А. Золотарева, нашего земляка] // Рыбинские известия. – 2000. – 20 мая.

–  
27 октября.

Шиманская М. Дом соборного причта: [В доме по Крестовой улице в Рыбинске проживала семья Золотаревых. Семейный быт. Судьбы братьев.] // Северный край. – 2005. –

30 июня.

### **Золотарев Николай Алексеевич (105 лет со дня кончины)**

Николай Алексеевич Золотарев – по образованию юрист; краевед, просветитель. С 1908 г. по 1914 г. возглавлял Тургеневскую библиотеку в Париже. Погиб в сентябре 1915 года, сражаясь добровольцем во французской армии, награжден орденом Почетного легиона. Автор ряда работ по краеведению и библиографии.

Николай Алексеевич Золотарев родился в семье кладбищенского священника Алексея Золотарева. Семья Золотаревых была большой: 4 сына и дочь. Жили они в доме при Егорьевском кладбище. «Кладбище обнимало наш дом со всех сторон, были и лес, и сад вместе. Кусты бузины, черемухи, жасмина, сирени, акации росли повсюду на любимых могилах, и мы знали места, знали их владельцев и с гордостью брали на себя роль кладбищенских чичероне, добросовестно делясь своим заработком, который немедленно реализовывался у ларьков на сладости. Полнота и насыщенность жизнью летом сменялась зимой на вереницу радостных забав: коньки, салазки, лыжи», - писал брат Николая Алексей. А в доме Золотаревых центром всего была мать Юлия Евлампиевна, до замужества Кедрова, дочь священника. Это была добрая, умная женщина, к тому же обладавшая прекрасным чувством юмора. Род матери старинный, ярославский.

Когда-то ее дед, будучи еще крестьянским мальчиком, понравился своим голосом проезжавшему мимо архиерею, и тот взял его в исполатчики. Так началась духовная ветвь семьи Кедровых. Отцовский же род больших корней на севере не имел. Его прадед был солдатом откуда-то с юга, а дед и отец – деревенскими дьячками. Мировоззрение братьев Золотаревых формировалось на основе христианских заповедей, и это определяло их отношение к миру, к людям, определяло систему их жизненных ценностей и, в конечном итоге, судьбу.

В доме Золотаревых была удивительная атмосфера «гостелюбия и жизнелюбия», какой-то «радостный, умиротворяющий воздух, свойственный прежним русским семьям, которых воспитала в духе кротости и смирения наша православная церковь» (А.А. Золотарев). В их доме на Егорьевском кладбище «постоянно с раннего утра до поздней ночи толпился и гостевал самый разнообразный народ». Эта атмосфера благотворительности, доброжелательности и гуманности наложила неизгладимый отпечаток на душу юного Николая. Родители были для своих детей старшими товарищами, к которым они испытывали неизменное уважение. Мария Алексеевна Золотарева (Сыромятникова потом по мужу) вспоминала, что родители их никогда не наказывали, отец никогда не повышал голос, и между ними всегда существовала духовная близость и взаимопонимание.

По окончании гимназии Николай в 1895 г. поступил в Московский университет на юридический факультет. Но в этот раз Николаю закончить его не удалось, т.к. из-за

участия в студенческих волнениях он был выслан в Рыбинск. Свое образование Николай завершил чуть позже. А вернувшись в Рыбинск, он тут же включился в общественную жизнь. Верный себе в своей жажде общения и активной деятельности, Николай стал корреспондентом «Северного края» и журнала «Современник», а также целого ряда местных рыбинских изданий. Он написал и опубликовал «Очерк деятельности Рыбинского земства по народному образованию».

В молодости Николай очень любил общество, был весельчаком, певуном и танцором. Естественно, обладая всеми этими качествами, он был душой любой компании. По своей натуре Николай был великолепным организатором, и делал он это легко и радостно. Он постоянно организовывал какие-то вечеринки, пикники, прогулки. Его друзьям очень повезло, потому что с таким человеком некогда было скучать и ссориться. Николай очень любил, чтобы все его друзья и знакомые жили в мире и согласии. Согласно христианским принципам, привитым в семье, постоянно всех мирил, успокаивал, при этом подвергаясь нападениям с той и, с другой стороны.

Во время русско-японской войны Николай как прапорщика запаса мобилизовали в армию. Он служил в Иркутске. В конце 1905 года Николай принял активное участие в военном восстании, за что был арестован с другими руководителями. Он просидел в тюрьме почти год, и лишь благодаря вмешательству отца он был отпущен под большой залог. Пребывание в Иркутской тюрьме оставило тяжелый след в душе Николая, он замкнулся, в глазах его появилась грусть, он часто стал уединяться. Дома его прозвали рыбинским лесовиком, т.к. целые дни он проводил со своим топориком в лесу матушки Юлии Евлампиевны, - в Яковлевском, очищая и прихоращивая его.

В 1908 году должен был состояться суд над участниками восстания, грозивший Николаю тяжелыми последствиями, и он вынужден был по паспорту своего старшего брата Сергея эмигрировать за границу. Он едет в Париж. За окнами вагона мелькали русские города, деревни, леса, люди. Он уезжал, не зная о том, что больше никогда уже не вернется.

И это станет трагедией его жизни, ведь по корням своим и воспитанию он был истинный россиянин. «Безумно расточительная на людей русская действительность не пожалела и такого, редкой души человека». После отъезда Николая семья словно осиротела. По словам Алексея, появилось чувство, будто из семьи «выпала самая сердцевина».

Всю свою короткую жизнь Николай посвятил людям. И где бы он ни был, всегда стремился объединить их вокруг себя. По приезде в Париж Николай Алексеевич начал работать в русской библиотеке им. И.С. Тургенева, став скоро фактически ее заведующим. Заброшенная было «тургеневка» снова расцвела, как во времена своего покровителя. Благодаря стараниям Николая Алексеевича значительно пополнился библиотечный фонд, библиотека заняла более просторное помещение. Она снова стала культурным центром русской эмиграции в Париже, уголком родины, «где каждый нуждающийся русский находил ласковый прием и моральную поддержку». Атмосфера в «тургеневке» была такая же, как и в рыбинском золотаревском доме, доброжелательная и гостеприимная. «Щепетильно-добросовестный, вдумчивый, трудолюбивый и аккуратный, Николай Алексеевич очаровывал необычайной терпимостью к чужим недостаткам, снисходительностью к чужим способностям и нежно-трогательной скромностью», - так отзывались о нем его знакомые. Николай Алексеевич был великим человеколюбом. На одном из благотворительных концертов, дававшихся в пользу библиотеки, один взбешенный человек ударил его по лицу, хотя

от Николая он ничего, кроме добра, не видел. Ответного удара не последовало, и в колонии русских эмигрантов потом говорили: «Во всем Париже только один человек, такой, как Николай Алексеевич, мог безответно снести этот удар». Лишь только больше грусти появилось в его глазах.

Время от времени Николай уезжал к Алексею на Капри. Они организовали и провели 1-ый Римский съезд культурно-просветительных организаций. Алексей пытался подружить его с Горьким. Николай один раз сходил, но больше не пошел. Приехал Шаляпин, и его звали послушать певца, но он отклонил и это предложение и отправился к морю. Если раньше он был рыбинским лесовиком, то там стал каприйским водяным. «Всему каприйскому обществу бросалось в глаза душевная ровность натуры, стремление отдаться всем поровну, уравнивать собой каприйские противоречия». Николай очень тосковал по родине. «Только здесь начинаю я понимать, насколько сильно люблю я Великороссию», - писал он домой.

Когда началась война с Германией, Николай Алексеевич один из первых русских эмигрантов вступил во французскую армию добровольцем. Дважды был ранен. За воинскую доблесть был представлен к ордену Почетного легиона.

Накануне своей гибели Николай писал: «Не видишь русских газет – тоскуешь, а увидишь и прочтешь – вдвое».

Утром 12 сентября 1915 г. он был сражен осколком немецкого снаряда. Кончилась жизнь. Кончился и мой рассказ. Я очень хотела раскрыть на этих страницах личность Николая Алексеевича Золотарева. Донести его образ таким, каким сама его поняла. Удивительные люди вышли из семьи Золотаревых. Каждый из них много сделал в своей области и смог стать опорой для своих родных и близких. И истоки своей талантливости и человеколюбия лежат в той среде, в которой они жили и воспитывались и прежде всего, конечно, в семье. Супруги Золотаревы никогда не прятали своих детей от житейских сквозняков, и Николай с детства видел жизнь во всех ее проявлениях. И впоследствии каждый встречный станет ему не безразличным, каждому захочет он помочь.

Родители видели насыщенную и яркую жизнь своих детей, участвовали в ней. И их авторитет был действенным и полезным. Жизнь большой семьи дала Николаю возможность упражняться во всех видах человеческих отношений. Не оказывая сильного давления на детей, Юлия Евлампиевна и Алексей Алексеевич воспитывали их просто, искренне и серьезно. Именно поэтому Николай смог стать хорошим сыном, верным братом и другом, патриотом России. Просто человеком с большой буквы.

Козлова И.

#### ЛИТЕРАТУРА:

- Н.А. Золотарёв. Некролог // Библиотекарь. – 1915. - №3-4. – С. 104-105.  
Мейерович М. О чём рассказали письма // Северный рабочий. – 1963. – 29 мая.  
Романов Д. Письма с острова Капри // Рыбинская правда. – 1971. – 12 августа.  
Мейерович М. Письма рассказывают о Ленине // Северный рабочий. – 1980. - 23 января.  
Романов Д. История одной книги //Верхневолжская правда. – 1984. - 6 сентября.

Чукарев А. Парижский островок России // Северный рабочий. – 1987. – 21 ноября.

Бикташева Н. Письма Николая Золотарёва // Рыбинские известия. – 1991. – 28 февраля.

Козлова И. Николай Алексеевич Золотарёв. Очерк // Рыбинск. – 1993. - №51. – Июль.

### **Александровское земское училище (150 лет со дня открытия)**

Александровское училище, основанное рыбинским земством ещё в 1866 году по типу министерских двухклассных училищ, первоначально находилось в пределах уезда, именно в дер. Голодаеве, Болобановской волости; затем оно было переведено в г. Рыбинск, в приобретённые земством в Зачерёмушной части города здания, где помещается и по настоящее время. Удовлетворяя потребности в школьном образовании детей всех сословий, жителей города и уезда, Александровское училище за время своего 35-летнего существования особенно большую пользу принесло крестьянскому населению уезда, давши воспитание и образование многим крестьянским мальчикам. Просуществовав до 1891 г. в виде двухклассного училища с преподаванием в нём сапожного и переплётного ремёсел, описываемое учебное заведение, по наставлению уездного земского собрания очередной сессии 1890 года, получило следующее преобразование: вместо двухклассной общеобразовательной школы был оставлен лишь 1-й класс ее в виде начального училища, взамен же упраздненного второго класса учреждён особый ремесленный столярно-токарный класс с трёхгодичным курсом. Для него было устроено на средства земства во дворе имени этого училища особое здание, стоившее земству вместе с оборудованием свыше 4 тысяч рублей. Вслед за тем был приглашён из Петербурга специальный преподаватель столярно-токарного ремесла г. Дорофеев, продолжающий занимать эту должность и до сего времени. Сначала ремесленный класс, как сказано, имел 3-летний курс обучения; практика показала, однако, что такой срок для более или менее обстоятельного ремесла является недостаточным, так как ученики не успевают в течение 3-х лет приобрести достаточных практических навыков в столярно-токарных работах. Поэтому в 1900 году было постановлено земским собранием установить с 1900-1901 уч. года для учеников столярно-токарного класса Александровского земского училища четырёхгодичный курс с тем, чтобы последний год учения был употребляем исключительно по практические занятия по ремеслу.

При Александровском земском училище существует приют для 23 земских стипендиатов, получающих тут за всё время школьного обучения полное содержание, т.е. пищу, одежду, и т.д. Комплект питомцев приюта составляется из детей крестьян по одному от каждой из 16 волостей уезда; остальные 7 мальчиков принимаются от духовенства, дворян и городских сословий.

Как сказано выше, в Александровском училище, ещё до преобразования его в начальную школу и столярно-токарный класс, преподавались ученикам сапожное и переплётное ремесла. Преподавание последнего ремесла учащимся школы из воспитанников приюта продолжалось до 1901 года, когда очередное земское собрание,

по докладу управы, решило упразднить преподавание означенного ремесла по причине отсутствия в среде воспитанников, желающих изучать это ремесло.

Общее число учащихся в Александровском училище в настоящее время равняется 82 чел. – 57 мальч. и 25 дев.; из них разночинцев 13, мещан 21 и крестьян 48. Собственное в столярно-токарном классе обучается 23 мальчика, причём в минувшем учебном году окончили курс учения в этом классе и получили звание подмастерья 4 мальчика. На содержание Александровского училища с ремесленным отделением и приютом для бедных мальчиков земство расходует свыше 6000 руб. в год. Учебное заведение это имеет особый специальный капитал, который к началу 1901 года состоял в сумме свыше 5000 руб. Смотрительницей Александровского училища состоит Е. М. Кленовская, законоучителем свящ. И. Долинский, стар. Учительницей Е. Массальская, млад. Учительницей А. Кленовская и преподавателем столярно-токарно-токарного класса Дорофеев.

Иллюстрированный Рыбинский

календарь на 1902 г.

#### ЛИТЕРАТУРА:

Старый Рыбинск. История города в описаниях современников 19 – 20 вв. / Отв. ред. Э. Г. Истомина. – Рыбинск: Михайлов посад, 1993. – С. 256 – 258.

### **Рыбинская мужская прогимназия (145 лет со дня открытия)**

9 сентября 1875 г. в купеческом деловом городе Рыбинске Ярославской губернии открылось новое учебное заведение — мужская прогимназия, ставшая впоследствии классической гимназией, дававшей по ее окончании возможность поступления в университет.

Вначале для гимназии арендовалось здание наследников известных рыбинских купцов Щербаковых. Затем оно перешло в собственность гимназии.

Преимущественное право поступления в гимназию имели дети рыбинцев, но около трети обучавшихся составляли иногородние. Обучение в гимназии было платным. Так, в начале XX века годовая плата равнялась 60 рублям, что соответствовало стоимости коровы. Но дети учителей, духовенства и бедных родителей учились бесплатно. Для учащихся учреждались многочисленные стипендии, средства для которых предоставляли богатые горожане.

Наиболее известным из директоров гимназии стал действительный статский советник Павел Павлович Стеблов, бывший директором в 1884–1900 гг. Этот мудрый человек сумел завязать самые добрые отношения с ведущими представителями местного купечества, что позволило значительно расширить и благоустроить гимназическое здание.

Учащимся и учителям создавались прекрасные условия для учебного процесса и быта. Гимназия обеспечивала преподавателей и иногородних учащихся казенными квартирами. В школе была отведена особая комната для физического кабинета, особая комната — для библиотеки и т.д. Для прогулок учеников между занятиями имелся обширный зал, для гимнастических упражнений — специально устроенный манеж. Прекрасная библиотека ежегодно пополнялась новыми книгами, выписывалось множество журналов: «Русская школа», «Мир Божий», «Вера и церковь», «Русская старина», «Нива», «Исторический вестник», «Новое время», «Музыка и пение» и другие. Гимназии помогали многочисленные благотворители. Наибольший вклад внес рыбинский купец, потомственный почетный гражданин Ефрем Степанович Калашников. На его средства сделаны пристройка к гимназическому зданию и домовая церковь на 800 человек, впервые проведено электроосвещение.

В гимназии преподавали высококлассные специалисты. Среди них И.И. Зеленцов, впоследствии переехавший в Москву и ставший учителем будущего академика С.О. Шмидта и народного артиста СССР А. Баталова. А.А. Боде преподавал словесность, есть гипотеза, что именно он, а не В. Лебедев-Кумач написал текст знаменитой песни «Священная война». Н.Н. Розов стал первым директором Рыбинского музея.

Преподаватели не только обучали, но и следили за свободным временем учащихся. В летнее время гимназистам старших классов разрешалось гулять по городу до 22 часов, а младших — только до 20 часов. Для посещения вечеров отдыха или театра требовалось разрешение администрации гимназии. За нарушение этого порядка — сутки в карцере. Инспектор гимназии и учитель словесности Иван Степанович Полидоров (отец будущего большевика, захороненного в Кремлевской стене) лично ходил по городу и следил, чтобы гимназисты не шумели на улицах, не играли в бабки и лапту, не гоняли бы голубей. Вместе с тем он преданно любил своих воспитанников. Писатель А.А. Золотарев вспоминал: «Мы не дремали на его уроках и долго питались в своих беседах блесками его остроумия...».

Педагогический коллектив гимназии добивался прекрасных результатов. Не случайно из Рыбинской мужской гимназии вышло много известных ученых и деятелей культуры. Это создатель ракетного щита над нашей Родиной академик А.А. Расплетин; один из создателей в СССР новой науки — химической физики — академик В.Н. Кондратьев; японист член-корреспондент АН СССР Н.А. Невский; действительный член Академии наук Украины Д.К. Третьяков.

При советской власти гимназия стала средней школой № 1, с 1923 г. получила имя В.И. Ленина. 3 ноября 1994 г. школа переехала в новое здание. Сейчас это среднее учебное заведение с углубленным преподаванием иностранных языков.

А.Б. Козлов

#### ЛИТЕРАТУРА:

Петухова Н. А. Мужская гимназия // Рыбинск. — 1995. - № 6 (февраль). - С. 3-5; фото.

Вторый В. Доброе знамение // Губернские вести. — 1995. — 28 октября. — С. 5; фото.

## Щеглов Михаил Михайлович

(135 лет со дня рождения)

Родился Щеглов в Самаре в 1885 году. Его отец, работавший в изыскательской партии, много ездил. Вместе с ним путешествовал по стране и Миша. Именно тогда зародилась в его душе страсть к путешествиям, негасимая любовь к народу.

Способности к рисованию проявились у мальчика в Красноярске. Его мать поступила экономкой в семью известных золотопромышленников Кузнецовых, глава которой помог в свое время великому русскому художнику В. И. Сурикову поступить в Академию художеств. Кузнецовы дали одаренному мальчику рекомендательное письмо к Сурикову. Василий Иванович тепло встретил юного земляка и посодействовал поступлению одаренного юноши в Строгановское художественно-промышленное училище, которое тот окончил с отличием.

За участие в студенческом революционном движении 20-летний художник был сослан в Томск. Установлению политических и эстетических взглядов Щеглова способствовало общение с томской интеллигенцией, в среде которой были знаменитый путешественник Г. Н. Потанин, академик В. А. Обручев, писатель Вячеслав Шишков, которые убедили Щеглова включиться в общественно-научную работу по изучению Сибири.

В то время он много пишет маслом и акварелью, рисует карандашом и пером. Проникновенно, с любовью работает в области пейзажа и бытового жанра, помещает политические карикатуры в сибирских газетах и сатирическом журнале «Силуэты Сибири». В 1910 году Щеглов получает заказ от известного московского издателя И. Д. Сытина на иллюстрирование роскошного посмертного издания романа А. Н. Толстого «Анна Каренина».

На полученные от Сытина средства Щеглов осуществляет свое заветное желание — поездку за границу, в овеванную мечтами Италию, где встречается с А. М. Горьким.

В период первой мировой войны М.М. Щеглов переселяется с семьей в Рыбинск и преподает рисование в коммерческом училище. Здесь его застают февральская и Великая Октябрьская социалистическая революции.

Радостно переживая эти величайшие исторические события, художник всю свою кипучую энергию отдает строительству советской культуры. Он становится оформителем улиц и площадей к революционным праздникам, агитатором-пропагандистом, театральным декоратором, живописцем и карикатуристом.

Щеглов читает лекции об искусстве крючникам, водникам, железнодорожникам, красноармейцам, учащимся. Свои выступления он сопровождал специально заготовленными на данную тему рисунками. Обладая редкостным чувством юмора, мог вызвать в любой момент веселую реакцию аудитории. Поэтому у него никогда не было недостатка в слушателях.

В апреле 1918 года в «Рыбинских известиях» появляется программная статья М. Щеглова об открытии под его руководством художественной школы-студии Пролеткульта. Он много сделал для нее. И с течением времени в павильоне на бульваре около реки Черемхи стали периодически открываться выставки с поощрительными премиями за лучшие работы.

О бурном периоде своей жизни в первые годы революции Михаил Михайлович вспоминал с особым удовольствием. Он гордился оценкой, выраженной в адресе,

врученном ему красноармейцами при отъезде в 1923 году из Рыбинска: «Ваши картины и плакаты зажигали нас в революционной борьбе, просветляли наш ум, давали возможность здраво смотреть на жизнь».

В Рыбинске у Щеглова было много талантливых учеников. Более пятидесяти из них стали профессиональными художниками.

Живя в Симферополе, Щеглов создал оригинальную форму художественной агитации в виде летучих листков - «Партвентилятор» и «Профтачка», выпускаемых на съездах и конференциях. В 1925 году художник переезжает в Харьков, с которым связан один из самых плодотворных периодов его жизни. Здесь Михаил Михайлович иллюстрирует произведения Горького, Некрасова, детские книги. Его рисунки появляются во многих украинских журналах и крупных газетах.

С первых же дней Великой Отечественной войны Щеглов стал выпускать в Харькове «Окна ТАСС». Будучи эвакуированным в Томск, он и здесь продолжает это дело. В конце 1944 года Щеглов опять переезжает на работу в Крым.

После войны художник много и плодотворно работает в области книжной графики, оформляет ряд спектаклей в Крымском областном драмтеатре, сотрудничает в центральных газетах и журналах.

Он умер от неизлечимой болезни сердца, не дожив 8 дней до своего семидесятилетия. Прикованный недугом к больничной койке, он работал до последнего часа: рисовал или писал свои записки «старого художника».

М. Удалеев

#### ЛИТЕРАТУРА:

Удалеев М. Счастье творить для народа // Рыбинская правда. – 1975. – 28 ноября.

### **Рыбинский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник (110 лет со дня открытия)**

Рыбинский музей является одним из старейших и крупнейших в Верхнем Поволжье. В собрании музея хранятся произведения изобразительного и прикладного искусства России и зарубежных стран, памятники истории края и предметы народного искусства. В художественной коллекции представлены: живопись, графика, скульптура, мебель, ткани, художественная бронза, керамика, фарфор, стекло. Официальной датой основания Рыбинского музея считается октябрь 1910 г., когда в городе была открыта первая общедоступная естественно-историческая экспозиция. Художественная коллекция сформировалась позже. Ее ядром стали несколько крупных частных собраний. В послевоенные годы музей получил статус краеведческого, его собирательская деятельность приобрела иные черты. В это время расширяется экспедиционная работа, особенно активно комплектуются разделы народного искусства, современной живописи и графики.

История формирования музейной коллекции насчитывает более девяносто лет.

И, как в каждом сложившемся музейном собрании, памятники разных эпох и народов составили новое своеобразное единство, которое и определяется сегодняшнее лицо музея. С различной степенью полноты коллекции музея дают в целом глубокое

разностороннее представление о различных этапах развития отечественной культуры, знакомят с отдельными произведениями зарубежных школ.

#### ЛИТЕРАТУРА:

Коновалова Н. Е. Русский художественный фарфор 18 – первой трети 20 века в собрании

Рыбинского музея-заповедника. – Рыбинск, 2010.

Михайлова Г. Б. Страницы истории Рыбинского музея. – Рыбинск: Изд-во ОАО «Рыбинский Дом печати», 2010.

Овсянников С. Рыбинский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. – Москва: Белый город, 2005.

Пряничные доски 18-19 веков. [коллекция пряничных досок в Рыбинском музее-заповеднике]. – Рыбинск, 2012.

Хохлова И. Л. Иконы Рыбинского музея. – Москва: Северный паломник, 2005.

\*\*\*

Юматова Л. Музей, интересный рыбинцам. – Рыбинск 7 дней. – 2009. – 25 марта.

Отт Л. Колыбель красоты и духовности // Рыбинские известия. – 2009. – 15 мая.

К столетию рыбинской жемчужины // Рыбинская среда. – 2009. - № 8.

Весомая дата // Рыбинск 7 дней. – 2009. – 21 октября.

Гржибовская О. Музей на пороге столетия// Рыбинские известия. – 2009. -21 октября.

Гаврилова Л. Сто лет Рыбинскому музею-заповеднику // Анфас-профиль. – 2009. – 30 октября.

История рыбинской полиграфии в стенах рыбинского музея // Рыбинская неделя. – 2010. – 10 августа.

Гржибовская О. Рыбинск – центр духовного притяжения //Рыбинские известия.– 2010.–29 сентября.

Овсянников С. Сто лет музейной истории // Рыбинская неделя. – 2010. - № 49.

Романова А. Хранители// Рыбинская среда. – 2011. - № 1.

Сорокина М. Н. Работа художественного отдела Рыбинского историко-художественного музея в 1960 - 1970 –е годы. //Золотаревские чтения. Материалы научной конференции. (26 октября 2010 г.). Вып. 13. - Рыбинск: Рыбинский музей-заповедник, 2010. – С. 36-40.

Рязанцев Н. П. Второе рождение Рыбинского музея (архивные документы об истории музея в 1920-е гг.) // Золотаревские чтения. Материалы научной конференции. (26 октября 2010 г.). Вып. 13. Рыбинск: Рыбинский музей-заповедник, 2010. – С. 3-12.

Отт Л. В. Пути становления и проблемы развития рыбинского музея// Золотаревские чтения.

Материалы научной конференции. (26 октября 2010 г.). Вып. 13. Рыбинск: Рыбинский музей-заповедник, 2010. – С. 229-238.

Рыбинский музей: одна рабочая неделя// Рыбинская неделя. – 2011. - № 18.

Черкалин С. Д. Человек на своем месте// Рыбинская неделя. – 2011. - № 30. – С.

5.

Гожалимова О. С. Обзор материалов по Первой мировой войне в собрании Рыбинского музея-заповедника// XVI Золотаревские чтения. Материалы научной конференции. (27 ноября 2012 г.). Рыбинск: Рыбинский музей-заповедник, 2012. – С. 159-161.

Овсянников С. Оборот картины Айвазовского// Рыбинская неделя. – 2013. – 21 мая.

Рыбинский музей: выставки на все вкусы// Рыбинская неделя. – 2014. – 4 февраля.

Библия от Сальвадора Дали// Рыбинская неделя. – 2014. – 2 сентября.

Бойкова Е. Искушение искусством// Рыбинская неделя. – 2014. - 23 декабря.

## **Журавлев Михаил Николаевич**

**(180 лет со дня рождения)**

Первой гильдии купец, потомственный Почетный гражданин Михаил Николаевич Журавлев (1840-1917 гг.) был самым богатым человеком Рыбинска в начале двадцатого века. Ему принадлежали двадцать пароходов; сотня несамоходных судов; судостроительный, механический и литейный заводы; самая крупная в Европе канатная фабрика. А.М. Горький причислял М.Н. Журавлева к пятнадцати выдающимся людям России наряду с Саввой Морозовым и Саввой Мамонтовым...

Михаил Николаевич не строил свои предприятия. Они достались ему в наследство от отца, которого министр путей сообщения, России, П.П. Мельников называл рыбинским «царьком». Сын так усовершенствовал работу заводов, фабрики и пароходства, что в несколько раз увеличил унаследованные миллионы.

За образец Михаил Николаевич взял организацию промышленности в Великобритании, самой передовой стране мира середины девятнадцатого века.

Основой благосостояния Великобритании стал расцвет промышленности, начавшийся во второй половине XVIII века после изобретения паровой машины. Составляющими промышленного роста стали каменный уголь и железная руда, по добыче которых британцы занимали первое место в мире. Старейший в мире рудник, разрабатывавшийся с 1252 года, находился в Ньюкасле. Уголь экспортировался во многие страны мира, в том числе и в Россию.

На базе промышленного роста бурно развивалась торговля. В 1806-1814 годах Наполеон I пытался ввести против Великобритании континентальную блокаду – систему экономических и политических мероприятий, направленных на разрушение торговли противника. Однако блокада привела к прямо противоположным результатам, и в середине XIX века британцы имели торговый флот, превосходивший другие и по количеству кораблей, и по объему грузоперевозок.

В 1859 году Николай Михайлович Журавлев отправил сыновей Михаила и Ивана учиться в Великобританию. Там братья изучали математику, слушали лекции по химии, физике, естественной истории, геологии, минералогии, прикладной механике. Во время учебы Михаил вел дневник на английском языке. Этот дневник сохранился и находится в Рыбинском архиве.

В 1872 году, когда отец скончался, Михаил Николаевич взял руководство делами в свои руки, и начал претворять в жизнь увиденное в Великобритании. В Лондоне он не только научился организации производства, но еще и сделал важнейший вывод: «Чем выше уровень жизни рабочих – тем лучше они работают!».

Село Абакумово в пяти верстах от Рыбинска, где находились журавлевские предприятия, Михаил Николаевич превратил в маленькую Англию. Его рабочие и служащие получали большую, чем в городе, заработную плату. Канатная фабрика дважды горела, но каждый раз Михаил Николаевич восстанавливал производство, не увольняя рабочих.

В Абакумове Михаил Николаевич построил здание начального училища. Абакумовская церковно-приходская школа находилась в просторном, светлом каменном доме, принадлежавшем М.Н. Журавлеву, и содержалась на его средства. Если абакумовские дети хотели учиться в городе, Михаил Николаевич оплачивал их учебу в Рыбинске.

Рабочие платили Михаилу Николаевичу добросовестным трудом и преданностью. В 1897 году, когда М.Н. Журавлев отмечал двадцатипятилетие самостоятельной деятельности, он получил от канатной фабрики приветственный адрес: «Дорогой наш хозяин Михаил Николаевич! В настоящую минуту Вы видите около себя Ваших служащих, которые собрались помолиться и поздравить Вас, так как прошло двадцать пять лет с тех пор, как Вы приняли огромное дело после умершего Вашего батюшки и как с того момента до настоящего времени Вы неутомимо, не щадя ни сил, ни здоровья, работали...».

За заслуги в развитии промышленности, торговли и судоходства М.Н. Журавлев был награжден многими орденами, имел высшее для купца звание коммерции советника и чин действительного статского советника (генерал-майор по военной Табели о рангах).

В 1908 году, когда Россия принимала участников Первого международного судоходного конгресса, на встрече в Рыбинске речь перед крупнейшими судовладельцами мира произнес на французском языке М.Н. Журавлев: «Не без гордости смотрим мы на то, что Ваше путешествие по Волге Вы начинаете с Рыбинска». В ответ председатель конгресса сказал: «Михаил Николаевич сделал очень много не только для биржевого общества, но и для всего всемирного судоходства».

Много благотворительных деяний сделал М.Н. Журавлев и для Рыбинска. Он способствовал постройке бесплатной больницы для судорабочих, возглавлял попечительский совет коммерческого училища. Незадолго до кончины Михаил Николаевич завещал 75000 рублей на строительство за рекой Коровкой нового православного храма. Для сравнения: швейная машина в то время стоила 75 рублей. По этому же завещанию выделялись средства на строительство в Рыбинске Народного дома.

Так назывались в дореволюционной России просветительные учреждения клубного типа. Народный дом обычно объединял библиотеку-читальню, чайную и зал для спектаклей. При крупных народных домах имелись драматические и опорные студии, спортивные кружки. В городах Народные дома предназначались для рабочих, в сельской местности – для крестьян.

М.Н. Журавлев являлся членом Ярославского епархиального комитета Православного миссионерского общества. До 1870 года это общество называлось «Миссионерское общество для содействия распространению христианства между

язычниками». В 1896 году в стране было 44 епархиальных комитета общества. Они вели сбор средств на деятельность общества.

Благотворительная деятельность М.Н. Журавлева выходила далеко за границы города и губернии. В 1878 году в просторном зале Рыбинской биржи великие князья Сергей и Павел Александровичи, Константин и Дмитрий Константиновичи торжественно приняли от Михаила Николаевича Журавлева 10000 рублей для семейств воинов, павших в Русско-турецкой войне 1877-1878 годов.

М.Н. Журавлев был членом попечительского совета приюта принца П.Г. Ольденбургского, предки которого прибыли на русскую службу из Германии в XVIII веке при Петре III. Петр Георгиевич Ольденбургский (1812-1881 гг.) был сенатором и членом Госсовета. Управлял всеми благотворительными учреждениями ведомства императрицы Марии. Создал в России 392 благотворительных заведения. За эти заслуги ему воздвигли в Санкт-Петербурге, на Литейном проспекте, памятник с надписью «Просвещенному благотворителю».

На рубеже XIX и XX веков в стране начался сбор средств на строительство первого в Москве музея зарубежного искусства. Дело возглавил профессор Московского университета И.В. Цветаев – отец великой поэтессы. В 1912 году новый храм культуры, названный «Музеем изящных искусств», торжественно открылся. Один из залов музея оформили на средства рыбинца М.Н. Журавлева. Сейчас это всемирно известный Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.

В свободное время в Великобритании Михаил Николаевич ходил в музеи, театры, на концерты, сам играл на фортепиано, читал в подлиннике Чарльза Диккенса, увлекался шахматами и шашками, научился отлично играть на бильярд. Познакомившись с многообразием британской культуры, молодой рыбинец делает вывод: «Хотя я не люблю англичан, но образ жизни их один из лучших. Они умеют жить, понимают жизнь и наслаждаются ею вполне. Чего же еще нужно человеку?».

Более всего понравились Михаилу Николаевичу конные бега. Он пишет: «В среду ездили на скачки. Этот день у англичан чисто народный праздник. Парламент закрывается, клерки по большей части не являются в свои офисы под предлогом болезни. Одним словом, всякий едет на скачки». В Абакумове М.Н. Журавлев воплотил в жизнь эту страсть англичан. У него был конный завод, где выращивались породистые скакуны. Его жеребцы Ловчий, Бедовый, Богатый, кобыла Чванная регулярно брали призы на скачках в Москве и Санкт-Петербурге.

В Абакумове М.Н. Журавлев построил великолепный жилой дом и окружил его прекрасным садом. В Рыбинском архиве хранится опись вещей, находившихся во всех тридцати комнатах дома. Читая опись, поражаешься, что у этого человека, одного из самых богатых людей России, в жилище нет кричащей роскоши. В доме все рационально, имеются только вещи, необходимые для жизни. Самое почетное место в кабинете хозяина занимала икона Николая Чудотворца, подаренная ему рабочими.

Осмелюсь предположить, что это безразличие к роскоши пришло к Михаилу Николаевичу в 1859 году, когда по пути в Лондон он побывал в Зимнем дворце, где в неприкосновенности соблюдалась комната Николая I, умершего четыре года назад. Михаил Николаевич пишет в дневнике: «... видел кабинет покойного Николая I, в котором он скончался. Очень маленькая комнатка и очень просто убранная. Складная железная постель стоит посреди комнаты к стене, тюфяк, две подушки, очень простенькое одеяло, в ногах плащ, истертый ковер и развалившиеся туфли, служившие ему бесценно с 1816 года».

Личная жизнь Михаила Николаевича сложилась непросто. Первый раз он женился в сорок лет. Отъезд в Великобританию разлучил его с первой любовью, которую он не мог забыть более двух десятилетий. Он вспоминает в дневнике: «...год назад был на Юге, в монастыре, и был там не один. Отправились к обедне и, грешный человек, я не столько молился, сколько смотрел на Н. Я не спускал с нее глаз, следил за всеми ее движениями, даже за тем, в какую сторону обращались ее глаза. Она не обращала на меня ни малейшего внимания. Я ошибался. Она молилась не более моего... Я целовал ее руки в коридоре, сидя на лавочке, а она твердила: «Зачем это?». Как сладко и приятно вспоминать, и как грустно, когда возвратился к той мысли, что все это улетело, прошло безвозвратно. Можно ли забыть этот день, который был первым днем моей весны!».

Хотя утешиться в то время в Лондоне можно было на каждом углу. Вновь не могу удержаться от цитирования строк дневника: «На Регент-Стрит подходит ко мне девка: «Угостишь ты меня пивом или коньяком?» - «Нет». - «Почему же?» - «Да потому, что у меня всего три шиллинга в кармане». При последних словах девка, как стрела, пустилась от меня, и до моих ушей долетело только слово «черт!». Я хохотал от чистого сердца, смотря вслед разочарованной публичной фее».

В завершение публикации, уважаемые читатели, разрешите рассказать о случае, происшедшем на знаменитой Нижегородской ярмарке. У Михаила Николаевича была традиция: в день приезда на ярмарку давать званый ужин для знакомых. Однажды, приехав в Нижний, он узнает, что здесь гастролирует цыганский хор. Решил пригласить цыган на свой вечер. Но узнает, что хор уже ангажирован на такой же вечер Саввы Морозова. Между Михаилом Николаевичем и Саввой Тимофеевичем начинается торг. Савва обещал заплатить цыганам тысячу рублей. Михаил Николаевич дает две тысячи. Савва - три, Михаил Николаевич - четыре... Так дошли до десяти тысяч. Этот абзац в огромной подарочной книге об истории Нижегородской ярмарки заканчивается так: «Победил гордый рыбинец!».

А.Б. Козлов

#### ЛИТЕРАТУРА:

Арсеньев Ф.А. Речная область Шексны. [Гл.] 8: Журавлевская канатная фабрика и пристань // Труды Ярославского губернского статистического комитета. – Ярославль, 1866. – Вып. 2. – С. 270-289.

Петухова Н.А. Династия Журавлевых // Опочининские чтения. – Мышкин, 1996. – Вып. 5. – С. 69-82.

Барышников М.Н. Деловой мир России: Ист.-биограф. справочник. – СПб, 1998. М.Н. Журавлев – С. 169-170; портрет.

\* \* \*

Петухова Н.А. Михаил Николаевич Журавлев // Рыбинские известия. – 1997. – 15 августа.

Козлов А.Б. Михаил Журавлев // Рыбинские известия. – 2006. – 22 ноября.

## Шоссейная дорога Ярославль – Рыбинск

(80 лет со дня сдачи в эксплуатацию)

В начале октября 1939 г. на Константиновском нефтеперерабатывающем заводе им. Менделеева Тутаевского района состоялся митинг. Рабочие, воодушевленные успехами трудящихся Узбекской и Таджикской республик, впервые построивших Большой Ферганский канал им. И.В. Сталина методом народной стройки, приняли решение «включиться в большую и важную работу по благоустройству дороги Ярославль — Рыбинск».

«6 октября, рано утром, — сообщала газета «Северный рабочий», — на дороге близ Норского началась энергичная работа. Неподалеку пристроился оркестр духовой музыки. Под ритм бодрого марша сверкали заступы, слышалась веселая песня. В первый день 6 октября около 120 человек за четыре с половиной часа вырыли 275 кубометров земли и подвезли к трассе свыше 150 кубометров песка».

Начальником управления строительства дороги был назначен К.Н. Колобаев. Проект трассы протяженностью 71,6 км с шириной земляного полотна 10 км. составили за два месяца 16 молодых специалистов под руководством начальника проектно-изыскательской группы областного дорожного отдела К.И. Комарова. План сдачи в эксплуатацию определили к 23-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

Возведение трассы велось под лозунгом «Дорогу строит вся область». Здесь приняли участие трудящиеся 28 районов области — лучшие труженики колхозов, совхозов, артелей, промышленных предприятий. В декабре 1939 г. между представителями Ярославского, Тутаевского, Рыбинского, Некрасовского районов был подписан договор социалистического соревнования. Инициаторами соревнования и стахановских методов труда выступили мологжане из сельхозартели «Луч коммунизма» во главе с Н.И. Вершининым, труженики Рыбинского района, возглавляемые комсомольцем А.А. Яшиным, и колхозники Брейтовского района во главе со звеньевым И.Д. Соболевым.

Колхозники Некрасовского района проявили хорошую организованность на работах по заготовке и вывозке камня. Колхозники Мологского и Брейтовского районов выполняли до двух норм в день. Одной из лучших на строительстве трассы была бригада К. Арсеньева, трудившаяся в Петровском карьере. Звеньевой угличской бригады К.В. Гусев на вывозке песка установил рекордную выработку в 656 % плана. Комсомольцы Тутаевского сельсовета во главе с секретарем комсомольской организации М. Вагановым «продемонстрировали образцы высокой производительности труда, — писала газета «Северный рабочий». — В январе-марте Ваганов

организовал десять массовых выходов комсомольцев и несоюзной молодежи на трассу, в которых участвовало более 500 человек. По-стахановски работала молодежь, в 2-3 раза перевыполняя задания».

Самой высокой оценки было удостоено начавшееся строительство на страницах газеты «Правда». В статье Рубинштейна «Замечательные итоги», опубликованной 3 января 1940 г., говорилось: «Почин рабочих Константиновского нефтеперерабатывающего завода им. Менделеева и колхозников Ярославской области по сооружению шоссе из Ярославля в Рыбинск надо считать одним из крупнейших

событий 1939 г. в области хозяйственного строительства СССР, имеющим неизмеримые перспективы. Дальнейшее развитие этой замечательной инициативы позволит гораздо быстрее, чем раньше предполагалось, покрыть страну густой сетью хороших автомобильных дорог, связывающих области и районы».

Зимой были организованы работы по заготовке камня и песка. «Топор, лопата и кирка — вот те орудия производства, которыми владеют участники заготовки и вывозки строительных материалов», — сообщалось в газете «Северный рабочий». Несмотря на 50-градусные морозы, устраивались массовые выходы трудящихся предприятий и учреждений области, в которых приняли участие 700 человек. Строительство трассы обслуживали 35 автомашин, 120 лошадей.

В немалой степени такой дружной, слаженной работе способствовала деятельность политотдела строительства. Готовила передачи редакция местного радиовещания, регулярно выходила в свет стенгазета «На трассе». Сотни читчиков газет, агитаторов и лекторов систематически вели массово-политическую работу. Более 3 тыс. докладов, лекций и бесед было проведено на трассе. В краткие часы отдыха перед строителями выступали агитбригады из Ярославского и Рыбинского драмтеатров, ТЮЗа, областной филармонии, коллективы художественной самодеятельности Ярославля, Рыбинска, Тутаева. Состоялось более 20 концертов, около 30 спектаклей, свыше 50 киносеансов.

С началом весеннего сезона начались работы по устройству земляного полотна и его мощению, возведению мостов. 12 мая, во время первого массового выхода трудящихся на строительство дороги, трудилось 11 190 человек, а во время второго массового выхода, 18 мая, к работам было привлечено 25 740 человек. В этих мероприятиях приняли участие бригады Рези-нокомбинатского района Ярославля, завода «Красный маяк», фабрики «Североход», ЯГЭМЗ, сажевого завода, облпотребсоюза, Управления Ярославской железной дороги, Рыбинского машиностроительного завода.

Сооружение дороги велось в условиях тяжелых грунтов, глубоких болот и густых лесных зарослей. Коллектив рабочих Рыбинского завода дорожных машин передал строителям изготовленные сверх плана моторные катки, механические трамбовки, инструмент. Областной дорожный отдел выделил 6 автомашин «ГАЗ», 6 тракторов «ЧТЗ», 3 моторных катка, 20 прицепных катков, 4 грейдера, 8 тракторных прицепов. Районные отделы привезли 206 ломов, 75 кирок-мотыг, 78 кувалд, 489 лопат.

Основные работы на дороге Ярославль — Рыбинск завершились к 7 ноября 1940 г. благодаря огромному труду строителей. В итоге были произведены земляные работы в объеме около 800 тыс. куб/м; вывезено на трассу 100 тыс. куб/м песка; 70 тыс. куб/м камня; построено 300 погонных метров мостов; произведена вырубка и раскорчевка леса на протяжении 9 км.

За ударную стахановскую работу 198 строителей были награждены значками «Почетный дорожник». В соответствии с постановлением СНК РСФСР от 11 декабря 1940 г. трасса Ярославль — Рыбинск вводилась в эксплуатацию с 20 декабря 1940 г. Таким образом, была решена транспортная задача соединения областного центра с Пошехоно-Володарским, Угличским, Мышкинским, Большесельским и другими районами.

В 1940-50-е гг. методом народной стройки были построены дороги Ярославль — Кострома и Ярославль — Вологда.

ЛИТЕРАТУРА:

Шоссейная дорога Ярославль — Рыбинск / под ред. А.Н., Ларионова и В.Д. Васильева. — Ярославль, 1940. — 78, [2] с.

\* \* \*

Об инициативе рабочих и инженерно-технических работников Константиновского завода имени Менделеева: Постановление Яросл. обкома ВКП(б) и президиума облисполкома, 7 окт. 1939 г. // Северный рабочий. — 1939. — 8 октября.

К рабочим, служащим и колхозникам Ярославского, Рыбинского, Тутаевского, Некрасовского районов Ярославской области (Принято на митинге рабочих и служащих Константиновского завода им. Менделеева) // Северный рабочий. — 1939. — 8 октября.

Построим дорогу Ярославль — Рыбинск!: Договор социалистического соревнования... по строительству дороги Ярославль — Рыбинск // Северный рабочий. — 1939. — 16 декабря.

Широкая народная инициатива. Дорогу Ярославль — Рыбинск строит вся область // Северный рабочий. — 1940, — 16 апреля; фото.

Строительство дороги Ярославль — Рыбинск стало кровным делом всех трудящихся области // Северный рабочий. — 1940. — 21 мая; фото.

Как строилась дорога Ярославль — Рыбинск // Северный рабочий — 1940. — 6 ноября; фото.

Торжественное собрание строителей дороги Ярославль — Рыбинск в театре им. Волкова // Северный рабочий. — 1940. — 21, 22 ноября; фото.

**Блюхер Василий Константинович  
(130 лет со дня рождения)**

Василий Константинович Блюхер родился в деревне Барщинка Ярославской губернии в крестьянской семье. Отец — Константин Павлович Блюхер. Мать — Анна Васильевна Медведева. Василий был первым ребёнком в семье. Всего в семье было четверо детей.

Закончил церковно-приходскую школу, а в 14 лет поехал на заработки в город. Сначала был учеником в магазине, затем чернорабочим на Франко-Русском заводе Берда в Петербурге. Принимал участие в революционных событиях 1905 г. В 1910 г. был арестован и почти три года провел в тюрьме, затем сослан на родину. Осенью 1913 г. Василий перебрался в Москву, где работал слесарем в железнодорожных мастерских и одновременно учился на курсах при университете Шанявского. В августе 1914 г., с началом первой мировой войны, его забрали в армию. В январе 1915 г. был тяжело ранен, и после лечения признан негодным к военной службе. Но после революции В.К. Блюхер снова попадает в армию: сначала комиссаром вооруженного отряда по освобождению Челябинска, а затем командующим всеми отрядами, действующими против Дутова.

Во время чехословацкого мятежа был избран Главкомом Сводного Уральского отряда. В августе-сентябре 1928 г. отряд совершил героический переход через Уральские горы, прорвал вражеское кольцо и соединился с Красной Армией. За этот подвиг В.К. Блюхер был награжден орденом Красного Знамени №1.

В последующие годы В. К. Блюхер воевал в Сибири и на Дальнем Востоке. В 1920 г. стрелковая дивизия под командованием В.К. Блюхера переведена на Южный фронт. Особенно отличились бойцы дивизии при штурме Перекопа. Летом 1921 г. В.К. Блюхер направлен в Дальневосточную республику (ДВР), где назначен военным министром, командующим армией и флотом. Затем была служба комендантом Петроградского укрепрайона, военным советником в Китае, командующим Дальневосточной армией, созданной для защиты восточной границы.

Последние годы жизни В.К. Блюхера были очень трудными. С каждым днем усиливались подозрительность, шпиономания, террор против «врагов народа». В.К. Блюхер чувствовал, что чья-то злая воля постепенно создаст вокруг него «поле отчуждения». После Хасанских событий 1938 г. звезда Блюхера не только не поднялась выше, наоборот тучи над ним сгустились. 4 сентября 1938 г. был издан секретный приказ наркома обороны «...о пораженческом поведении В.К. Блюхера», а 22 октября он и его жена были арестованы и отправлены в Москву. Следствие длилось 16 дней. 9 ноября 1938 г. В.К. Блюхер погиб в бериевских застенках.

11 ноября 1938 года дело по обвинению Блюхера было прекращено за смертью обвиняемого.

В сентябре 1955 года в Комитет Партийного Контроля при ЦК КПСС обратился с заявлением М. И. Губельман, бывший член Военного Совета ДВР (в 1921 году), который возглавлял В. К. Блюхер. Он просил КПК разобраться в деле Блюхера, считая, что легендарный маршал был необоснованно репрессирован. Такое же заявление подал Генеральному прокурору СССР заместитель министра автомобильного транспорта и шоссейных дорог СССР генерал армии А. В. Хрулёв.

Рассмотрев материалы дополнительной проверки и архивно-следственного дела на Блюхера, руководствуясь ст. 221 УПК РСФСР, полковник юстиции Я.П. Терехов 9 марта 1956 года постановил: «Решение НКВД СССР от 11 ноября 1938 года о прекращении дела по обвинению Блюхера Василия Константиновича за смертью обвиняемого отменить. Дело по обвинению В.К. Блюхера прекратить по ст. 4 п. 5 УПК РСФСР, то есть за отсутствием в его действиях состава преступления».

#### ЛИТЕРАТУРА:

Блюхер В.К. Статьи и речи. – Москва: Воениздат, 1963. – 232 с.

Великанов Н.Т. Блюхер В.К.: Фотографии, документы, воспоминания современников. – М.: Панорама, 1990. – 32с.

Великанов Н. Блюхер. – М.: Молодая гвардия, 2010. – 317 с. – (Жизнь замечательных людей)

Гарин Ф.А. Василий Блюхер. Роман. Кн. 1. – Москва: Советский писатель, 1963. – 343 с.

Гарин Ф.А. Василий Блюхер. Роман. Кн. 2. – Москва: Советский писатель, 1967. – 319 с.

Генкин Л. Прославленный полководец В.К. Блюхер. // Люди боевой доблести. - Ярославль, 1958.

Гуль Р.Б. Красные маршалы: Тухачевский, Ворошилов, Блюхер, Котовский /Сост. П.Г. Горелов. – Москва: Молодая гвардия, 1990. – 254 с.

Душенькин В.В. От солдата до маршала. – Москва: Госполитиздат, 1961. – 175 с.

Душенькин В.В. Пролетарский маршал (О В.К. Блюхере). - Москва: Политиздат, 1973. – 127 с.

Казанин М.И. В штабе Блюхера. Воспоминания о Китайской революции 1925 – 1927 годов. – Москва: Наука, 1966. – 167 с.

Картунова А.И. В.К. Блюхер в Китае. 1924-1927 гг. Документированный очерк. Документы. Второе изд., дополнение. М: Наука, 1979. - 223 с.

Кладт А.П., Фавстов Г.А. Четыре ордена. – Москва: Госполитиздат, 1958. – 56 с.

Кондратьев Н. Маршал Блюхер. - Москва: Воениздат, 1965. – 294 с.

Пашин В. Правнук унтера Лаврентия: Рассказы о В.К. Блюхере. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное издательство, 1991. – 80 с.

\*\*\*

Расписался Василий Блюхер //Рыбинская правда. - 1969. - 27 сентября.

Рабочий солдат, полководец // Рыбинская правда. - 1980. - 29 ноября.

Коваленко О. Проспект маршала Блюхера // Северный рабочий. – 1987 – 8 января.

Задирский К. Автограф Блюхера // Северный рабочий. – 1987. -26 августа.

Шелопова Е. Последний бой маршала // Верхневолжская правда. – 1988. – 16 июля.

Шелопова Е. Через годы и невзгоды // Верхневолжская правда. – 1989. – 1 мая.

Шелопова Е. Советник Галин: К 100-летию со дня рождения В.К. Блюхера // Новая жизнь. – 1989. – 3 августа.

Шелопова Е. “Дальневосточная опора прочная...” // Верхневолжская правда. – 1989. – 5 сентября.

Балагуров Е. “Я – рыбинец!” // Верхневолжская правда. – 1990. – 19 сентября.

Мальков А. Вместе с В. К. Блюхером // Северный рабочий. – 1990. – 7 октября.

Дмитриева Л. Земляки помнят о герое // Новая жизнь. – 1990. – 3 ноября.

Шелопова Е. Военный советник Китая // Рыбинские известия. – 1990. – 20 ноября.

Соколов С. Славный полководец // Новая жизнь. – 1990. – 22 ноября.

Присяжнюк А. “Он вторгался в пекло схватки” // Рыбинские известия. – 1990. – 30 ноября.

Сафонов А. Галин, он же Га-Лин // Северный рабочий. 1990. – 1 декабря.

Бородулина Н. Прикосновение к эпохе и судьбе // Рыбинские известия. – 1990. – 8 декабря.

Конквест Р. Большой террор // Нева. – 1990. - №11. – С. 133-136.

Блюхер З. Штаб на колёсах // Северный рабочий. – 1991. – 5 июля.

Картунова А.И. В.К. Блюхер: славная и трагическая судьба коммуниста и полководца. // Вопросы истории КПСС. – 1991. – №2. – С. 119-129.

Блюхер В.В. Вернуть веру в идеалы... // Библиотекарь. – 1991. - №6. – С. 12-16.

Блюхер З.В. Забвенья нет // Нева. – 1991. - №6. – С. 199-202.

Колесников А. Николай II наградил, Сталин расстрелял // Новая жизнь. – 1994. – 3 декабря.

Шильников А.С. В.К. Блюхер и хасанские события в документах и воспоминаниях // VII Золотарёвские чтения. – Рыбинск, 1998. – С. 139-142.

Белова Е. С тобой и без тебя // Рыбинские известия. – 2001. – 13 января.

Белова Е. Известный и неизвестный Блюхер // Рыбинские известия. – 2001.- 17 января.

Егоров В. На родине первого маршала // Рыбинские известия. – 2002. – 17 августа.  
Смирнов А. К бою – не готовы: Армия маршала Блюхера накануне 1937 г. // Родина. – 2000. - № 9. – С. 74-78.  
Картунова А.И. 1938-й. Последний год жизни и деятельности маршала В.К. Блюхера // Новая и новейшая история. – 2004. - №1. – С. 164-184.  
Гаврилов А. Маршал Блюхер // Анфас. – 2005. – 3 ноября.  
Соловьёв Р. Всё было по-русски //Рыбинская среда. – 2011. - №2. – Февраль.  
Белова Е. Василий Блюхер. Штрихи к родословной маршала // Рыбинская среда. – 2010. - №11. - Ноябрь.  
Овсянников С. Маршал Блюхер. Человек – легенда // Рыбинская неделя. – 2010. - 30 ноября.  
Ваганова Е.И. Правда и мифы...родом из деревни Барщинка //АНФАС-профиль. – 2010. – 3 декабря.  
Белова Е. Василий Блюхер. История продолжается // Рыбинская среда. – 2010. - №12. - Декабрь.

### **Журавлев Николай Михайлович** **(210 лет со дня рождения)**

Все имущество, а нажил Михаил Иванович Журавлев своим трудом два каменных дома, лавку в торговом ряду, пустопорожные земли на Шексне и Волге, да три миллиона рублей оставил детям. В завещании сыновьям Павлу и Николаю приказал все дела вести вместе, что они и исполнили.

Братья начали предпринимательскую деятельность с покупки трех домов и мельницы. Если дома и лавки покупали в Рыбинске, то земли – по всей России. В 1839 году стали купцами первой гильдии. А значительно увеличить капитал помогла деловая смекалка. В середине XIX века открылось движение судов по Волге. Неподалеку от города, в селе Абакумове, братья построили прядильно-канатную фабрику. Канаты разных сортов и размеров на складе не залеживались – спрос на них был огромный. По объему производства и качеству выделки канатов журавлевская фабрика не имела равных в Европе.

Абакумово из грязного, болотистого местечка, заваленного мусором и щепой от строительства лодок, превратилось в чистый, аккуратный городок. В 1846 году первым его строением была зимовка для приказчиков и рабочих, а спустя двадцать лет на берегу Волги стояло уже больше сотни небольших каменных и деревянных зданий. Склады, конный завод, лесопилка, чугунолитейный, механический, судостроительный заводы, гавань, жилые дома для рабочих – таким стало Абакумово.

Вместо старой, топкой дороги, соединявшей село с городом, по которой раньше приходилось больше толкать повозку, чем ехать, проложили шоссе, плотно утрамбованное щебнем. Но теперь ездить в Рыбинск местным жителям большой нужды не было. В фабричном городке предусмотрели все необходимое. В лавке можно было купить любой товар - бакалейный и красный, причем выбор его был сделан с большим знанием потребностей работников фабрики. Все повседневное и даже предметы роскоши здесь были дешевле, чем в Рыбинске. Сюда приезжали за

недорогими вещами не только из соседних сел, но и из города. Торговля шла под строгим наблюдением самого хозяина.

На фабрике у Николая Михайловича работало около 400 человек. Управляющий имел жалованье 2000 рублей в год, такая же зарплата была и у канатного мастера. Рабочие получали по 17 руб. 50 коп. в месяц. Пуд муки высшего сорта в то время стоил 2 руб. 50 коп. Вели в Абакумове и свое хозяйство – собирали хорошие урожаи зерновых, на молочной ферме держали коров швейцарской породы, снабжали население фабричного городка молоком, творогом, маслом.

Николай Михайлович вникал во все проблемы местной жизни, любил сам приободрить рабочих, а иногда и «Дубинушку» с ними спеть. Очень ценил трудолюбивых, квалифицированных, как говорят теперь – профессионалов. Сам заключил договор с печником из Московской губернии Андреем Петровым, положив ему жалованье в 450 рублей, полностью взяв его на содержание – с питанием и квартирой. Отпуск тоже оговаривался – две недели. Зарплата каждый год повышалась. Печник этот проработал у Журавлевых больше 20 лет, строил печи не только в их рыбинских домах, но и в Москве, Нижнем, Казани.

Оценить труженика может лишь тот, кто умеет работать сам. Журавлев был великим тружеником, кроме непрекращающегося строительства в Абакумове, управления большим и сложным производством он еще служил директором коммерческого банка. Синод и император награждали его как за службу, так и за благотворительность. Крупный капитал пожертвовал Журавлев на строительство дома для девиц духовного звания в Ярославле. В личной жизни он во многом повторил судьбу отца: овдовел в 32 года, остался с тремя маленькими детьми на руках. Как и отец, жениться больше не стал. Заботясь не только о детях, но и о продолжении своего дела, дал им прекрасное домашнее образование и отправил учиться точным наукам в Англию. Умер в 62 года, оставив нераздельное наследство брату и сыновьям, надеясь, что вести все большое хозяйство они будут в полном согласии, как было в их семье всегда.

из статьи М. Шиманской

#### ЛИТЕРАТУРА:

Арсеньев Ф.А. Речная область Шексны. [Гл.] 8: Журавлевская канатная фабрика и пристань // Труды Ярославского губернского статистического комитета. – Ярославль, 1866. – Вып. 2. – С. 270-289.

Петухова Н.А. Династия Журавлевых // Опочининские чтения. – Мышкин, 1996.

–  
Вып. 5. – С. 69-82.

\* \* \*

Шиманская М. Журавлевы, эксплуататоры большой руки // Северный край. – 2005. – 17 августа.

## Рыбинский драматический театр

(195 лет со дня основания)

В 1825 году на площади у реки Черемухи при начале улиц Стоялой и Мышкинской (где теперь расположен сквер) начались регулярные театральные представления – в деревянном здании, построенном частным лицом, а затем перешедшим в собственность города. Именно в этом деревянном театре в 1865 году пятнадцатилетней девочкой дебютировала Пелагея Стрепетова, ставшая впоследствии прославленной трагической актрисой, гордостью русской сцены.

В 1875-1879 годах на месте этого разрушенного здания по проекту известного архитектора Шретера был выстроен новый 3-ярусный каменный театр, в котором кроме партера были и ложи бенуара, бельэтаж и балкон. Кресла были обтянуты красным плюшем. Эту площадь стали именовать Театральной (позднее – Советской).

В 1921 в здании театра произошел пожар. Выгорела только внутренняя часть здания, и его вполне можно было восстановить. Однако городские власти решили разобрать его на кирпичи, которые бы использовались на строительство жилых домов. Из этой затеи ничего не вышло: постройка была настолько прочной, что вместе кирпичей получили только щебенку. Парадоксально, что в нескольких метрах от горящего театра находилась пожарная часть с высокой каланчой.

Затем на этом же месте построили так называемый Летний театр. Это было длинное деревянное, по-своему красивое, с тонкими стенами здание своеобразной архитектуры с полукруглой крышей. Спектакли, концерты и другие театральные представления могли в нем проходить только летом, так как оно не отапливалось. Оно было неудобным еще и тем, что все уличные шумы проникали внутрь, а если на улице начинался дождь, с силой барабанивший по крыше, то артистов становилось не слышно.

Этот Летний театр сломали в конце 50-х годов, так как к этому времени здесь уже был разбит тенистый сквер, и понадобилось место для аттракционов – каруселей, качелей и других развлекательных сооружений.

Но кроме каменного театра еще до революции во дворе дома № 17 по улице Крестовой (потом переименованную в проспект Ленина) было выстроено еще одно театральное здание по всем правилам - с вращающимся кругом сцены, суфлерской будкой на авансцене (непременный атрибут старого театра), уютным фойе, буфетом, просторной раздевалкой и прочим.

Именно в этом здании в 1919 году открылся Пролеткульт. Вначале это был своеобразный театр-студия, где преподавали известные старые мастера сцены. Из этой студии вышли талантливые артисты, составившие основное ядро театра. Это были люди, одержимые искусством, яркого дарования, владеющие необычайной пластичностью, какую теперь, к сожалению, редко встретишь.

В 1932 году Пролеткульт был передан в ведение авиационного завода им. Павлова и стал называться «РАТАП», и только в 1937 году он вошел в общую систему государственных театров и стал Рыбинским драматическим театром.

Хотя годы были трудными, и людям жилось нелегко, но в Рыбинске был своеобразный культ театра. Билеты приобретали за неделю, так как в день спектакля купить их было уже невозможно. Ни одна женщина не позволяла себе войти в театр в уличной обуви, каждая несла с собой сверток с праздничными туфлями.

Спектакли в те годы шли в сопровождении симфонического ансамбля, особенно пьесы Шиллера, Кальдерона, Шекспира и других классиков. Ансамблем руководила известная в нашем городе пианистка М.Л. Челищева.

Но это здание устарело, и в начале 60-х годов было решено сделать капитальный ремонт. Когда начались строительные работы, оно стало буквально разваливаться. Строители сумели на этом же месте создать совершенно новое театральное здание, отвечающее всем современным требованиям.

В 1963 году оно было торжественно открыто для зрителей. Именно в этом здании театр встретил свой 180-летний юбилей. За эти годы сменилось много поколений артистов и зрителей, сменилось пять разных зданий, но ни один сезон артисты не прекращали свою службу искусству. И сейчас Рыбинский драматический театр продолжает плодотворно трудиться, принося радость своим зрителям.

В. Прокофьева

#### ЛИТЕРАТУРА:

Саранчук В.М. Исповедь ученика или Учителя моей жизни. – Днепропетровск: Полиграфист, 2002. – 226 с.

Рыбинский городской драматический театр. 1919-1939. – Рыбинск, 1939. – 36 с.

\* \* \*

Ключарев Ю. Рождение рыбинского театра // Рыбинская правда. – 1962. – 25 сентября.

Ключарев Ю. В ногу с жизнью // Рыбинская правда. – 1962. – 3 ноября.

Ключарев Ю. Из истории Рыбинского театра // Рыбинская правда. – 1963. – 4 июня.

Романов Д. Горбунов о Рыбинском театре // Рыбинская правда. – 1966. – 22 ноября.

Ключарев Ю. Рыбинский театр в дореволюционное время // Рыбинская правда. – 1966. – 16 декабря.

Авербах А.Л. Страницы театральной летописи // Рыбинская правда. – 1967. – 16 мая, 17 мая.

Хромова К. Михаил Тарханов в Рыбинском театре (1909-1910 гг.) // Северный рабочий. – 1967. – 1 октября.

Титов В. Театр после Октября // Рыбинская правда. – 1967. – 27 октября.

Хромова К. Слово, приравненное к штыку // Рыбинская правда. – 1968. – 7 февраля.

Саранчук В. Год творческих поисков // Рыбинская правда. – 1971. – 1 января.

Пархоменко В. К 150-летию Рыбинского театра драмы // Рыбинская правда. – 1974. – 7 июня; 18 июня; 28 июня; 10 июля; 20 июля; 30 июля; 22 августа; 25 октября; 15 ноября.

Петухова Н. Театр был полон... // Верхневолжская правда. – 1987. – 1 апреля.

Худенко С. Гордость и слава // Верхневолжская правда. – 1987. – 23 мая.

Смирнов С. Биография театра // Северный рабочий. – 1988. – 28 сентября.

- Дроздов Ю. Монологи о театре // Рыбинские известия. – 1991. – 12 октября.  
Городской драматический. Документы. Воспоминания. Штрихи к автопортрету  
// Рыбинск. – 1993. - № 23. – Март.
- Иванов А. Из прошлого Рыбинского театра // Рыбинские известия. – 1994. – 11 октября.
- Рыбинскому театру драмы – 170 лет // Рыбинск. – 1995. - № 42. – Октябрь.
- Павлов А. Артисты, жулики и тигры... // Рыбинские известия. – 1996. – 5 марта.
- Прокофьева В. Я помню их с тех давних детских лет // Рыбинские известия. – 2000. – 14 октября; 28 октября; 4 ноября.
- Кочкин Н. Театр – это жизнь, это падения и взлеты // Городок провинциальный Рыбинск. – 2003. – 26 марта.
- Трусова Е. Театр начинается с... // Рыбинские известия. – 2005. – 30 марта.
- Прокофьева В. Младший брат Волковского // Рыбинская среда. – 2006. - № 2. – февраль.
- Шиманская М. Неоконченная пьеса театральной перестройки. История Рыбинского драматического театра // Северный край. – 2006. – 23 марта.
- Алексеева А.В. Воспоминания о Рыбинском театре // Анфас. – 2006. – 29 июня.
- Коновалова И. Занавес // Рыбинск 7 дней. – 2007. – 10 января.
- Гржибовская О. Ветер перемен в театре драмы // Рыбинские известия. – 2008. – 30 мая.
- Драч Л. Кто виноват и что делать // Северный край. – 2008. – 7 июня.
- Между зрителем и сценой // Рыбинск 7 дней. – 2008. – 23 июля.
- Гржибовская О. Дважды лучшие // Рыбинские известия. – 2009. – 1 апреля.

### **Смуров Федор Филиппович** **(190 лет со дня рождения)**

В 1853 году в газете «Санкт-Петербургские ведомости» появилась интересная корреспонденция о крестьянском поэте-импровизаторе Федоре Смурове. В ней сообщалось, что 23-летний крестьянин пришел в Москву к родственникам и удивил всех окружающих умением говорить стихами. Слух о нем распространился среди любителей поэзии. И однажды его пригласили в дом к знатному меценату, чтобы показать диковинного поэта гостям.

Биографические сведения о Федоре Филипповиче отрывочны и очень скудны. Родился он около 1830 года в деревне Мериново Рыбинского уезда (по другим сведениям в самом Рыбинске) и был крепостным графа Мамонова.

Позже Смуров стал работать приказчиком у какого-то купца, женился, обзавелся хозяйством и стал торговать самостоятельно, изредка наведываясь по торговым делам в Москву. «Смурова знают почти по всей Ярославской губернии, знают в Москве, и многие весьма значительные лица удостоивали его своим вниманием и даже письмами», - заканчивает свою статью о поэте Андрей Б-в.

Смуров не знал ни теории литературы, ни правил стихосложения и сам указывал, что он «не записной поэт», а крестьянин и портной. Его книга открывалась стихотворным рассказом «Жизнь Ф. Смурова», в котором поэт сообщал о своем крестьянском происхождении, бедных родителях, не сумевших дать сыну образования. Тематика его стихов ограничена описанием различных сцен и картин деревенской жизни: поле, сенокос, жатва, изба, крестьянская гулянка, праздник покрова, холера, горе молодой солдатки и т.д.

В 1857 году вышла поэма «Путеводитель по Ярославлю и Рыбинску. Стихотворение и труды крестьянина Федора Филип. Смурова. Посвящается в знак памяти землякам-ярославцам». Описанию городов и их архитектурных памятников уделено немного места. В соответствии со своими торговыми интересами Смуров сосредоточил все свое внимание на торговых делах города. Поэма является путеводителем по магазинам и своеобразным прейскурантом товаров. Автор старательно перечисляет магазины всех купцов, которые являются «удальными молодцами», готовыми услужить покупателям всеми своими товарами. Издание это любопытно с краеведческой точки зрения, как памятник местной старины.

В том же году вышла небольшая поэма «Искушение», более интересная по своему идейному содержанию. В ней герой-бедняк встретил на базаре черта Асмодея, который искушает его богатством. В поэме слышны мотивы обличения социальной несправедливости, хотя и недостаточно четко выраженные. Автор утверждает, что «нельзя трудом обогатиться», «кто греха боялся, капитала не составил». Миру лживых и богатых противопоставляется простой, честный бедняк, который «по свету белому скитался», «в трудах томимый был» и «слезы лил струей». Однако он решительно отказался от предложенного чертом богатства, потому что дорожит мнением народа («скажут: жил этот каналья»). Для него идеалом является честность, справедливость, и он решительно заявляет: «Неправдой жить не соглашусь!» Более того, в поэме высказывается дерзкое для того времени сомнение в бессмертии души и существовании загробной жизни.

В 1861 году вышли последние книжки Смурова. Поэма «Колдун», рассказывающая о смерти колдуна, продавшего свою душу и дочь дьяволу, поражает надуманностью псевдоромантических ситуаций. В поэме «Всяческая суета» поэт иногда поднимается до сатирического обличения вельможи, который «в злате весь блистает», полководцев и чиновников, живущих за счет народа, до понимания социальной несправедливости, когда «здесь немощь, слезы иль труды, а там есть роскошь, радость, праздность», «один к чинам стремится славным», другой «себе чужое своят», а третий «готовится к мести».

Но из всего этого автор делает неожиданный вывод. Заботы и переживания, волнения и невзгоды, муки и радости, наслаждения и страдания всех людей: царя и вельможи, поэта и философа, оратая, портного и кузнеца — все в жизни «суета сует и всяческая суета».

Дальнейшая судьба Ф. Ф. Смурова осталась неизвестной.

А. Астафьев, Н. Астафьева

ЛИТЕРАТУРА:

### **Миловзоров Владимир Петрович (95 лет со дня рождения)**

Родился в Рыбинске в 1925 г. В 1946-м окончил Щербаковский (Рыбинский) авиационный техникум по специальности “авиадвигательное строительство”. В 1951 г. с отличием окончил Московский авиационный институт им. Серго Орджоникидзе по специальности “оборудование самолётов”.

После окончания аспирантуры МАИ вся научная, педагогическая и общественная деятельность В. П. Миловзорова связана с Рязанским радиотехническим институтом. Учёная степень доктора технических наук была присуждена В. П. Миловзорову 23 декабря 1967 г., 8 мая 1968 г. он утвержден в учёном звании профессора по кафедре “Автоматические приводы”.

Кафедра, организованная и возглавляемая им с 1965 г., выпустила около четырёхсот инженеров по авиационной автоматике и свыше шестисот инженеров по автоматизированным информационным системам, а с 1990 г. приступила к подготовке инженеров по автоматизации технологических процессов и производств в машиностроении.

Научное направление деятельности В. П. Миловзорова – элементы и устройства автоматики и их применение в электроприводе, обработке информации и системах электропитания радиоэлектронной аппаратуры. По этому направлению им опубликовано свыше двухсот научных трудов, включая четыре монографии; организована отраслевая научно-исследовательская лаборатория; выпущено около двадцати межвузовских сборников научных статей и подготовлено свыше сорока учеников – выпускники целевой аспирантуры для Узбекистана, Кабардино-Балкарии, вузов и предприятий Рязани, Воронежа, Рыбинска и Ярославля.

Широкой вузовской общественности В. П. Миловзоров известен как автор учебника для вузов “Электромагнитные устройства автоматики”, за который он удостоен в 1984 г. премии во Всесоюзном конкурсе на лучшую научную работу вузов страны. Первое издание учебника В.П. Миловзорова разошлось очень быстро и не удовлетворило спроса. Учебник переиздавался несколько раз и является пока единственным в стране изданием, имеющим гриф учебника по электромагнитным устройствам.

С 1963 г. по 1973 г. В.П. Миловзоров работал проректором по научной работе Рязанского радиотехнического института. Под его непосредственным руководством были организованы ОКБ «Спектр», отдел аспирантуры, редакционно-издательский отдел, студенческое конструкторское бюро, ученый совет по защите диссертаций. Вуз, по существу, был превращен из учебного в учено-научный центр Рязани.

За заслуги в области высшего образования в 1990 году В.П. Миловзорову было присвоено почетное звание «Заслуженный деятель науки и техники Российской Федерации».

Ю. И. Чубукова

## ЛИТЕРАТУРА:

Волков Н. И., Миловзоров В. П. Электромашинные устройства автоматики, учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. "Автоматика и телемеханика". – Москва: Высшая школа, 1978 .- 335, [1] с. ил., табл.

Миловзоров В. П. Элементы информационных систем, учебник для студентов вузов, обучающихся по спец. "Автоматизированные системы обработки информации и управления". – Москва: Высшая школа, 1989 .- 439, [1] с. ил., табл.

Миловзоров В. П., Михалёв А. С. Следящие системы с бесконтактными двигателями постоянного тока. - Москва: Энергия, 1979. - 158, [1] с. ил., табл.

Миловзоров В. П. Электромагнитные устройства автоматики, учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Автоматика и телемеханика". - Москва: Высшая школа, 1983. - 408 с.; ил., табл.

\* \* \*

Правьте на звезды. Рыбинский край в отечественной науке 19 – 20 веков / Сост. Ю.И. Чубукова. – Рыбинск: Рыбинское подворье. 1999. – С. 406 – 408.

